

LE DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE
PRÉSENTE

JOURNÉES DU PATRIMOINE

18 → 19 SEPTEMBRE 2021

PROGRAMME DISPONIBLE DANS LES MUSÉES DÉPARTEMENTAUX,
LES OFFICES DE TOURISME ET SUR JOURNEESDUPATRIMOINE.ISERE.FR



Conception : Silence

EN PARTENARIAT AVEC

le dauphiné libéré

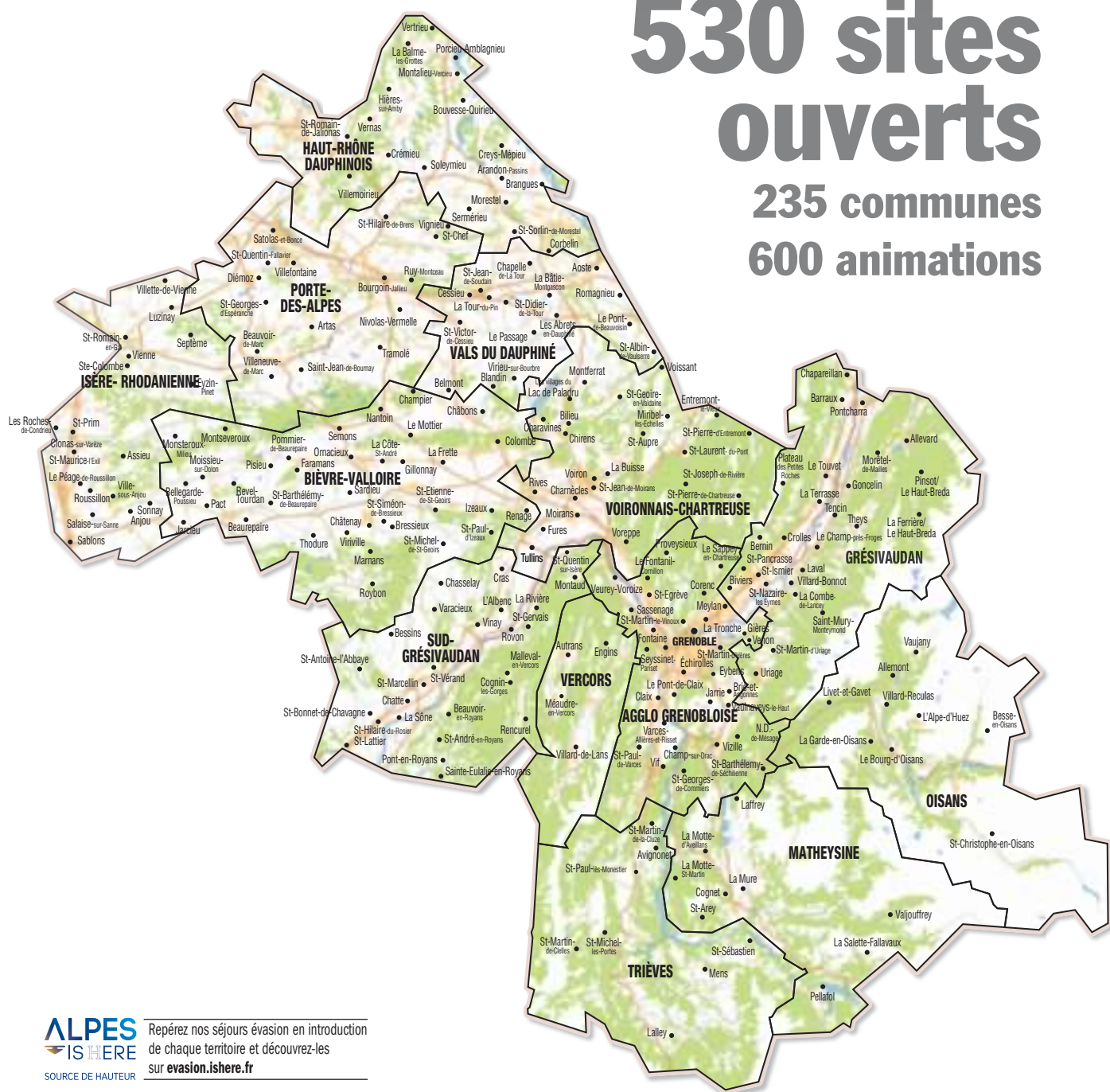
isère
LE DÉPARTEMENT

isère

**530 sites
ouverts**

235 communes

600 animations



**ALPES
ISÈRE**
SOURCE DE HAUTEUR

Repérez nos séjours évasion en introduction
de chaque territoire et découvrez-les
sur evasion.ishere.fr

Dans le contexte sanitaire lié à la COVID 19, nous vous invitons à respecter les mesures de
précautions en vigueur au moment de la tenue des Journées européennes du patrimoine.
N'hésitez pas à vous renseigner auprès des lieux avant de vous déplacer.

JOURNÉES DU PATRIMOINE 2021

Ce programme a été conçu par la Direction de la Culture et du Patrimoine du Département de l'Isère à partir des informations recueillies auprès des organisateurs (communes, associations, propriétaires, etc.). Les délais de fabrication de ce programme ne permettant pas d'intégrer des modifications de dernière minute, il est conseillé aux visiteurs de s'assurer des modalités d'accès directement auprès des sites.

> Programme accessible en ligne sur : journeesdupatrimoine.isere.fr
Organisez vos déplacements pendant les journées du patrimoine sur : www.itiniser.fr

La vie de(s) château(x)

Nous avons l'habitude de dire que le patrimoine de l'Isère ne se résume pas aux églises et aux châteaux. Mais une fois n'est pas coutume, pour cette 38^e édition des Journées européennes du patrimoine, c'est par une visite des fortifications, maisons fortes et autres châteaux que nous vous proposons d'entrer dans ce riche programme. Ces sites et édifices qui maillent le territoire, témoignent non seulement de l'Histoire de notre département, mais aussi de la volonté des propriétaires et des associations de les conserver et de les faire connaître. Ils sont également des éléments incontournables de la qualité et de la spécificité de nos paysages. C'est pour cela que nous sommes fiers d'accompagner leur connaissance, leur préservation et leur valorisation !

Mais que ce focus ne vous fasse pas passer à côté des très nombreuses autres propositions de découverte et de rendez-vous dans plus de 230 communes du département, cela malgré une situation sanitaire qui complique les organisations !

Je suis heureux de vous inviter à franchir à nouveau les portes des sites et des musées, à rencontrer des amateurs de patrimoine et des artistes, à écouter des histoires, à partager l'expérience de propriétaires passionnés !

Bonnes journées du patrimoine en Isère !

Le Président du Département JEAN-PIERRE BARBIER

édito

sommaire

P. 4	Les fortifications médiévales en Isère	P. 50	Oisans
P. 12	Agglomération grenobloise	P. 53	Porte-des-Alpes
P. 27	Bièvre-Valloire	P. 57	Sud-Grésivaudan
P. 33	Grésivaudan	P. 61	Trièves
P. 38	Haut-Rhône dauphinois	P. 63	Vals du Dauphiné
P. 42	Isère rhodanienne	P. 66	Vercors
P. 48	Matheysine	P. 68	Voironnais-Chartreuse
		P. 73	Index des communes
		P. 74	Index thématique

L'APPEL DE LA FORÊT EN ISÈRE

Juillet 2021- décembre 2022

Parce qu'elle est source de vie, de découverte et de bien-être, parce qu'elle nous procure travail, refuge et habitat, parce qu'elle nous protège contre les pollutions et le réchauffement climatique, parce qu'elle inspire de nombreux artistes, parce qu'elle fait partie de notre patrimoine historique et sociétal, parce qu'elle est menacée aussi à l'échelle de la planète... la forêt mérite respect et attention. Après avoir consacré ses précédentes années culturelles thématiques à l'Italie, l'Afrique, au Japon ou encore au duc de Lesdiguières, le Département de l'Isère met cette fois les forêts à l'honneur (40 % de son territoire !), des plus lointaines aux plus proches, anciennes et actuelles, imaginaires, fantasmées ou rêvées. Dès l'été 2021, répondez à l'appel de la forêt !

L'APPEL DE LA FORÊT EN ISÈRE, c'est une saison culturelle avec des expositions, des installations, des animations, des expériences en forêt à découvrir sur appeldelaforet.isere.fr

> Retrouvez les événements
au fil du programme
des Journées du patrimoine



Comment mieux connaître LES FORTIFICATIONS MÉDIÉVALES DE L'ISÈRE

Pour comprendre le passé des huit cents fortifications médiévales que comporte le département de l'Isère, il faut plus d'une vie. Annick Clavier, archéologue du Département, nous a montré à quel point son métier se rapprochait d'une enquête au long cours.

Annick CLAVIER

archéologue au Département de l'Isère,
dirige le projet d'inventaire des sites
fortifiés médiévaux présents
dans le département.

S'il est une période de l'histoire qui réclame de notre part imagination et investigation, c'est bien le Moyen Âge. Sa lecture suscite encore bien des interrogations. Alors quand le Département de l'Isère décide d'inventorier les sites fortifiés appartenant à cette période, c'est en réalité une quarantaine d'années de recherches préalables qu'il s'agit de mettre à plat.

La responsable de ce projet au Département, Annick Clavier, archéologue, nous a servi de guide pour percer les mystères de ces fortifications médiévales aux passés et aux destins pluriels. Nous a-t-elle fait visiter l'ensemble des fortifications répertoriées en Isère ? Impossible ! Le département en compte environ huit cents. Les sites dont nous parlerons ici sont exemplaires des différents types de fortifications médiévales que l'on rencontre sur notre territoire. Ils sont aussi typiques du mode de réflexion, toujours en mouvement, qu'il

s'agit de déployer pour mieux les interpréter. Car, au terme de notre périple isérois, nous avons bien compris qu'une archéologue des fortifications comme Annick Clavier était avant tout une enquêtrice, prélevant les plus petits indices permettant d'échafauder les plus grandes hypothèses.



Pourquoi fortifier ?

Premier site visité : la tour d'Arces, à Saint-Ismier, dans le Grésivaudan. Et déjà, premier préjugé battu en brèche. « Dans une maison forte, on fortifie moins pour une question de défense que pour une question de prestige. Il s'agit surtout de montrer sa puissance », explique Annick Clavier.

Mais alors, que sont ces petites ouvertures dans la seule tour restée debout ?

« Oui, il y a tout de même des éléments de défense comme ces fentes de tir. Mais cette maison forte est surtout une habitation pour une famille noble rurale. »

Lorsqu'on fortifie un bourg entier, comme

La tour d'Arces, au-dessus de Saint-Ismier, dans la vallée du Grésivaudan, est entretenue par la commune et par l'association "La tour d'Arces", qui œuvre depuis 1989 pour sa sauvegarde et sa restauration..



Annick Clavier : « **Crémieu est la ville du Moyen Âge par excellence.** C'est la mieux conservée en Isère, avec ses halles datées de 1433 par dendrochronologie et ses maisons à boutiques qui, toutes, renvoient à une période d'intense activité commerciale. »



c'est le cas à Crémieu, dans le nord du département, les enjeux sont bel et bien défensifs cette fois. Notre archéologue médiéviste confirme : « La plupart des bourgs ont un rôle économique. Crémieu était presque une ville : elle comptait jusqu'à 2000 habitants au Moyen Âge. Toutes les activités économiques et administratives, les représentants du pouvoir, le châtelain, etc. s'y trouvaient. » Or, entre 1282 et 1355, des conflits importants éclatent très régulièrement opposant le Dauphiné à la Savoie. « Dans le nord Isère, il y avait des possessions imbriquées entre les Savoyards et les Dauphinois. Les zones frontalières étaient partout ! Voiron et La Côte-Saint-André appartenaient à la Savoie par exemple. Il fallait donc fortifier les bourgs et/ou les étendre avec des villes neuves pour ne pas laisser d'éléments extérieurs et facilement attaquable », complète l'archéologue.

Des bourgs ainsi fortifiés, l'Isère en comptait une centaine au Moyen Âge. Seule une trentaine de ces sites a conservé les traces de ces fortifications. Et parfois, ces traces sont bien ténues. D'où le travail ardu de notre enquêtrice archéologue.

Au commencement sont les textes

Au fil de nos visites des fortifications iséroises, il nous est arrivé bien souvent de poser, benoîtement, une question que l'on croyait simple. « De quand ça date ? » La réponse n'a pourtant rien d'évident. Notre archéologue doit-elle systématiquement procéder à des fouilles ?

« L'archéologie a pour particularité de



détruire l'objet de son étude » prévient la médiéviste. On lui préférera donc souvent des méthodes moins invasives et moins coûteuses. Avant même de citer les différentes techniques scientifiques auxquelles elle a recours, l'archéologue nous parle d'abord Histoire. « Le premier moyen de datation, ce sont les archives. »

Delphine Jouve, responsable du patrimoine à la mairie de Saint-Quentin-Fallavier, est bien de cet avis. À la question de savoir ce qui a été construit en premier du château de Fallavier ou de la maison forte des Allinges, géographiquement très proches, elle répond sans hésitation. « La maison forte est plus tardive. On le sait grâce aux hommages. Au Moyen Âge, les seigneurs rendaient allégeance à un seigneur plus puissant qu'eux. En l'occurrence, le propriétaire de la maison forte des Allinges rend hommage au dauphin, le seigneur du Dauphiné. On a un hommage pour 1365



au sein duquel la maison forte n'apparaît pas alors que dans celui pour 1369, il y est fait mention. On sait donc que la maison forte a été construite entre 1365 et 1369. »

Mais qu'est-ce qui permet de dire que le château de Fallavier a été construit avant cette période ?

Cette fois, la technologie nous apporte la réponse.

La dendrochronologie

« Des bois ont été retrouvés à l'intérieur des murs du château. Grâce à la dendrochronologie, on sait qu'il a été construit en 1280 », nous apprend Delphine Jouve au sujet du château de Fallavier. C'est le moment de nous tourner vers notre archéologue médiéviste pour lever les mystères contenus dans cette assertion.

Pourquoi trouve-t-on du bois fiché dans les maçonneries ? Et, surtout, qu'est-ce que la dendrochronologie ?

La dendrochronologie nous permet de savoir que le château de Fallavier a été construit en 1280. C'est l'engagement de la commune de Saint-Quentin-Fallavier, très impliquée dans la préservation du patrimoine, qui a permis d'obtenir des réponses.



Jean-Paul Morel, conseiller municipal délégué au patrimoine (à gauche sur la photo), compte parmi les enfants qui ont participé, après l'école, aux travaux sur le château engagés par son ancien propriétaire. Cela, avant que la commune ne rachète le château en 1992. « Il nous apprenait l'histoire du château et nous faisait travailler un petit peu au dégagement des pierres, au transport à la brouette... », raconte le conseiller municipal.



Ci-dessus : **la maison forte des Allinges**, construite entre 1365 et 1369. En détail, on voit les trous de boulín qui accueillaient le bois des échafaudages.

« La dendrochronologie est la méthode d'analyse par les cernes du bois, en sachant qu'un arbre pousse avec deux cernes par an », explique Annick Clavier. Quant à la présence de bois à l'intérieur des murs, elle est due aux fameux trous de boulins. Au Moyen Âge, les échafaudages en bois étaient directement fichés dans la maçonnerie. « Quand la construction était terminée, on retirait ces morceaux de bois mais, parfois, on n'y arrivait pas. Donc on sciait au ras du parement » complète notre archéologue. Ce qu'il reste de la jolie tour quadrangulaire de Saint-Quentin-sur-Isère comporte ainsi des morceaux d'échafaudage que l'on n'a pas pu extraire de ces trous.

Va-t-on pouvoir utiliser la dendrochronologie ?

« Le problème, c'est que nous aussi nous avons du mal à extraire ce bois. Or, on ne peut pas dater un tout petit échantillon. »

Heureusement, une autre méthode scientifique a pu délivrer d'intéressantes données sur ce site.

La photogrammétrie par drone

« On a pu faire un relevé précis de la surface de ce mur grâce à la photogrammétrie par drone. On a une couverture photographique qui permet d'avoir une très bonne définition et une échelle. À partir de cette image, on pourra dessiner précisément, pierre-à-pierre, le mur conservé. » L'observation fait le reste. « Je ne connais pas d'autre tour en Isère qui ait cette qualité de construction. C'est un type d'édifice dont on n'a pas beaucoup d'exemplaire. »

Qu'est-ce qui, dans cette ruine, enthousiasme tant la spécialiste ?

« Ce mur est très bien construit. Il est recouvert d'un parement en tuf du haut jusqu'en bas. À l'intérieur, deux niveaux sont voûtés l'un par une coupole. Les



DEUX QUESTIONS À
PATRICK CURTAUD,
VICE-PRÉSIDENT À LA CULTURE
ET AU PATRIMOINE,
DU DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE

1. Pourquoi le Département de l'Isère souhaite-t-il entreprendre un inventaire précis des fortifications médiévales en Isère ?

L'Isère est riche de sites de la période médiévale : des châteaux, maisons fortes, fortifications... Établir un inventaire permettra de mettre à disposition du public des fiches descriptives, des photos, des plans ou textes d'archives. Collaborent à ce travail des universitaires, des acteurs du patrimoine ou des associations locales. L'un des objectifs est de valoriser le territoire de l'Isère en mobilisant les acteurs du patrimoine pour organiser un colloque et une exposition itinérante en 2022.

2. Quelle place ce patrimoine tient-il dans l'histoire iséroise ?

Lorsqu'on se penche sur une carte de l'Isère, on compte une vingtaine de sites qui font l'objet de recherches. Ils sont situés dans le nord Isère, le Grésivaudan, le Pays roussillonnais, la Bièvre...

Le patrimoine de cette période tient une place majeure en Isère comme en témoignent les études conduites depuis 30 ans par le service culturel du Département.

À propos de la tour de Saint-Quentin-sur-Isère, Annick Clavier déclare : « Je ne connais pas d'autre tour en Isère qui ait cette qualité de construction. C'est un type d'édifice dont on n'a pas beaucoup d'exemplaires. »



On parle de **la tour sans Venin** comme s'il s'agissait d'un tout mais c'est là un vestige de ce qu'était un ensemble bien plus vaste : le château de Pariset, dont il est question dans les textes, et qui est précisément décrit en 1339.



Annick Clavier pense que le site pourrait avoir accueilli **des fortifications remontant au haut Moyen Âge**. « La recherche archéologique n'est pas un lot de choses terminées. On est en train de chercher. La notion de château apparaît au X^e ou au XI^e siècle. Mais avant, il y avait d'autres fortifications. »

LE LIDAR

Sur divers sites visités, à l'évocation des nombreuses questions soulevées, on répond souvent par un drôle de sigle : le LiDAR. Lequel fait naître bien des espoirs. « Au Département, on va bientôt pouvoir utiliser le LiDAR. Il va certainement nous apporter de nouvelles réponses. Il s'agit d'un radar aéroporté. C'est une méthode d'approche qu'on connaît depuis plus d'une dizaine d'années. Un laser placé dans un avion envoie des impulsions extrêmement nombreuses au sol et, via des calculs algorithmiques, on arrive à avoir une représentation précise du relief, un modèle numérique de terrain » s'enthousiasme Annick Clavier. En clair, sur un site comme la tour sans Venin, on pourra apprécier le relief sans la végétation. Aussi verra-t-on comment auraient pu être disposées d'éventuelles fortifications sur cet éperon rocheux qui offre une vue imprenable sur la ville de Grenoble.

Pourquoi vouloir ainsi comprendre le passé de ces fortifications dont il reste si peu de traces parfois ? « Si nous savons mieux ce qui était présent, nous pouvons penser des aménagements qui rendront les sites plus signifiants pour les gens. », répond simplement Annick Clavier. Une belle affaire de transmission en somme. ■

pierres sont très bien taillées. Il faut des maîtres maçons de qualité pour faire ce genre de choses » explique-t-elle. La déduction ne se fait pas attendre. « Le seigneur qui l'a fait construire a des moyens et a besoin de montrer qu'il est puissant. » Côté défense, le donjon n'est pas en reste. « Au premier niveau, un appui en gradin permet à un archer ou à un arbalétrier de se mettre debout pour tirer. Tout en haut, on voit un mâchicoulis, petite galerie en encorbellement. C'est un système de défense qui permet de balancer des choses sur les assaillants, comme des pierres par exemple. » À observer ainsi l'archéologue du Département le nez levé sur la muraille, on comprend que les moyens scientifiques ne sont rien sans des connaissances et des observations précises. Et sans un travail collectif. Un programme de recherches

rassemble d'ailleurs les chercheurs de la région. Ce qui permet, entre autres choses, de précieux échanges scientifiques.

Les associations

Quand nous arrivons au pied de la tour de Saint-Quentin-sur-Isère, trois personnes, à l'enthousiasme débordant, nous présentent un curieux butin. Trois des membres de l'association SPIA, habituellement plutôt orientée vers le patrimoine industriel, ont ramassé de nombreux morceaux de céramique aux abords du site. Lesquels réclament l'œil expert de notre archéologue pour délivrer leurs premiers indices. D'abord, petite déception devant le premier verdict. « C'est très récent », déclare Annick Clavier en désignant quelques morceaux de céramique. Dans la bouche de la médiéviste, « très récent » renvoie aux XVII^e et XVIII^e

siècles. Un vernis très brillant en atteste. Mais d'autres morceaux lui semblent bien être de la céramique médiévale. « Ce fond bombé appartient certainement à une grosse poterie globulaire. Ce sont des éléments intéressants pour une datation. Pour moi, ces céramiques peuvent dater d'une période allant du XI^e au XIV^e siècle pour l'essentiel. Je vais les montrer à un collègue spécialiste. » Ouf...

Des associations ainsi motivées, le territoire en compte-t-il de nombreuses ?

« Oui et heureusement ! C'est vraiment grâce à elles que les choses bougent côté patrimoine. J'essaie de les faire gagner en compétences pour que leur participation soit encore plus pertinente, notamment sur la lecture d'archives, dont je ne peux pas me charger seule » se réjouit notre archéologue. ■



De gauche à droite, trois des membres de l'association SPIA, qui travaillent à la sauvegarde et à la valorisation de la tour de Saint-Quentin-sur-Isère : Jean-Paul Rey, président fondateur de l'association, François Ferrer-Laloë, vice-président, et Marie-Pierre Tegny, secrétaire adjointe. Tous trois ont trouvé de nombreux morceaux de céramique aux abords du site.



LES HYPOTHÈSES



Même en associant les meilleures volontés et les nouvelles méthodes scientifiques, les fortifications médiévales sont loin d'avoir livré tous leurs secrets. Un site comme la tour sans Venin en offre un bel exemple. D'abord, on parle de la tour comme s'il s'agissait d'un tout mais c'est là un vestige de ce qu'était un ensemble bien plus vaste : le château de Pariset, dont il est question dans les textes, et qui est précisément décrit en 1339. Julien Mottier, de l'association « Pierres, terres et gens de Pariset » nous renseigne même sur sa taille. « Il est fait mention de 150 toises de périmètre dans les textes. Le château comportait une cuisine, deux chambres, une grange, la chapelle à l'extérieur et la tour, qui faisait 21 mètres de haut. » Voilà qui est précis.

Mais Annick Clavier pense que le site pourrait même avoir accueilli un type de fortification encore plus ancienne.

« La recherche archéologique n'est pas un lot de choses terminées. On est en train de chercher. La notion de château apparaît au X^e ou au XI^e siècle. Mais avant, il y avait d'autres fortifications. On fait des recherches sur des sites assez isolés et assez grands. Souvent, on y trouve des édifices religieux. Une période de réorganisation de l'habitat se met en place entre l'époque antique et le Moyen Âge où on trouve le château et la paroisse » explique l'archéologue.

En somme, on sait mal comment l'habitat dans le monde rural était organisé pendant cette période charnière. On ne peut donc exclure que l'ancien château de Pariset, dont il ne reste plus que cette fameuse « Tour sans Venin », soit hérité d'un site très ancien. Quels indices permettent de le penser ? « Si je reprends le texte du cartulaire de Saint-Hugues, qui date de 1110, on nous parle de la chapelle de Pariset et d'une autre chapelle » souligne l'enquêtrice. Or, sur le site, la chapelle de Pariset est toujours là mais l'autre non. « Si les deux chapelles étaient ici, ça pourrait être un indice d'un site assez étendu et extrêmement ancien. » ■



Philippe Seigle, actuel propriétaire du château de Barbarin : « J'ai intégré la Fédération Association Patrimoine en Isère (FAPI) et j'en suis devenu le président. J'y ai découvert un monde de ressources inépuisables, des échanges de savoir et de savoir-faire entre passionnés. Car ce qui m'intéresse surtout, c'est d'arriver à décrypter l'évolution d'un édifice, parfois complexe, lorsqu'il a connu beaucoup de phases de construction, comme c'est le cas pour Barbarin. »



AGGLOMÉRATION GRENOBLOISE

P. 13	Brié-et-Angonnes
P. 13	Champ-sur-Drac
P. 13	Claix
P. 13	Corenc
P. 13/14	Échirolles
P. 14	Eybens
P. 14	Fontaine
P. 14	Fontanil-Cornillon (Le)
P. 14	Gières
P. 14 à 21	Grenoble
P. 21/22	Jarrie
P. 22	Meylan
P. 22	Notre-Dame-de-Mésage
P. 22	Pont-de-Claix (Le)
P. 22	Proveysieux
P. 22	Saint-Barthélemy-de-Séchilienne
P. 22	Saint-Egrève
P. 22	Saint-Georges-de-Commiers
P. 23/24	Saint-Martin-d'Hères
P. 24	Saint-Martin-le-Vinoux
P. 24	Saint-Paul-de-Varces
P. 24	Sappey-en-Chartreuse (Le)
P. 24/25	Sassenage
P. 25	Seyssinet-Pariset
P. 25	Tronche (La)
P. 26	Varces-Allières-et-Risset
P. 26	Vaulnaveys-le-Haut
P. 26	Venon
P. 26	Veurey-Voroize
P. 26	Vif
P. 26	Vizille



IDÉE SÉJOUR

DEVENIR CHÂTELAINS D'UN JOUR À LA COMMANDERIE

Ne cherchez plus, voilà le lieu idéal pour une escapade romantique à souhait dans une demeure chargée d'histoire, le **château de la Commanderie**, aux portes de Grenoble. Pour paraphraser le poète, ici tout n'est que calme, détente et volupté. Il n'y a plus qu'à succomber !

Retrouvez votre séjour sur evasion.ishere.fr

ALPES
IS HERE

SOURCE DE HAUTEUR



PMR



EXPOSITION



PARCOURS PATRIMONIAL
CIRCUIT DÉCOUVERTE



JEUNE
PUBLIC



ATELIER
ANIMATION



PATRIMOINE
POUR TOUS

BRIÉ-ET-ANGONNES

CHAPELLE SAINT-HIPPOLYTE-DES-ANGONNES

Blottie dans un écrin de verdure, la chapelle est un joyau du patrimoine isérois. Par son architecture et son mobilier classé, l'édifice témoigne de l'histoire d'une paroisse rurale des XVII^e et XVIII^e siècles. Beau panorama sur le plateau de Champagnier et le Vercors. Le site bénéficie du label « Patrimoine en Isère »
Route des Angonnes (RD 112) (entre Tavernolles et Herbeys) - 04 76 73 63 35 - www.brie-et-angonnes.fr

VISITES COMMENTÉES

Un bel ensemble mobilier classé Monument historique reflète les arts décoratifs des XVII^e et XVIII^e siècles. Le petit autel retable baroque de type rural est l'unique exemple dans le département de l'Isère. Présentation des collections.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h.
Départ des visites toutes les heures.

MAIRIE

2, place de l'église - 04 76 73 63 35

"LA GLOIRE DES ÉBÉNISTES HACHE À BRIÉ"

Évocation de la dynastie des ébénistes Hache à Brié, restituée dans leur vie familiale et leur production. L'exposition rassemble des meubles et objets des Hache qui témoignent de leur réussite professionnelle, familiale et sociale. Par des actes nombreux, les Hache ont marqué l'histoire du village de Brié et celle du Pays Vizillois.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h à 12h et de 14h à 18h.
Visite libre ou commentée.

CHAMP-SUR-DRAC

CHAPELLE NOTRE-DAME-DES-AUTELS

Cette chapelle du XV^e siècle, au pittoresque clocher pignon, dépendait du prieuré Saint-Michel-de-Connexe. Sur le portail, seul ornement de l'édifice, figurent les armoiries de la famille Al-leman et de son évêque. À l'intérieur on peut admirer les vitraux, tableaux, tentures et le nouveau chemin de croix, tandis que l'extérieur offre une belle vue sur la plaine du Drac et le Vercors.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h.
Visite commentée sur demande.
Ancienne route entre Champ-sur-Drac village et Saint-Georges-de-Commiers - 06 19 17 24 18

MUSÉE AUTREFOIS

Ce musée retrace la vie de nos ancêtres : les métiers du cuir (ganterie, bourrellerie, sellerie, etc.) le travail de la terre, l'artisanat et ses outils, ouvrages de dames, vêtements, la cuisine reconstituée, l'école, l'histoire industrielle du secteur, l'évolution des tissus... Animations artisanales le dimanche.



Samedi 18 septembre de 14h à 18h.
Dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

Centre socioculturel Navarre - 04 76 78 60 06

ZOOM...

PRIEURÉ SAINT-MICHEL-DE-CONNEXE

Vestiges d'un prieuré conventuel du XI^e siècle, dépendant de l'abbaye de Saint-Chaffre-en-Velay. Situé à mi-hauteur du Connexe, à environ 45 minutes de marche en montée depuis le village de Champ-sur-Drac, sur le « sentier des chasseurs ». Un chantier de mise en sécurité des lieux et de protection des ruines a été mis en place en avril 2021 par le Département de l'Isère.

Les bénévoles de l'association « Un avenir pour le prieuré Saint-Michel-de-Connexe » vous proposeront des visites accompagnées. Une archéologue sera présente l'après-midi de 14h à 17h pour expliquer les travaux et la mise en valeur des vestiges qui viennent d'être réalisés.



Samedi 18 septembre de 10h à 17h. Visites guidées toutes les heures. Prévoir de bonnes chaussures.
06 77 63 97 47 - www.saintmicheldeconnexe.fr

CLAIX

BALADE DANS LE CLAIX DES ANNÉES 30

Association Claix Patrimoine et Histoire - 06 82 48 05 19

ANIMATIONS AUTOUR DU KIOSQUE

Animations diverses autour du kiosque. Marché de producteurs locaux, viandes, légumes bio, fromages, confitures, jus de fruits, etc.



Samedi 18 septembre de 10h à 18h.
Animation musicale à 11 h et à 16 h dans le kiosque.

VISITES COMMENTÉES

Visites des lieux historiques, monuments, maisons, commerces, ponts... en cars anciens. À partir de la place du Kiosque de la Mairie de Claix, départ de 2 cars anciens du Musée Histobus, en direction des différents points historiques de la commune. Navette pour le Musée Histobus de Pont-de-Claix.



Samedi 18 septembre de 10h à 18h.
Inscriptions obligatoires : claix.patrimoine.histoire@gmail.com

Départ : Le kiosque de Claix, place Hector-Berlioz.

ESPACE NATUREL SENSIBLE DE LA TOURBIÈRE DU PEUIL

Ce site a fait l'objet d'un carottage pollinique qui a permis de reconstituer l'histoire de la végétation depuis la fin des temps glaciaires jusqu'à nos jours. En parallèle, une fouille d'un abri sous bloc voisin a révélé une occupation humaine de la fin du Paléolithique supérieur (vers -10 000 ans). Il offre également un panorama exceptionnel sur la cuvette grenobloise et les montagnes environnantes permettant de décrire le relief glaciaire et d'évoquer l'histoire des glaciations et les premières occupations humaines postglaciaires.

Le Peuil - 04 76 98 45 92 - www.isere.fr

FORT DE COMBOIRE

Il fait partie de la ceinture des six forts construits autour de Grenoble à la fin du XIX^e siècle. Cet ouvrage de type Séré-de-Rivières n'a jamais été modifié, c'est un bel exemple de l'architecture militaire de cette époque. Accessible avec les transports en commun, moyennant une balade de 1,5 km à pieds pour se rendre sur les lieux. Visite du fort intérieur et extérieur. Sur place buvette et snack.

Tarif : 4 € par personne, gratuit pour les enfants de moins de 1,35 m.

Rue de Comboire - 07 50 87 18 21

www.fortdecomboire.fr

DÉCOUVERTE GUIDÉE DU FORT

Vous découvrirez avec votre guide : le pavillon des officiers, la caserne, les poudrrières, les plateformes d'artillerie... ainsi que l'ambiance de la « Libération de 1944 » au travers d'un camp de soldats US, d'une exposition de véhicules militaires et civils, d'un défilé d'élégance des années 40, d'une démonstration de « Swing » et d'une initiation à un « Escape-Game » sur le thème de la « Résistance ».

Vous pourrez parcourir également, l'exposition « Mémoire d'une guerre 14-18 » et l'exposition du musée des Troupes de montagne, « 130 ans des Troupes de Montagne ».

Le Grenoble Maquettes Club vous présentera ses dernières réalisations et l'avancement de la maquette du fort.



Samedi 18 septembre à 10h30, 11h, 14h, 14h30, 15h et 20h. Dimanche 19 septembre à 10h30, 11h, 14h, 14h30 et 15h. Durée 1h.

Tarif : 4 € par personne, gratuit pour les enfants de moins de 1,35 m. Pas de CB.

CORENC

MAIRIE DE CORENC - LA CONDAMINE

Ancienne maison construite en 1915 par Monsieur Bouchayer qui voulait construire une maison normande en l'honneur de sa femme, originaire de Normandie. La Condamine abrite aujourd'hui la mairie de Corenc.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h30 à 17h30.

18, avenue de la Condamine - 04 76 18 50 00

www.ville-corenc.fr

ÉGLISE SAINT-PIERRE ET SAINT-PAUL

L'ancienne église de Corenc, siège d'un prieuré du XIII^e siècle à la Révolution, comprenait l'église paroissiale et la chapelle de Bouquérion. En fort mauvais état, elle est remplacée par une nouvelle église, dédiée à saint Pierre et à saint Paul en 1862. Le clocher n'est terminé, quant à lui, qu'en 1870. L'église de Corenc abrite plusieurs peintures de l'artiste local Jules Flandrin.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h30 à 17h. Visite libre.
5, chemin de l'église - 04 76 18 50 00 - www.ville-corenc.fr

ÉCHIROLLES

ZOOM...

ASSOCIATION GRAPHE

06 61 54 32 01 - GRAPHEchirolles@gmail.com

À LA DÉCOUVERTE DE LA CHAPELLE DES TEMPLIERS



Cet édifice en galets roulés du Drac est mentionné pour la première fois en 1226. À son apogée, la Commanderie templière échue aux Hospitaliers de Jérusalem regroupait 20 hectares d'un seul tenant dans la plaine du Drac, sans compter plusieurs dizaines de possessions dans toute la région. Exposition de photographies.



Dimanche 19 septembre de 9h à 10h.
Sous la halle Giroud au Vieux Village.

Diaporama commenté sur l'histoire de l'implantation des chevaliers de l'ordre du temple dans la plaine du Drac.



Dimanche 19 septembre de 10h à 12h.
Salle André-Martin, rue de la République.

PATRIMOINE NATUREL ET ORNITHOLOGIQUE

Visite guidée et commentée du parc Géo-Charles en partenariat avec l'association scientifique iséroise de botanique Gentiana et la Ligue de protection des oiseaux (LPO). Arbres remarquables, ressources botaniques et animales, flore sauvage, une approche de la biodiversité.



Samedi 18 septembre à 10h. Durée 2h.
Rendez-vous à l'entrée du parc 1, rue Géo-Charles.

« 1587, LA BATAILLE DE JARRIE » CONFÉRENCE

Pendant les Guerres de Religion, en 1587, la plus grande bataille de l'histoire dans la cuvette grenobloise, près de 2 000 morts dans les collines et les bois de Jarrie.



Samedi 18 septembre de 17h à 19h.
Salle André-Martin, rue de la République.

ÉCHIROLLES

ÉGLISE SAINT-JACQUES

2, place Baille-Barrelle - www.apoe.fr

VISITE LIBRE

Exposition de tableaux, d'ossuaires, de la croix de procession et quelques trésors de l'église.

 Samedi 18 septembre de 15h à 17h.
 Dimanche 19 septembre de 10h à 11h30 et de 15h à 17h.

CONCERT

 Samedi 18 septembre à 17h30.

ESPACE PETIT DRAC

14, avenue Victor-Hugo
pastelendauphine@gmail.com
www.pastelendauphine.com

EXPOSITION ET DÉMONSTRATIONS DE PASTEL

Venez découvrir l'exposition et des démonstrations d'artistes autour de la technique du pastel. Vous pourrez également vous initier à cette pratique.

  Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 18h.

HÔTEL DE VILLE

1, place des Cinq Fontaines - 04 76 20 63 90

LA FACE CACHÉE DES ARCHIVES

Venez découvrir l'histoire de la Ville, les magasins de conservation des archives municipales et échanger avec les professionnels autour des enjeux de ce métier (dématérialisation, l'empreinte écologique, la conservation des données numériques...).

  Samedi 18 septembre à 9h, 10h et 11h. Durée 1h.

MUSÉE DE LA VISCOSE



Installé sur le site industriel, entre les terrains de l'ancienne usine et la cité qui abritait ses ouvriers, le musée revient sur l'invention de la soie artificielle, son procédé de fabrication, le travail dans l'usine, la vie des ouvriers dans la cité et l'histoire de l'usine qui, de 1927 à 1989, a accueilli des hommes et des femmes de plus de quarante nationalités différentes.

 Dimanche 19 septembre de 14h à 18h.
27, rue du Tremblay - 04 76 33 08 28
www.ville-echirolles.fr

« DE SUEUR ET DE SOIE »

Lecture à voix haute par l'Association Les Belles Liseuses. « Elles étaient à peine sorties de l'enfance. Elles étaient pauvres. Il fallait travailler, obéir. Surtout obéir. Elles se sont retrouvées dans le fracas des métiers à tisser. L'usine-pensionnat devint leur nouveau foyer de misère. Quelques-unes, les plus téméraires ont relevé la tête et sont entrées en lutte ».

 Dimanche 19 septembre à 14h30 et à 16h30. Durée 40 min.
Réservation au 04 76 22 58 63

MUSÉE DU PETIT DRAC

Présentation historique du lieu et de son époque entrepreneuriale (1900-1950) à travers l'exposition de matériels, outils anciens et objets dont certains ont été fabriqués sur place. Présentation de documents et dossiers consultables. L'entremêlement d'activités oubliées ou ignorées et la participation de dix-neuf nationalités différentes en font son originalité.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre. Uniquement sur rendez-vous.
14, avenue Victor Hugo - 04 76 09 18 51

ZOOM...

MUSÉE GÉO-CHARLES

1, rue Géo Charles

« MON ŒIL. REGARDS SUR LE POINT DE VUE »

Exposition itinérante du Centre Pompidou qui inaugure le parcours que le TRACé consacrera au jeune public (à partir de 5 ans). À travers cette exposition, petits et grands partent à l'aventure du regard ! Vernissage-goûter de l'exposition.

  Samedi 18 septembre de 16h à 17h.
Réservation au 04 76 22 58 63

« SALON D'AUTOMNE »

Inauguration de l'exposition qui présente une sélection d'œuvres, dessins, peintures, sculptures, photographies en présence des artistes. En partenariat de l'Association Reg'Arts.

   Samedi 18 septembre de 14h à 16h.

EYBENS

EYBENS D'HISTOIRE (S) !

Plongez dans l'histoire d'Eybens en compagnie de deux de ses spécialistes ! Le parcours débutera par la découverte de la Grange du château et vous entraînera dans des lieux parfois méconnus de la commune (les caves de la Frise, les moulins d'Eybens). Entre lecture de paysages et histoires d'Eybens, Pierre Perroux et Jacques Bassani, passionnés de l'histoire de la commune, nous entraîneront dans l'esquisse d'un parcours patrimonial eybinois.

   Samedi 18 septembre à 10h. Durée 2h.
Réservation au 04 76 60 76 60 ou
maison-des-associations@eybens.fr
Départ : Salle La Tuilerie

FONTAINE

GALERIE ORIGIN

12, avenue du Vercors - 04 56 00 33 83
www.galerie-origin.fr

« ARTISAN OU ARTISTE LOCAL »

Exposition des créations d'un artisan local et contemporain présentée spécialement pour les Journées du Patrimoine. Ce lieu d'exposition est aussi un atelier de création de mobilier en carton (artisanat d'art), l'atelier Esprit Carton.

 Vendredi 17, samedi 18, dimanche 19 et lundi 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 19h.

LA SOURCE

Un lieu à l'architecture unique et de haute qualité environnementale entièrement dédié à la musique.

38, avenue Lénine - 04 76 28 76 76
www.lasource-fontaine.fr

CONCERTS

Concerts gratuits au parc de la Poya avec les associations musicales fontainoises et Radio Keizman : Brass band Hip hop groove.

  Samedi 18 septembre de 17h30 à 19h30.
Associations musicales fontainoises

  Samedi 18 septembre de 20h à 22h.
Radio Keizman : Brass band Hip hop groove.

VISITE GUIDÉE

Visite de La Source, bâtiment à l'architecture contemporaine et originale, de ses 3 salles de spectacles, ses coulisses, loges, conservatoire et studios de répétition.

  Samedi 18 septembre de 14h à 17h.

LE VOG - CENTRE D'ART CONTEMPORAIN

10, avenue A. Briand - 04 76 27 67 64
www.levog-fontaine.eu

« VUE D'EN HAUT, TOUT SEMBLAIT SI FRAGILE » EMILIE CHAUMET

La pratique d'Emilie Chaumet se situe entre art et design. À travers le dessin, la broderie ou la sculpture, son travail tout en ligne et en délicatesse laisse deviner son intérêt pour le textile et la nature. L'artiste sera présente pour échanger avec le public.

  Samedi 18 septembre de 14h à 19h. L'artiste, propose une visite commentée de son exposition suivie d'un échange, le samedi à 15h et à 16h30.

MÉDIATHÈQUE PAUL-ÉLUARD

31, avenue du Vercors - 04 76 26 31 35
mediatheque.eluard@ville-fontaine.fr

BIBLIOTHRADERIE

Pour le plaisir de chiner des livres, BD et DVD sortis des collections de la médiathèque.

  Samedi 18 septembre de 11h à 16h.
En extérieur.

PARC KARL MARX

Boulevard Paul Langevin - www.ville-fontaine.fr

LE JEU AU MOYEN ÂGE

Le parc Karl-Marx sera le théâtre de spectacles et scénettes qui feront voyager le visiteur à l'époque médiévale ! De nombreux jeux anciens sauront également divertir toutes les familles. Petite restauration possible sur place.

 Samedi 18 septembre de 10h à 17h.

FONTANIL-CORNILLON (LE)

JARDIN ETHNOBOTANIQUE

Situé au cœur du village, ce jardin raconte l'histoire d'une rencontre entre l'Homme et le végétal. Le jardin se visite en libre accès toute l'année.

VISITE GUIDÉE

L'association Plantes en Folie organise des visites commentées du jardin ethnobotanique, suivies d'un temps de partage et de dégustation autour des plantes de ce jardin.

  Dimanche 19 septembre de 11h à 12h et de 14h à 15h. Réservation : plantesenfolie38@gmail.com

GIÈRES

PATRIMOINE UNIVERSITAIRE

DU MARAÎCHAGE À LA BOTANIQUE

Laissez-vous guider dans l'arborescence Robert Ruffier-Lanche, l'un des plus beaux de la région ! Cette visite vous permettra de découvrir son étonnant patrimoine botanique ainsi que l'histoire du Domaine Universitaire.

 Samedi 18 septembre à 14h. Durée 1h.
Sur réservation sur culture.univ-grenoble-alpes.fr
Bâtiment Biologie D - 2233, rue de la piscine

LES ATLAS LINGUISTIQUES

Que nous révèle le premier atlas linguistique de France (ALF) sur les usages et croyances populaires associés aux plantes à la fin du XIX^e siècle ?

  Samedi 18 septembre à 10h et à 11h.
Durée 40 min. Sur réservation sur culture.univ-grenoble-alpes.fr
Bâtiment Stendhal C - 1290 avenue centrale

GRENOBLE

ABBAYE-LES-BAINS

1, rue de la Bajatière - 04 76 54 26 27

ABBAYE-LES-BAINS, RÉTRO-PROSPECTIVE

Visite commentée par Nicolas Tixier (architecte-enseignant-Bazar Urbain) en compagnie de Bénédicte Chaljub (architecte-historienne de l'architecture du XX^e), autour de l'histoire et du projet du quartier. Nous découvrirons comment ce quartier s'est créé sur des terres agricoles et nous visiterons quelques-uns de ses bâtiments remarquables. La promenade sera ponctuée de différentes rencontres avec des personnes investies dans le quartier et des projections de courts films montrant la Cité à différentes époques. Elle se terminera, par une discussion sur les



PMR



EXPOSITION

PARCOURS PATRIMONIAL
CIRCUIT DÉCOUVERTEJEUNE
PUBLICATELIER
ANIMATIONPATRIMOINE
POUR TOUS

enjeux du projet en cours, où l'on découvrira aussi d'où vient le nom Abbaye-les-Bains. La visite sera suivie d'un pot de l'amitié à la Maison des Habitants.



Samedi 18 septembre à 10h. Durée 2h30.

RDV devant la bibliothèque l'Abbaye-les-Bains.

Réservation obligatoire au 04 76 54 26 27

ou www.grenoble.fr/lieu/3021/137-maison-des-habitants-es-abbaye.htm

ACONIT

Fondée en 1985, l'Association pour un Conservatoire de l'Informatique et de la Télématique valorise et sauvegarde le patrimoine informatique. Venez découvrir une collection unique de matériels, de logiciels et de documents, retraçant l'histoire de l'informatique, du boulier à nos jours.

12, rue Joseph-Rey - www.aconit.org

VISITES GUIDÉES

Pour mieux comprendre l'informatique d'aujourd'hui, vous découvrirez l'histoire du calcul avec les machines à calculer mécaniques, la mécanographie, puis les serveurs, les stations de travail, les ordinateurs individuels, et les terminaux.



Vendredi 17 et samedi 18 septembre à 10h et à 14h.

Dimanche 19 et lundi 20 septembre à 10h. Durée 1h30. Tarif: 5€.

Inscription obligatoire sur aconit.org.

AD LIBITUM À L'ATELIER DE VITRAUX BERTHIER-BESSAC

Ad libitum restaure, sauvegarde, inventorie et numérise des fonds d'archives filmiques et photographiques tous formats. L'association collecte, conserve et valorise le patrimoine cinématographique et photographique amateur.

10, rue Emile Gueymard - 04 76 07 32 89

www.adlibitum.saintmarcellin-vercors-isere.fr

ATELIER CINÉMATOGRAPHIQUE

Restauration du patrimoine cinématographique et photographique Laure Sainte-Rose présentera des gestes, outils et étapes de restauration de photographies anciennes (plaques de verre, diapositives, tirages anciens).



Samedi 18 septembre à 14h, 15h et 16h.

Dimanche 19 septembre 11h, 14h et 15h.

Réservation obligatoire par email uniquement:

libitum@wanadoo.fr (seule une réponse de confirmation vaudra inscription).

ANCIEN MUSÉE-BIBLIOTHÈQUE

Inauguré en 1872, le Musée-Bibliothèque est conçu par l'architecte parisien Charles-Auguste Questel dans un style néo renaissance. Il contribue à la monumentalité souhaitée pour l'aménagement de la place de Verdun. Il abrite la Bibliothèque municipale jusqu'en 1970 et le Musée de Beaux-Arts (actuel musée de Grenoble) jusqu'en 1993.

9, place de Verdun

VISITE GUIDÉE

La visite permettra la découverte de l'ancien musée bibliothèque, doté d'une grande galerie et de bas-côtés. La toiture à deux versants est supportée par une charpente métallique qui abrite deux séries de cinq coupoles, qui dispersent généreusement la lumière dans la grande galerie et les salons.

Un important programme décoratif peint, assuré par les artistes Diodore Rahoult et Henri Blanc-Fontaine, se déploie à l'intérieur et notamment dans la galerie de la bibliothèque.



Samedi 18 septembre à 14h. Durée 45 min.

Réservation par mail:

najathe.belaikous@grenoble.fr

ANCIENNE MANUFACTURE DES GANTS JOUVIN - MUSÉE DE LA GANTERIE

Une salle est dédiée à Xavier Jouvin et présente notamment les brevets de ses inventions (1834, 1836, 1838) qui ont révolutionné la fabrication des gants et permis à Grenoble de devenir la capitale mondiale de la ganterie. Collection de gants des années 1850 à 1960, présentation des Gants Jouvin (1834-1964). Un film tourné dans une ganterie encore en activité retrace le processus de la fabrication d'une paire de gants.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 13h et de 14h à 19h.

Tarifs: 4€, gratuit moins de 15 ans.

2, rue Saint-Laurent - 06 81 78 48 44

www.museedelaganterie.fr

ARCHIVES MUNICIPALES ET MÉTROPOLITAINES DE GRENOBLE



Ce lieu de conservation de la mémoire écrite de la ville de Grenoble et de la Métropole, ouvre exceptionnellement ses portes.

11, boulevard Jean-Pain -

Entrée sur le côté ouest de l'Hôtel de ville

04 76 36 34 22 - archives.grenoblealpesmetropole.fr

VISITES GUIDÉES

Découvrez l'envers du décor où sont conservées les archives de la Ville. Profitez de cet événement en côtoyant les archivistes qui vous exposeront un florilège de nos trésors méconnus dont certains remontent au XIII^e siècle! Au programme: déambulations dans les différents espaces de travail et de conservation, exposition d'archives, rencontre avec les archivistes et les gestionnaires de collections, jeux pour petits et grands.



Samedi 18 septembre

de 9h à 17h.



ARC NUCLÉART

Laboratoire de recherche et atelier de conservation et de restauration du patrimoine culturel. Visites commentées par le personnel du laboratoire ARC-Nucléart des installations de traitement et des ateliers de restauration.

CEA Grenoble - 17, rue des Martyrs - www.arc-nucleart.fr

VISITES GUIDÉES

L'équipe pluridisciplinaire d'ARC-Nucléart dévoilera les techniques de conservation et de restauration qu'elle applique aux vestiges archéologiques ou aux œuvres historiques et ethnographiques. Elle présentera notamment sa technique originale de désinfection ou de consolidation des objets par l'utilisation du rayonnement gamma.



Samedi 18 septembre à 9h30, 13h et 15h30. Durée 1h30. Se présenter 30 mn avant la visite.

Réservation obligatoire sur <https://ypl.me/iv5>

Pièce d'identité indispensable.

Âge minimum requis 18 ans.

«ARTIZZ - MÉTIERS D'ART EN ISÈRE» ATELIER DE VITRAUX BERTHIER-BESSAC

L'atelier de vitraux Berthier-Bessac accueille des artisans d'Art de ARTIZZ "Métiers d'Art en Isère". Vous rencontrerez: Laure Sainte-Rose, restauratrice de films et de documents audiovisuels; Nais Deguerry, tapissière; Nicolas Démarais, luthier, vous présentera des instruments en cours de fabrication, de réparation, des outils uniques, un violon du XVIII^e siècle...

Vous pourrez aussi découvrir les vitraux en cours de création d'après les derniers projets d'Arcabas ainsi que des projets pour des particuliers et nos derniers chantiers de restauration du patrimoine.



Samedi 18 septembre à 11h, 14h, 15h et 16h.

Dimanche 19 septembre à 11h, 14h et 15h.

Sur inscription par mail à c.berthier@berthier-vitraux.com
Attention: seul notre mail de retour vaudra validation de votre inscription.

ATELIER DE RELIURE FRANCK MICHEL



L'atelier de reliure existe depuis 1932, il comprend des outils et du matériel propres à la reliure traditionnelle et à la restauration de livres datant du XIX^e siècle. Cet atelier a reçu le label «Entreprise du Patrimoine Vivant».

11 rue Beyle-Stendhal - 04 76 43 07 47

www.atelierdereliure.fr

LA RELIURE DE A À Z

Présentation des gestes, des outils et des étapes de la fabrication d'une reliure artisanale traditionnelle et de la restauration de reliure, agrémentée de démonstrations faites par un artisan relieur dans un atelier datant de 1932.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre à 10h, 11h, 14h, 15h, et 16h. Durée 50 min. 1€ par adulte.

BASILIQUE DU SACRÉ-CŒUR

Cette paroisse fut créée en janvier 1911 mais les travaux ne commencèrent réellement qu'en 1922. Le projet de rénovation de la basilique permet une mise aux normes, de réhabiliter et d'embellir l'ensemble des espaces, depuis la crypte souterraine jusqu'aux tribunes. Le Sacré-Cœur devient ainsi le plus grand lieu de rassemblement pour l'église catholique de l'Isère.



Vendredi 17, samedi 18

et dimanche 19 septembre de 10h à 18h.

3, place Doyen Gosse - 04 38 03 84 30

www.sacrecoeur.com

DÉSERTS ET JARDINS BIBLIQUES

Exposition appel aux artistes.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 18h.

Conférence-débat avec Isabelle Carlier sur le thème "déserts et jardins bibliques".



Samedi 18 septembre de 15h à 16h30.

INTERMÈDES MUSICAUX

Toutes les 30 min.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 18h.

VISITES GUIDÉES

Visite culturelle, historique, artistique et patrimoniale. Projection d'un diaporama commenté dans l'auditorium présentant l'histoire de la construction de la Basilique, de sa rénovation et son projet pastoral actuel (durée: 40'). Projection d'un film sur le travail des vitraux dessinés par Arcabas et réalisés par l'atelier Berthier (durée: 3'). Visite des lieux: nouveau bâtiment (salles dédiées à la location, chapelle vue d'en haut, espace familles), tribune (vue sur l'ensemble de la basilique et sur les vitraux), exposition photos d'époque, crypte, nef. Présentation des vitraux d'Arcabas (+ digigraphies).



Samedi 18 septembre à 10h, 14h et 16h.

Dimanche 19 septembre à 14h et 16h.

Durée 1h30.

VISITE LIBRE

Un livret-jeu pour les enfants est disponible à l'accueil.



Vendredi 17, samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 18h



PMR



EXPOSITION

PARCOURS PATRIMONIAL
CIRCUIT DÉCOUVERTEJEUNE
PUBLICATELIER
ANIMATIONPATRIMOINE
POUR TOUS

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE D'ÉTUDE ET DU PATRIMOINE

Comme chaque année, la bibliothèque municipale de Grenoble vous invite à découvrir ou redécouvrir les trésors et curiosités des collections patrimoniales conservées, grâce aux nombreuses animations et présentations préparées par les bibliothécaires.

12, boulevard maréchal Lyautey - Informations et inscriptions : 04 76 86 21 00 - bm.etude@bm-grenoble.fr

À LA DÉCOUVERTE DES MAGASINS DE CONSERVATION

En compagnie d'un.e bibliothécaire, entrez dans les coulisses de la bibliothèque d'étude et du patrimoine pour explorer les magasins de conservation habituellement inaccessibles au public.



Samedi 18 septembre à 13h, 14h, 15h, 16h et 17h.
Dimanche 19 septembre à 10h30, 11h30, 13h30, 14h30, 15h30, 16h30 et 17h. Durée 45 min.

Réservez à partir du 1^{er} septembre.

LES COUPS DE CŒUR DU PATRIMOINE

Tout au long du week-end, l'équipe de la bibliothèque d'étude et du patrimoine partagera ses coups de cœur patrimoniaux à travers une sélection de livres anciens, de manuscrits, de photographies, ou encore de gravures.



Samedi 18 septembre de 13h à 18h.
Dimanche 19 septembre de 10h à 18h.

RECYC'LIVRE !

Vous ne savez pas quoi faire de vos livres lus et relus et qui ne rentrent plus dans votre bibliothèque ? Recyclez-les ! Le temps d'un atelier transformez-les en création originale : une boîte-livre ou un hérisson pense-bête.



Dimanche 19 septembre à 10h30, 13h30, 15h et 16h30. Réservez à partir du 1^{er} septembre. Les enfants de moins de 13 ans doivent être accompagnés d'un adulte.

UN ATELIER AU SERVICE DU PATRIMOINE

L'atelier de reliure et de restauration de la bibliothèque préserve le patrimoine écrit et graphique. Découvrez les techniques et les savoir-faire des métiers de relieur et de restaurateur qui n'ont cessé d'évoluer depuis 150 ans.



Dimanche 19 septembre à 10h30, 11h30, 13h30, 15h et 16h30. Durée 45 min.

Réservez à partir du 1^{er} septembre.

CAFÉ DES ARTS

Visitez l'un des plus vieux immeubles du quartier Saint-Laurent dont certaines parties datent de la fin XVI^e. La restauration respectueuse offre une véritable âme à ce lieu. Le café des Arts lui donne depuis bientôt 30 ans une nouvelle histoire, d'art, de musique, de rencontres et de moments magiques.

36, rue Saint-Laurent - 04 76 54 65 31
www.lecafedesarts38.fr

DÉCOUVERTE DU CAFÉ DES ARTS

Cet immeuble, basé sur la Rive Droite de l'Isère, fait goûter aux charmes de cette architecture bâtie entre le massif de la Chartreuse et la rivière. Le café accueille la Biennale de Dessin Saint-Laurent : une occasion de découvrir des artistes originaux ! Il accueille aussi le Festival Voix aux Fenêtres 2021 en soirées.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h.

CATHÉDRALE NOTRE-DAME

Cœur du groupe épiscopal fondé au IV^e siècle, l'actuelle cathédrale (XIII^e siècle) recèle des trésors insoupçonnés. De nombreux personnages célèbres sont liés à son histoire. Depuis peu, elle a retrouvé l'un de ses ornements méconnus : le cloître des chanoines, encore pourvu de ses chapiteaux romans, et dans lequel on a mis au jour des peintures murales parmi les plus anciennes de l'Isère.

Place Notre-Dame - 04 76 51 25 44

CONFÉRENCE-VISITE

Conférence par Gilles-Marie Moreau, historien de la cathédrale et président de l'Académie Delphinale, sur l'histoire des évêques de Grenoble depuis les premiers siècles chrétiens. Puis visite guidée de la cathédrale, de l'église Saint-Hugues et du cloître.



Dimanche 19 septembre de 14h30 à 16h.

CCSTI - LA CASEMATE

Bâtiment chargé d'histoire aux salles voûtées et aux pierres apparentes, la Casemate a été édifiée en 1830 dans le cadre

de la fortification de la Bastille. Située quartier Saint-Laurent, elle abrite aujourd'hui le premier Centre de Culture Scientifique, Technique et Industrielle (CCSTI) créé en France en 1979.



2, place Saint-Laurent - 04 76 44 88 80
www.lacasemate.fr

INFINITÉS PLURIELLES

La Casemate accueille huit portraits de femmes scientifiques grenobloises issus de l'exposition « Infinités Plurielles », réalisée par la photographe Marie-Hélène Le Ny.



Samedi 18 septembre de 14h à 18h.

LE JARDIN EXTRAORDINAIRE

Les plantes sont-elles vivantes ? Comment naissent-elles ? Comment poussent les fruits et légumes ? C'est un jardin idéal où les enfants débambulent du potager au verger, d'une cabane à une serre et où chacun des végétaux rencontrés, dévoile, à travers des jeux, son secret : « Je suis, comme vous, un être vivant ! ».



Samedi 18 septembre de 14h à 18h.

OPEN LABS ET GALERIE

Venez découvrir nos espaces flambant neufs : notre Fab Lab et toutes ses possibilités avec ses machines à commande numérique ainsi que notre galerie de projets.



Samedi 18 septembre de 14h à 18h.

CENTRE D'ART BASTILLE

Centre d'art contemporain installé dans des casemates voûtées en pierres de taille au cœur de la Bastille de Grenoble, fort militaire édifié entre 1823 et 1848 auquel on accède par l'un des plus anciens téléphériques urbains au monde.

Site sommital de la Bastille - 04 76 54 40 67
www.cab-grenoble.net

WEEK-END ÉVÉNEMENT DANS LE CADRE DES 15 ANS ! DU CAB

Ateliers pour enfants et familles. Toute la programmation sur notre site internet : www.cab-grenoble.net



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 11h à 18h.

CENTRE GÉNÉALOGIQUE DU DAUPHINÉ

20, avenue Général-Champon - 09 52 22 00 02
www.cgdauphine.org

GÉNÉALOGIE, PATRIMOINE ÉCRIT

Présentation de notre base de relevés pour faciliter les recherches généalogiques : actes de naissance, mariages, décès, actes notariés, cimetières...

Exposition d'arbres généalogiques de personnages isérois célèbres : artistes, écrivains, scientifiques, politiques, etc.



Samedi 18 septembre de 10h à 17h.

CHAPELLE DES PÉNITENTS

La chapelle de l'Adoration, ancienne chapelle des Pénitents blancs, construite en 1657-1658, est liée à de nombreux personnages célèbres : les familles de Stendhal et de Vaucanson, la dynastie Hache, Saint Pierre-Julien Eymard...

17, rue Voltaire - 04 76 76 36 81

VISITE GUIDÉE

La visite permettra de découvrir son histoire ainsi que son riche mobilier : retable et maître-autel baroques, stalles du XV^e siècle. Visite par Gilles-Marie Moreau, président de l'Académie Delphinale.



Samedi 18 septembre à 11h et 16h30.

Dimanche 19 septembre à 16h30. Durée 30 min.

Être ponctuel (porte fermée à clé ensuite).

Réservez obligatoirement à najathe.belaikous@grenoble.fr ou www.grenoble.fr/lieu/731/137-la-plateforme.htm

CIMETIÈRE SAINT-ROCH

Le cimetière Saint-Roch, créé en 1810, compte 27 000 concessions sur 13 ha. Plus de 800 tombes ont été classées remarquables pour leur intérêt architectural, artistique ou historique. La grande majorité des personnalités grenobloises, qui ont fait l'histoire de la ville au XIX^e siècle, y est inhumée. Animations organisées par l'Association Saint-Roch ! Vous avez dit cimetière ?

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 17h.

2, rue du Souvenir - 07 87 63 39 83

www.cimetieresaintrochgrenoble.e-monsite.com

EXPOSITION DANS LA CHAPELLE

À la découverte du cimetière à travers une exposition sur les personnages célèbres dans la chapelle Saint-Roch et des monuments remarquables dans sa partie ancienne.



Samedi 18 septembre de 14h à 17h30.

« GRENOBLE, DANS LE TOURBILLON DE L'ÈRE NAPOLEONIENNE »

Visite guidée par Mao Tourmen autour des tombes napoléoniennes au cimetière Saint-Roch.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre à 10h15. Durée 1h45. Départ : devant la chapelle.

Sur réservation au 07 87 63 39 83 ou inscriptions.asroch@laposte.net

« LES MÉDECINS AU CIMETIÈRE SAINT-ROCH »

Visite guidée par Jean-Louis Reymond, d'une vingtaine de tombes qui illustrent deux siècles de vie médicale à Grenoble.



Samedi 18 septembre à 14h30.

Départ : entrée principale du cimetière.

Sur réservation au 07 87 63 39 83 ou inscriptions.asroch@laposte.net

LES TEMPS MODERNES, ET AU-DELÀ... PAR LA CIE DE L'ELAN THÉÂTRE

Balade théâtrale du cimetière Saint-Roch, à la découverte de l'histoire industrielle grenobloise.



Dimanche 19 septembre de 15h à 16h.

Départ : devant la chapelle.

Sur réservation au 07 87 63 39 83 ou inscriptions.asroch@laposte.net

CINÉMATÈQUE DE GRENOBLE

Cette association regroupe des professionnels du cinéma depuis 1962. Lieu de diffusion, de conservation, d'initiation et de formation.

4, rue Hector-Berlioz - 04 76 54 43 51
www.cinemathequedegrenoble.fr

LA MAGIE DU CINÉMA

Cette visite contée permet de redécouvrir la Cinémathèque de Grenoble, ses collections, et montrer quelques nouveautés. De la magie au cinéma... et inversement ! Un voyage aux origines fantastiques avec les films de Segundo de Chomón, pionnier du cinéma des attractions.



Samedi 18 septembre à 11h05 et à 16h05.

Durée 1h40.*

REPRODUCTION INTERDITE

Duo de ciné-concert analogique. Une performance, entre cinéma, danse et musique contemporaine.

Chloé Della Valle Basse, K7, micro, percussions et divers accessoires, Marine Cerles Projecteur, pellicule 16mm, micro-contact.



Dimanche 19 septembre à 11h, 14h et 17h.

Tarif au choix (à partir de 3€).

COLLÉGIALE SAINT-ANDRÉ

Fondée en 1228 par André Dauphin, comte de Viennois, l'église Saint-André était la chapelle du palais des Dauphins. Elle abrite le tombeau du célèbre chevalier Bayard. De style gothique, elle est l'un des plus anciens monuments de Grenoble, et le seul vestige complet de l'époque delphinale.

Place Saint-André - 04 76 51 25 44

AUDITION D'ORGUE

Par Bruno Charnay, organiste titulaire de la collégiale. Derrière son buffet du XVIII^e siècle, l'orgue symphonique construit en 1898 par Anneessens, récemment restauré par Orgues Giroud

de Bernin, est le seul orgue de l'Isère capable de rendre avec fidélité le répertoire français de César Franck à Messiaen.



Samedi 18 septembre à 16h.
Durée 1h.

VISITE - CONFÉRENCE - INTERLUDES MUSICAUX
Conférence par Gilles-Marie Moreau, historien de la collégiale et président de l'Académie Delphinale: l'histoire de l'église Saint-André depuis le XIII^e siècle. La conférence sera ponctuée d'interludes musicaux à l'orgue, et suivie d'une visite guidée.



Samedi 18 septembre
de 14h30 à 16h.

ZOOM...

COUVENT SAINTE-CÉCILE



©ARCHIVES LE DAUPHINÉ LIBRE

Ce couvent fut construit au XVII^e siècle pour abriter l'ordre, nouvellement créé, des Bernardines de la Divine Providence. Elles en furent chassées lors de la Révolution. Le couvent fut affecté à l'armée, qui l'occupa jusqu'en 2001, tandis que la chapelle abrita successivement un cinéma, un dancing et un théâtre. Il abrite aujourd'hui les Éditions et le Fonds Glénat pour le patrimoine et la création.



Samedi 18 septembre de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h.
Seule la chapelle est en accès libre. 37, rue Servan -
04 76 88 75 75 - www.couventssaintececile.com

VISITES GUIDÉES DU COUVENT ET DE L'EXPOSITION « NAPOLÉON. SUR LA ROUTES DES ALPES »

Visites guidées du couvent Sainte-Cécile (chapelle, escalier monumental, cloître, jardin) et de l'exposition temporaire. À l'occasion du bicentenaire de la mort de l'Empereur, le Fonds Glénat propose une rétrospective exceptionnelle sur la vie de ce personnage de légende, ayant traversé les Alpes en mars 1815 et emprunté une route qui, désormais, porte son nom. À travers une cinquantaine d'œuvres exceptionnelles, issues du Fonds Glénat et de collections publiques et privées, cette exposition souhaite faire découvrir, derrière la figure tutélaire de l'homme au bicorne, celui qui a fasciné des générations entières à travers le monde.



Samedi 18 septembre à 10h, 11h30,
14h, 15h30 et 17h. Durée 1h.
Réservation au 04 76 88 75 75

“DANS LES COULOIRS DU TEMPS”

Les plus jeunes sont conviés en famille à résoudre des missions pour découvrir les secrets de l'histoire patrimoniale du quartier Berriat Saint-Bruno. Les enfants devront répondre à des énigmes ludiques afin de trouver les bons codes pour ouvrir la valise qui détient le trésor. Ouvrez l'œil et l'histoire du lieu n'aura plus de secret pour vous ! À partir de 7 ans.



Samedi 18 septembre de 14h à
15h45. Rdv : devant la fontaine -
Place Saint Bruno. Réservations

obligatoires au 04 58 00 15 67
Association Histoires de... - www.histoire-de.fr

DÉCOUVERTE DU 10 RUE CHENOISE ET DE L'HÔTEL D'ORNACIEUX

Visites guidées des cours intérieures du 10 et du 8 rue Chenoise, du local de l'association et de son plafond peint du XVII^e siècle seront organisées par des membres de Patrimoine et Développement. L'immeuble du 10 rue Chenoise dont l'histoire est originale est un beau témoignage de l'architecture très intéressante de ce quartier ancien. L'hôtel d'Ornacieu existe au moins depuis 1663. L'ingénieur Vaucanson, inventeur des automates, y vécut au XVIII^e siècle. La façade sur rue a conservé son portail en appareil de pierre calcaire bicolore à bossages qui donne l'impression de relief. À l'intérieur l'accès aux escaliers spectaculaires sera exceptionnellement possible.



Samedi 18 septembre à 10h30, 11h, 11h30, 14h45,
15h15, 16h et 17h.

Dimanche 19 septembre à 10h30, 11h, 11h30, 14h45,
15h15, 16h, 16h30 et 17h. Durée 1h.

Réservation obligatoire sur www.patrimoine-grenoble.fr

Il est conseillé d'arriver 10 mn avant le début de la visite.

Le nombre de personnes est limité à 15 pour des raisons de sécurité.

ÉGLISE ORTHODOXE RUSSE DE LA RÉSURRECTION

Aux abords du quartier Saint-Bruno, au cœur du marché de l'Estacade, l'immeuble du 5 avenue de Vizille, une lourde porte, un couloir, un petit escalier qui descend dans une cour, un jardin, et enfin, l'église de la Résurrection enluminée de fresques, nichée en contrebas comme une crèche.

5, avenue de Vizille - 06 73 38 14 03

VISITES COMMENTÉES

Créée par les émigrés russes en exil après la Révolution russe de 1917, église labellisée « Patrimoine en Isère », ensemble complet, ornements, iconostase de Stelletski (1875-1947), célèbre en Russie et en France, 16 fresques afresco de Galina Klimoff-Makhroff (1922-2003).



©ARCHIVES LE DAUPHINÉ LIBRE



Vendredi 17 et lundi 20 septembre
à 17h et à 18h. Samedi 18 et dimanche
19 septembre de 9h à 18h.

Visites d'1h, départ toutes les heures.

Réservation : 06 73 38 14 03 / 04 56 85 84 34
à partir du 3 septembre.

ÉGLISE SAINT-LOUIS

Rue Félix Poulat - 04 76 54 40 30

ORGUE DE L'ÉGLISE

Présentation et audition de l'instrument par l'Association des Amis de l'Orgue de Saint-Louis.



Dimanche 19 septembre
de 15h à 16h30.

FESTIVAL VOIX AUX FENÊTRES

Zoom p. 17

HISTOIRE DE LA VILLE, D'UN LIEU CULTUREL À L'AUTRE

D'un lieu culturel à l'autre, laissez un guide-conférencier vous conter l'évolution de Grenoble, cité fondée en 43 avant J.-C., et découvrez les caractéristiques urbaines et architecturales de la ville à chaque période historique. Une proposition de la Ville d'art et d'histoire.

Renseignements auprès de l'office de tourisme, visites sans
réservation, dans la limite des places disponibles.

Durée 1h15, gratuit.



Samedi 18 septembre

Du Musée Stendhal à la Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine à 14h30, rdv devant la fontaine Place Grenette.

Du Musée de Grenoble au Musée de Grenoble à 15h15, rendez-vous devant l'entrée du Musée, côté jardin.

Du Musée de Grenoble au Musée Stendhal, à 11h, rendez-vous sur le parvis du Musée de Grenoble.

Du Théâtre de Grenoble au Musée de Grenoble à 16h, rendez-vous devant le Théâtre de Grenoble.



Dimanche 19 septembre

Du Musée de Grenoble au Musée de Grenoble à 14h30, rendez-vous devant l'entrée du Musée, côté jardin.

Du Musée de Grenoble au Musée Stendhal à 11h, rendez-vous sur le parvis du Musée de Grenoble.

Du Théâtre de Grenoble au Musée de Grenoble à 16h, rendez-vous devant le Théâtre.

HÔTEL DE COMMANDEMENT DE LA 27^E BRIGADE DE MONTAGNE

Construit sous Napoléon III, voulu comme la représentation du pouvoir impérial et militaire de Grenoble, cet hôtel particulier est caractéristique de son époque, dont il a gardé tous les décors d'origine.

5, place de Verdun - mtm.bastille@gmail.com

VISITES GUIDÉES

Visite commentée des salons d'apparat, jardin et façades.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre.

Renseignements, horaires,
inscriptions : mtm.bastille@gmail.com

ZOOM...

FESTIVAL VOIX AUX FENÊTRES



Le Festival Voix aux Fenêtres est réalisé par Musiques Créatives du Sud-Alma Musiques en collaboration avec le CIMN-Détours de Babel, Café des Arts, Musée Dauphinois, Osez Chenoise et Patrimoine et Développement de Grand Grenoble. Concerts et Ateliers. Les artistes invités pour cette édition sont Katerina Fotinaki (Grèce), Abou Fall (Sénégal), Cristo Cortés (chanteur flamenco), Pascal Mary (chanteur français), Trio Vocal Armenien Nazari, Amandine de Doncker et Juliette Rillard (Les Deux Moisselles de B), Ensemble vocal occitan Belugueta, Junko Ueda (Japon), Kristof Hiriart (chanteur basque) en duo avec Jérémie Terroy (piano), Call to Prayer.



Vendredi 17, samedi 18 et dimanche 19 septembre.

Infos et réservations au 04 76 42 86 11,
musiquescreativesdusud@gmail.com,
www.festivalvoiauxfenetres.com

HÔTEL DE LESDIGIÈRES

1, rue Hector Berlioz

VISITES GUIDÉES

Visite extérieure et des salons de l'un des plus importants et des plus anciens ensemble immobilier historique de la ville de Grenoble.



Samedi 18 septembre à 10h et à 11h. Durée 45 min.

Réservation : najathe.belaikous@grenoble.fr
ou www.grenoble.fr/lieu/731/137-la-plateforme.htm

JARDIN DES PLANTES

Rue Dolomieu - 06 45 87 76 51 - www.contealaclef.com

LA SAGESSE DES ARBRES

Un spectacle de contes traditionnels autour des arbres et leurs habitants. Tout public. Participation libre.



Dimanche 19 septembre
de 16h30 à 17h30.

LA BELLE ÉLECTRIQUE

Implanté dans un ancien quartier industriel aujourd'hui, en pleine mutation, le bâtiment est un exemple d'architecture du XXI^e siècle. Le passé industriel du site a inspiré une architecture brute, efficace et rugueuse, enveloppée de lames de bois rappelant les traverses de chemin de fer.

12, esplanade Andry-Farcy - 04 69 98 00 38
www.la-belle-electrique.com

VISITE DES COULISSES

Venez découvrir la salle, la scène et les coulisses avec l'équipe de la salle et les membres de l'association MixLab pour tout savoir sur l'envers du décor.

 Samedi 18 septembre de 13h à 18h. Rendez-vous au bar/restaurant de La Belle Electrique. Départs toutes les 30 min.

« LA DÉFENSE ET LA VILLE : GRENOBLE, VILLE FORTE »

La partie orientale de Grenoble a conservé des vestiges méconnus et significatifs des six enceintes qui, durant seize siècles, du III^e au XIX^e, ont rythmé l'expansion de la ville et ont donné leurs visages aux quartiers successivement apparus. La visite retrace les modes successifs de défense, les étapes du développement urbain et la différenciation des formes, fonctions et sociétés des quartiers. Visite guidée.

   Dimanche 19 septembre à 14h30. Durée 1h15. Départ : Place Notre-Dame.
Renseignements 06 80 94 04 26
ou 04 76 42 54 13

LA PLATEFORME

Installée dans l'aile nord de l'ancien musée bibliothèque, la Plateforme est un lieu d'information et d'échange sur l'architecture et l'urbanisme entre les habitants et les professionnels de l'urbanisme. Y sont organisées différentes manifestations telles que des débats, des expositions de projets urbains, des conférences, des rencontres entre les habitants et les professionnels de l'urbanisme.

9, place de Verdun -
https://www.grenoble.fr/lieu/731/137-la-plateforme.htm
Réservation par mail : najathe.belaikous@grenoble.fr

HOSPITALITÉS ALPINES CONTEMPORAINES : QUELLE MATÉRIALITÉ POUR L'ARCHITECTURE D'ALTITUDE ? 1200-3400M

Venez découvrir l'exposition des projets d'étudiants de l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Grenoble, sur le thème de l'architecture en milieu contraint !

  Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 13h à 19h.

« HABITAT SOCIAL D'AUJOURD'HUI »

Venez découvrir l'exposition sur l'habitat social d'aujourd'hui tirée de l'ouvrage du même titre réalisé par Dominique Gauzin-Muller.

  Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 13h à 19h.

« LES MYSTÈRES DU PARC PAUL-MISTRAL »

Ce parcours jeux sous forme d'une enquête ludique dans le parc nous plonge dans le passé et l'histoire de Grenoble. De l'Exposition internationale de la Houille Blanche de 1925 aux Jeux Olympiques de 1968, le parc recèle de nombreux trésors du passé. Allons les découvrir ensemble !

   Samedi 18 septembre à 14h. Durée 1h30.
Rdv Parc Paul Mistral, à l'angle du boulevard Jean-Pain et de la place Paul Mistral, devant

le Kiosque à pizzas Arthur.

Réservations obligatoires au 04 58 00 15 67

Association Histories de... - www.histoire-de.fr

LIBRAIRIE DES ALPES 1, rue Casimir Périer - 04 76 51 57 98 - www.salondulivrealpin.fr

VIGNES ET VIGNERONS EN ISÈRE

Découverte de la viticulture et des viticulteurs en Isère aux XIX^e et XX^e siècles. Présentation de documents issus du fonds documentaire du Musée dauphinois de Grenoble. Causeries et lectures.

  Vendredi 17 septembre de 10h30 à 12h et de 14h à 17h30. Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h30 à 12h et de 14h à 18h30.

MAISON DE L'ARCHITECTURE

Lieu de diffusion et de transmission, l'association valorise l'architecture dans sa diversité et dans sa capacité à susciter des débats d'idées. 4, place Bérulle - 04 76 54 29 97 - www.ma38.org

« DES HABITATS COMPLÉMENTAIRES »

Cette exposition retrace les 6 semaines de résidence d'un binôme d'architectes. Rencontres, réflexions, ateliers...

  Vendredi 17 et samedi 18 septembre de 14h à 18h.

MAISON DES JEUX

L'association fait découvrir le patrimoine ludique mondial grâce à sa recherche sur les jeux traditionnels du monde entier. Venir à la maison des jeux permet de découvrir, manipuler et jouer à des jeux venant des quatre coins du monde.

48, quai de France - 04 76 43 28 36
www.maisondesjeux-grenoble.org

POUR LE PLAISIR DE (RE) JOUER !

Au pied du jardin des dauphins, la Maison des Jeux propose des jeux pour tous : jeux traditionnels du monde, de l'Antiquité ou encore d'auteurs contemporains, d'adresse, de hasard ou de stratégie, casse-têtes et des jeux pour les moins de 6 ans.

  Samedi 18 septembre de 9h30 à 12h et de 14h à 18h. 2€ par personne.

MC2

Ouverte en 1968, à l'occasion des Jeux Olympiques d'hiver, la Maison de la culture de Grenoble construite par André Wogenscky et inaugurée par André Malraux, a été un creuset artistique important et a vu l'éclosion de talents qui sont devenus des références internationales. Depuis 2004, la Maison de la culture est devenue la MC2.

4, rue Paul-Claudel - 04 76 00 79 79 - www.mc2grenoble.fr

ANIMATIONS ET VISITES GUIDÉES

Néophytes ou familiers des salles de spectacles, curieux, amateurs de théâtre, de musique, de danse, de cirque, dans le cadre professionnel ou pour vos loisirs... nous vous proposons des ateliers de pratique artistique au fil du week-end. Visites en famille, découverte des coulisses... Tout un programme inattendu pour découvrir ce haut lieu du patrimoine grenoblois.

Renseignements et réservation 04 76 00 79 00,
billetterie@mc2grenoble.fr - www.mc2grenoble.fr

BAL CHORÉGRAPHIE

Une nouvelle manière de guincher, légèrement allumée... Il n'est pas nécessaire de savoir danser, il suffit de se laisser guider : grâce à une démarche ludique et progressive, Denis Plassard vous embarque en douceur dans des chorégraphies joyeusement déjantées. À consommer sans modération de 10 à 90 ans !

  Dimanche 19 septembre à 17h. Durée 45min.
Réservation 04 76 00 79 00,
billetterie@mc2grenoble.fr,
www.mc2grenoble.fr

BIENNALE DE VENISE EN RÉALITÉ VIRTUELLE

Dans le cadre de la Biennale de Venise, la MC2 vous propose de participer à des ateliers de réalité virtuelle (VR). Tarifs : 13€, 10€, 5€. Réservations sur notre site web : mc2grenoble.fr

MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE SAINT-LAURENT

Zoom p. 18

MUSÉE DAUPHINOIS

Le musée inscrit son action dans la relation de proximité qu'il entretient avec les habitants d'origine et d'adoption des Alpes dauphinoises. Lieu d'investigation de toutes les périodes de l'histoire alpine, il est aussi un espace de réflexion sur notre temps et explore tour à tour les champs de l'archéologie, du patrimoine régional, rural ou industriel.

30, rue Maurice Gignoux - 04 57 58 89 01
www.musee-dauphinois.fr

BIENNALE SAINT-LAURENT 2021

Deux jours durant, une trentaine de plasticiens investiront ateliers, restaurants, commerces, appartements privés de la rue Saint-Laurent. Une déambulation artistique au cœur du quartier historique de Grenoble. La nouvelle édition proposée par le Collectif Biennale Saint-Laurent et le Musée dauphinois reprend la technique du dessin, dans tous ses possibles, sous toutes ses dimensions et sous toutes ses formes. Pourvu que les artistes s'inspirent du thème : Alors on dessine ! Au Musée dauphinois chacun présentera une œuvre pour former une vaste fresque. Un invité d'honneur exposera dans le cœur des religieuses. Un catalogue sera édité, disponible au musée et dans les lieux d'exposition de la rue Saint-Laurent.

  Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 19h. Inauguration de la Biennale : samedi 18 septembre à 11h au Musée dauphinois. L'ensemble des œuvres présentées au musée dans le cadre de la Biennale Saint-Laurent, resteront exposées jusqu'au 30 septembre.

« GENS DE L'ALPE » ET « LE RÊVE BLANC »

L'exposition « Gens de l'alpe » témoigne de la vie de la communauté montagnarde d'autrefois. L'exposition « Le rêve blanc » s'intéresse à l'épopée des sports d'hiver dans les Alpes.

 Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 19h.

RÉSIDENCES PHOTOGRAPHIQUES KÉDOUGOU, SÉNÉGAL 2020 - 2021

Les reportages d'Ina Thiam, dakaroise, et Stéphanie Nelson, grenobloise, interprètent à l'aune de leur sensibilité les aspirations et les engagements des Kédoivins et des Kédoivins rencontrés en 2020 et 2021. Stéphanie Nelson questionne notre faculté et notre volonté à « voir » le monde. « Personne n'éclaire la nuit » traduit l'ambiguïté ressentie par la photographe. Ina Thiam affirme, par sa création « La mémoire en miroir », la nécessité de se souvenir des aînées qui ont lutté pour les droits des femmes. Dans le cadre de Sénégal 20 / 21 en Isère. En partenariat avec le Conseil départemental de Kédougou, la Maison de l'Image.

  Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 19h.

  Dimanche 19 septembre à 11h
Visite guidée.

« UN AMOUR DE VÉLO »

Prendre sa bicyclette pour flâner sur les routes. Enfourcher son deux-roues pour aller travailler. Lancer sa bécane pour ressentir l'enivrante vitesse. Battre des records sur sa machine. Depuis plus de 150 ans, les cyclistes pédalent.

  Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 19h.

ZOOM...

MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE SAINT-LAURENT

Site archéologique majeur situé dans un des plus anciens quartiers de Grenoble, le musée vous propose un voyage de près de deux mille ans d'histoire.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 18h.

Place Saint-Laurent - 04 76 44 78 68

www.musee-archeologique-grenoble.fr

LE DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE PRÉSENTE

MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE SAINT-LAURENT GRENOBLE

10 ans du musée

Y'a du nouveau au musée archéo !

Entrez dans l'intimité des Grenoblois du 4^e au 18^e siècle

PLACE SAINT-LAURENT GRENOBLE - 04 76 44 78 68
WWW.MUSEE-ARCHEOLOGIQUE-GRENOBLE.FR

ENTRÉE GRATUITE

DANS LES 11 MUSÉES DU DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE
musees.isere.fr

isère

IL Y A DU NOUVEAU AU MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE

À travers des dispositifs de médiation innovants, vous pourrez vous initier aux techniques d'investigations des chercheurs et entrer dans l'intimité des Grenoblois.

VISITES MYSTÈRES

Le thème de la visite sera révélé le jour même. Le sujet est choisi par les agents du musée afin de vous faire découvrir les différentes facettes de notre établissement. Une autre manière de découvrir ou redécouvrir le site.

 Samedi 18 et dimanche 19 septembre à 14h et à 15h30.



EXPOSITION

PARCOURS PATRIMONIAL
CIRCUIT DÉCOUVERTEJEUNE
PUBLICATELIER
ANIMATIONPATRIMOINE
POUR TOUS

MUSÉE DE GRENOBLE

Créé en 1798, ce musée n'a cessé de s'enrichir pour présenter aujourd'hui plus de 900 œuvres. Un ensemble unique, tant par ses collections d'art ancien que moderne et contemporain, qui permet de parcourir l'histoire de la peinture occidentale. S'ajoute à ces œuvres un fonds d'antiquités égyptiennes étudié et documenté par Champollion, lors de ses séjours à Grenoble.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 18h30. 5, place Lavalette - 04 76 63 44 44
www.museedegrenoble.fr

DÉCOUVERTE DE LA COLLECTION ÉGYPTIENNE

Visites guidées par des intervenants/médiateurs de l'ADEC (l'association dauphinoise d'égyptologie Champollion) des deux salles de la collection égyptienne.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h30 à 12h30 et de 14h à 18h.

Uniquement sur inscription (nombre de personnes limité) au 06 75 66 50 69, dominiquetierrier@aol.com ou www.champollion-adece.net

ENSEMBLE PRAETER VOCEM

Quatorze voix féminines dont le répertoire traverse les époques et les styles. Cette formation explore les infinies possibilités de l'alliance de quatre voix pour une musique vocale pure. Laissez-vous charmer ! Une proposition de Musée en Musique.



Dimanche 19 septembre à 15h.

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

PROJECTION DE BENVENUTO CELLINI

Dès son premier opéra, le compositeur français Hector Berlioz a frappé un grand coup. À la lecture des mémoires de Benvenuto Cellini, orfèvre du XVI^e siècle, il s'est identifié à ce défenseur de la liberté individuelle et de la liberté artistique. Une proposition de Musée en Musique.



Samedi 18 septembre à 15h. Durée 3h.

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

MUSÉE DE L'ANCIEN-ÉVÊCHÉ

Situé au cœur du centre historique de Grenoble, à proximité de la cathédrale, le musée est installé dans l'ancien palais des évêques, édifice protégé au titre des Monuments historiques. Le site présente en son sous-sol des vestiges archéologiques de première importance, témoins de l'histoire religieuse de la cité. Dans les étages du palais devenu musée, l'exposition permanente « L'Isère en histoire », invite à un parcours chronologique pour découvrir un territoire, son histoire et ses hommes.



Vendredi 17 septembre de 9h à 18h. Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 11h à 18h. Lundi 20 septembre de 9h à 18h. 2, rue Très-Cloîtres - 04 76 03 15 25 - www.musees.isere.fr

CINÉ-CONCERT SOY CUBA

Retrouvez les étudiant(e)s artistes de haut niveau de l'Université Grenoble Alpes pour un temps fort musical en première partie, puis Ciné-Concert Soy Cuba, film sur la révolution cubaine réalisé en 1964 par Mikhaïl Kalatozov, cet onni aura attendu 40 ans pour être diffusé et salué comme un film génial à l'esthétique prodigieuse, précurseur du cinéma contemporain. URSS-Cuba, 1964, noir & blanc.



Samedi 18 septembre de 20h30 à 22h15.
Sur inscription au 04 76 03 15 25.

« HISTOIRE DE SAVOIR (S). L'UNIVERSITÉ GRENOBLE ALPES (1339-2021) »

Créée en 1339, l'Université de Grenoble est l'une des plus anciennes universités établies en France. Près de 700 ans plus tard, elle fait son entrée dans le « Top 100 » du classement de Shanghai. Elle est la seule université en région à figurer dans ce palmarès. L'ancien palais épiscopal dans lequel est aménagé aujourd'hui le musée de l'Ancien Évêché, a été au cœur de cette histoire de l'université. En 1908, l'Annexe Très-Cloître, comme on l'appelle alors, accueille plusieurs instituts qui donnent à l'Université de Grenoble un rayonnement national dès le début du XX^e siècle.



Vendredi 17 et lundi 20 septembre de 9h à 18h.
Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 11h à 18h.

VISITE GUIDÉE

Suivez le guide à la découverte de la passionnante histoire de l'Université de Grenoble. Une exposition à la scénographie attrayante et enrichie de nombreux objets des laboratoires du campus.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 15h à 16h. Sur inscription au 04 76 03 15 25.

ZOOM...

MUSÉE DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION DE L'ISÈRE

Le parcours du musée retrace les événements marquants de l'histoire locale, replacés dans le contexte historique français et mondial. Sa collection d'objets, photographies, documents audiovisuels et témoignages est valorisée par une muséographie qui mise sur la restitution de lieux ou d'ambiances. Émotion et réflexion sont ainsi tour à tour sollicitées.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 18h.

14, rue Hébert - 04 76 42 38 53

www.resistance-en-isere.fr

SOIRÉE FESTIVE AROUND DES BALS DES ANNÉES 1930-40

Denis Plassard, chorégraphe, vous invite à venir danser au musée. Accompagné de trois musiciens, il propose un bal chorégraphié inspiré de l'ambiance des bals clandestins. Il n'est pas nécessaire de savoir danser, le bal est accessible à tous ! Durée 2h.



Samedi 18 septembre de 18h30 à 23h. À partir de 7/8 ans.

Réservation au 04 76 42 38 53

[ou musee-resistance@isere.fr](http://ou.musee-resistance@isere.fr)

« VOUS N'IREZ PLUS DANSER ! LES BALS CLANDESTINS 1939-1945 » VISITE GUIDÉE

À partir de mai 1940 et jusqu'en avril 1945, les bals sous toutes leurs formes, sont interdits sur le territoire français. La danse, loisir majeur de la jeunesse française de l'entre-deux-guerres, connaît un coup d'arrêt. Empêché, réprimé et sanctionné par le régime de Vichy, car défiant la morale et les bonnes mœurs, le bal devient clandestin. Comment l'interdit est-il transgressé ? Quelles musiques sont jouées ? Quelles cultures du corps sont révélées ? Mais surtout, quelles valeurs et quels liens sociaux rendent irrésistibles l'envie de danser ? Les guides de l'Office de tourisme Grenoble-Alpes métropole vous plongeront dans l'atmosphère des bals clandestins et dans leur histoire.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre à 14h30. Durée 1h.

Réservation au 04 76 42 38 53 ou musee-resistance@isere.fr

MUSÉE DE L'INNOVATION INDUSTRIELLE, ARHOME

Ce musée retrace 150 ans d'histoire industrielle des Établissements A. Raymond, basée sur l'invention et le savoir-faire mécanicien, appliqués aux systèmes de fixation (invention du bouton-pression). Le visiteur découvre les témoignages de la vie de l'entreprise, de ses produits, de ses innovations (des centaines de brevets) et parcourt le chemin qui mène d'un atelier artisanal à une entreprise multinationale.

113, cours Berriat - 04 76 33 49 01

www.museeindustriel.fr

VISITES GUIDÉES

Venez découvrir 150 ans d'histoire industrielle des établissements A. Raymond.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h à 12h et de 14h à 17h30.

Départ toutes les 30 min.

Inscription conseillée au 04 76 33 49 01

[ou musee@araymond.com](mailto:ou.musee@araymond.com)

MUSÉE DES TROUPES DE MONTAGNE

Une muséographie moderne et une scénographie spectaculaire plongent le visiteur dans l'histoire et le quotidien des hommes : reconstitution à échelle réelle de scènes fortes comme celle d'une tranchée de la Grande-Guerre, décors, lumières et sons, uniformes, objets... restituent l'expérience vécue par ceux qui furent surnommés les « Diables bleus » par leurs adversaires pendant la Première Guerre mondiale.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h30 à 18h.

Site sommital du fort de la Bastille -

04 76 00 92 25 - www.museedestroupesdemontagne.fr

MUSÉE STENDHAL

Le musée Stendhal fédère plusieurs lieux, l'appartement Gagnon, l'appartement natal de Stendhal et la Bibliothèque d'études et du Patrimoine.

www.stendhal-grenoble.fr

APPARTEMENT GAGNON

C'est ici que le futur Stendhal vécut ses années d'enfance. L'appartement évoque son entourage familial, ses amis et professeurs, la ville de Grenoble où il assiste aux premiers frémissements de la Révolution française. Présentation du cahier d'écolier d'Henri Beyle qui contient notamment ses deux premiers autoportraits.

Des concerts dans l'appartement sont prévus avec les élèves du Conservatoire national de région de Grenoble.



Samedi 18 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h.

Dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h. Visite libre, maximum de 25 personnes en même temps dans le lieu. 20, Grand-Rue

APPARTEMENT NATAL DE STENDHAL

Dépeint par Stendhal dans sa « Vie de Henry Brulard », cet appartement est typique de l'habitat bourgeois du vieux Grenoble du XVIII^e siècle. Pour le petit Henri, ce lieu a été synonyme de bonheur jusqu'au décès de sa mère Henriette. C'est dans le salon de compagnie qu'à 12 ou 13 ans il écrit Selma, son premier essai littéraire. Visites de l'appartement natal de Stendhal et lectures de courts extraits de textes par l'association Stendhal et des amis du Musée Stendhal. 20 personnes maximum.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre à 11h, 14h, 15h et 16h. Durée de la visite commentée : 45 min.

04 76 86 21 00 - www.bm-grenoble.fr/596-stendhal.htm
14, rue Jean-Jacques Rousseau

MUSÉUM DE GRENOBLE

Situé au cœur du jardin des plantes, il propose 2 800 m² d'exposition sur le patrimoine naturel. Avec plus de trois millions de spécimens en réserves, une collection de minéralogie exceptionnelle, des dizaines de milliers de fossiles, d'insectes, d'oiseaux, un herbier unique pour la connaissance de la botanique, il est un lieu incontournable pour la découverte de la nature, de la montagne et des sciences.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h.

1, rue Dolomieu - 04 76 44 05 35

www.museum-grenoble.fr

CHEVALETS FLEURIS

Parcours découverte du projet en déambulant dans le jardin des plantes. Plus de 30 chevaux seront disposés dans les massifs fleuris. À chacun sa nature.

  Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h.

CONCERT DE BASSONS

Classe de Léonie Souchu Barberon, CRR de Grenoble, pièces en duos, trios ou quatuor (musique baroque, films).

  Dimanche 19 septembre de 15h à 17h. (3 set de 20 min).

DESSINE-MOI... VOYAGE DANS L'ILLUSTRATION NATURALISTE

Ouverture de l'exposition à l'Orangerie du Muséum.

  Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h.

L'ALLÉE AUX SENTEURS

Parcours ludique à la découverte de plantes odorantes, une palette olfactive.

  Samedi 18 septembre de 14h à 17h.

VISITE GUIDÉE DU JARDIN DES PLANTES

Découverte du jardin botanique : origines du jardin, les bâtiments, l'histoire de Dominique Villars (médecin, herboriste). Visites adaptées à un public sourd, malentendant et entendant pratiquant la LSF*.

  Samedi 18 septembre de 14h à 16h. Réservation : olivier.marreau@grenoble.fr

PALAIS DES SPORTS

Installé dans le parc Paul-Mistral, le stade de glace, destiné à accueillir les épreuves de patinage artistique, de hockey et les cérémonies protocolaires des Jeux Olympiques, est inauguré le 12 octobre 1967. La Ville de Grenoble vous ouvre les portes de ce lieu emblématique et vous invite à découvrir les coulisses et l'envers du décor. Ses espaces techniques, son vélodrome, ses sous-sols, ses loges, son ancien groupe froid... des espaces habituellement inaccessibles au public!

Visite menée par un guide de l'OT et un intervenant de la ville.

 Dimanche 19 septembre à 14h. Durée 1h30. Réservation auprès de l'accueil de l'Office de Tourisme au 04 76 42 41 41 ou www.grenoble-tourisme.com/fr 14, boulevard Clémenceau

ZOOM...

PARCOURS « DU QUARTIER JEAN-MACÉ D'HIER À LA PRESQU'ÎLE DE DEMAIN »

Il s'agit d'une déambulation sur la presqu'île de Grenoble qui vous permettra de comprendre la naissance et l'histoire du quartier Jean-Macé ainsi que le présent et l'avenir de la Presqu'île. Les thématiques abordées seront l'habitat et l'architecture, les entreprises et activités de recherche scientifique, les lieux de formation. Ce parcours prendra appui sur un dépliant réalisé avec des enfants de l'école du quartier qui selon eux est le plus futuriste de la ville de Grenoble!

  Samedi 18 septembre à 10h. Durée : 2h. Départ : Place de la gare, sous la sculpture d'A. Calder. Association Histoires de... www.histoire-de.fr - Réservations obligatoires au 04 58 00 15 67 ou contact@histoires-de.fr

PARCOURS URBAIN « LA BAJATIÈRE »

À travers une balade urbaine dans le quartier, découvrez l'histoire de la Bajatière : sa naissance, son histoire et son architecture si particulière! Ce parcours vous permettra de comprendre l'évolution de ce paysage au fur et à mesure des décennies. Partez sur les traces du passé grâce au dépliant réalisé avec les élèves de l'école Bajatière. À partir de 7 ans.

   Samedi 18 septembre à 10h. Durée : 2h. Rdv : Ecole Élémentaire Bajatière - 6, chemin de l'Eglise Réservations obligatoires au 04 58 00 15 67 ou contact@histoires-de.fr

PARCOURS URBAIN « MALHERBE »

Posez un nouveau regard sur le quartier Malherbe grâce à une promenade explicative. L'évolution de ce territoire, des années 1900 jusqu'à aujourd'hui, vous sera illustrée par la présentation de différents éléments bâtis remarquables. Un dépliant imaginé avec trois classes de l'école Malherbe vous accompagnera tout le long de votre balade!

  Samedi 18 septembre à 14h. Durée 2h. Réservations obligatoires au 04 58 00 15 67 ou contact@histoires-de.fr

PARCOURS « L'ÂGE DU BÉTON »

Qu'évoque pour vous le mot « béton »? Banal, ordinaire? Pourtant c'est un matériau qui a révolutionné l'architecture au XX^e siècle. Balade de découverte de l'architecture en béton qui a marqué certaines étapes de l'évolution de notre ville, en passant par le chantier de la Tour Perret et différents types d'immeubles et de bâtiments publics.

   Samedi 18 septembre à 15h. Durée 1h30. Départ : vasque olympique parc Paul-Mistral.

Réservation sur www.patrimoine-grenoble.fr

PARCOURS « LES ENCEINTES ROMAINES DE GRENOBLE »

Afin de se défendre des raids des peuplades germaniques, Cularo ville gallo-romaine ouverte se voit dotée, à la fin du III^e siècle, d'une enceinte longue de 1 150m et haute de 7 à 10 m flanquée de trente tours semi-cylindriques et percée de deux portes, enfermant les neuf hectares de la cité.

   Samedi 18 septembre à 11h et à 14h30. Durée 1h30. Départ : 10, rue Chenoise.

Réservation sur www.patrimoine-grenoble.fr

PARCOURS « LES FAÇADES GRENOBLOISES, UN PATRIMOINE REMARQUABLE »

Les façades grenobloises représentent un patrimoine remarquable, au même titre que les monuments les plus prestigieux de la ville, elles sont la continuité de l'espace public, et le reflet de l'histoire de la cité depuis le XV^e siècle jusqu'à notre époque. La visite propose donc un survol des façades les plus emblématiques, des ruelles médiévales de l'hyper-centre, jusqu'aux immeubles plus audacieux de la première moitié du XX^e siècle, en passant par les prestigieuses façades des quartiers dit « haussmannien ». Elle est l'occasion de découvrir ou de redécouvrir la richesse de notre ville par le biais de l'architecture, en levant les yeux.

   Samedi 18 septembre à 10h30 et 15h. Durée 1h30. Départ : 10, rue Chenoise.

Réservation sur www.patrimoine-grenoble.fr

PARCOURS « PATRIMOINE URBAIN DE LA GANTERIE GRENOBLOISE »

L'Association de Sauvegarde et de Promotion du Gant de Grenoble (ASP2G) propose des parcours pédestres à la découverte du passé prestigieux de la ville, capitale mondiale de la ganterie. 19, rue Lesdiguères - 06 64 09 65 16 - www.cirig.org

GANTERIES DU QUARTIER SAINT-LAURENT

Plus d'une demi-douzaine de fabriques de gants seront évoquées dans cette visite, certaines ont parmi les plus anciennes, avec Xavier Jouvin le rénovateur de la ganterie grenobloise, et d'autres plus récentes, avec parfois des origines napolitaines.

  Samedi 18 septembre à 10h. Durée : 2h. Départ : 78, Quai Perrière.

GANTERIES DU QUARTIER DE L'AIGLE

Parcours urbain devant près d'une dizaine d'anciennes fabriques de gants. Grenoble était la capitale mondiale du gant fin en peau de chevreau. Les gantiers ont suivi l'extension de la ville vers l'ouest à la fin du XIX^e. Nous verrons où étaient les fabriques de gants du quartier de l'Aigle, parmi les plus grandes et récentes.

  Samedi 18 septembre à 15h. Durée : 2h. Départ : Ganterie Fowns - 12, rue Général-Rambaud.

GANTERIES DU QUARTIER MUTUALITÉ

Une dizaine de ganteries seront évoquées vers le quartier Mutualité où l'extension de la ville au sud, au milieu du XIX^e, laisse apparaître les premières grandes fabriques.

  Dimanche 19 septembre à 10h. Durée : 2h. Départ place Notre-Dame.

GANTERIES DU CENTRE-VILLE

Grenoble était la capitale mondiale du gant fin en peau de chevreau. Plus d'une dizaine de ganteries seront évoquées du centre historique vers l'ouest avec les nouveaux boulevards Edouard-Rey et Gambetta.

  Dimanche 19 septembre à 15h. Durée : 2h15. Départ : 12, place Lavalette.

PATRIMOINE UNIVERSITAIRE

LES TERRITOIRES ENSEIGNÉS

Ce parcours vous emmène à la découverte des cartes, photographies, portraits et instruments témoins de l'histoire de l'Institut d'urbanisme et de géographie alpine.

  Samedi 18 septembre à 13h, 15h et 16h30. Durée 1h15.

Réservation sur culture.univ-grenoble-alpes.fr Institut d'urbanisme et de géographie alpine - 14, avenue Marie-Reynard

PRÉFECTURE DE L'ISÈRE

Édifice datant du second Empire, situé sur l'ancienne place d'armes aujourd'hui place de Verdun. Composé de cinq parties, un corps central, deux ailes et deux pavillons d'angle. Il abrite des salons d'apparat somptueux ainsi qu'un escalier monumental donnant accès aux appartements du Préfet. À noter également, le charme du jardin à l'anglaise.

 Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 13h à 18h30. Visite libre des salons.

12, place Verdun - 04 76 60 34 00 - www.isere.gouv.fr

VISITES GUIDÉES

Construit en 1867, l'hôtel de Préfecture est la résidence du Préfet de l'Isère. Visite guidée des salons et de l'appartement d'honneur.

Les visiteurs sont invités à retirer un ticket d'accès pour un horaire précis dès l'ouverture des portes les jours de visite.

 Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 13h à 18h30.

QUAIS DE L'ISÈRE

Les quais de l'Isère associent un élément naturel vivant, une rivière, et tout ce que les sociétés humaines ont construit, construit ou construiront autour d'elle.

Quai de l'Isère - Association Territoire et Patrimoine

LA RIVIÈRE ET LA VILLE : GRENOBLE ET L'ISÈRE

Un parcours sur les quais de l'Isère permet d'évoquer les relations entre la rivière et la ville, positives, négatives, ambivalentes.

  Samedi 18 septembre à 14h30. Durée 1h15. Rendez-vous Union de quartier, 103, rue Saint-Laurent - 06 80 94 04 26

STUDIO 1011

En site classé, l'appartement-galerie d'art contemporain du Studio 1011 jouit d'une situation exceptionnelle dans le cœur historique de la rive droite. Perché au-dessus de l'Isère, il possède l'une des plus belles vues de Grenoble.

4, Quai Perrière - 04 76 47 82 82 1011.pagespro-orange.fr/index.htm

EXPOSITION 1011 & DOMINIQUE LUCCI

Exposition de dessins à deux voix : l'artiste Dominique Lucci se joignant à 1011... Dans le cadre de la Biennale de Dessin Saint-Laurent 2021.

 Samedi 18 septembre de 14h10 à 19h11. Dimanche 19 septembre de 10h10 à 12h11 et de 13h10 à 19h11.

TEMPLE PROTESTANT DE GRENOBLE

Le temple protestant construit au XVII^e siècle est bien représentatif de l'architecture de l'époque. La chaire au-dessus de l'autel impressionne par sa hauteur. À la tribune un orgue de 3 claviers et de 23 jeux rénové en 2007 par le facteur d'orgue Jacques Nonnet complète cet édifice. Cet instrument est le joyau du temple. Il est mis en valeur lors de concerts.

 Dimanche 19 septembre de 14h30 à 19h. Visite libre. 2, rue Joseph Fourier - 04 76 42 29 52

« 500 ANS DE RÉFORME »

Exposition sur « 500 ans de Réforme » à l'intérieur du temple. Bas-relief en bois sculpté peint, de l'artiste Jean Pierre Thein, originaire du Gard.

  Dimanche 19 septembre de 14h30 à 19h.

CONFÉRENCE

Conférence sur l'histoire du temple et de l'orgue, ainsi que de la communauté protestante de Grenoble par Philippe Sautter (ancien président du Conseil Presbytéral et ancien Amiral de la Flotte de Méditerranée).



Dimanche 19 septembre à 16h.

RÉCITAL D'ORGUE

Récital d'Orgue de Jacques Helmstetter (N. de Grigny, D. Buxtehude, J S Bach, G F Kauffmann, Peeter Süda, Flor Peeters...) suivi d'une explication de l'instrument et d'une éventuelle visite du buffet d'orgue.



Dimanche 19 septembre à 17h15.

THÉÂTRE MUNICIPAL DE GRENOBLE

Découvrez les coulisses du théâtre de Grenoble fondé en 1769 dans l'ancienne salle du Jeu de Paume du Duc de Lesdiguières.

4, rue Hector-Berlioz - 04 76 44 03 44
www.theatre-grenoble.fr

EXPLORATION DU GRAND THÉÂTRE

De cour à jardin, des cintres au-dessous de scène, de l'entrée des artistes au plateau en passant des loges à la régie jusqu'à des mystères qui résonnent d'anecdotes, cette visite est une occasion rare de découvrir l'envers du décor. À partir de 12 ans.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre à 11h30 et 15h30.
Durée 1h30. Réservation au 04 76 44 03 44 ou www.theatre-grenoble.fr

L'ATELIER COSTUME ET LES MÉTIERS DE COSTUMIERS (ES), COSTUMIERS (ES)

Nichées au dernier étage du Grand Théâtre, les deux créatrices de costumes s'affairent autour des étoffes pour leur donner forme et apportent leur contribution à une quinzaine de spectacles par an. Des rouleaux de tissus aux costumes portés par les comédiens, les étapes sont nombreuses et appellent des connaissances et des savoir-faire multiformes. Gros plan sur un métier d'exception.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 17h.
Réservation au 04 76 44 03 44 ou www.theatre-grenoble.fr

SPECTACLES, RENCONTRES, ATELIERS... PRÉSENTATION DE LA SAISON 21/22

Le TMG ce sont une quarantaine de spectacles par an (théâtre, danse, cirque pour petits et grands), des ateliers d'initiation à des pratiques artistiques, des rencontres avec les artistes... l'équipe du TMG vous montrera des extraits vidéo des spectacles et vous aidera dans vos choix.



Samedi 18 septembre à 17h. Dimanche 19 septembre à 11h30. Durée 1h. Réservation au 04 76 44 03 44 ou www.theatre-grenoble.fr

VISITE EN FAMILLE

Sous la forme d'un parcours ludique et pédagogique, partez en famille à la découverte de l'envers du décor. De cour à jardin, des cintres au-dessous de scène, de l'entrée des artistes au plateau en passant par l'exploration des loges à la régie et quelques curiosités, ne ratez pas cette occasion rare de visiter le Grand Théâtre. Un livret pour accompagner la visite sera remis à chaque enfant (pensez à vous munir d'un stylo pour vivre pleinement l'expérience!).



Samedi 18 et dimanche 19 septembre à 10h et 14h. Durée 1h30.

Réservation au 04 76 44 03 44 ou www.theatre-grenoble.fr

VISITE DU THÉÂTRE 145 ET DU THÉÂTRE DE POCHÉ

De cour à jardin, des cintres au-dessous de scène en passant par le foyer et la régie, ne ratez pas cette occasion rare de visiter les coulisses du Théâtre 145 et du Théâtre de Poche.



Samedi 18 septembre à 14h. Durée 1h30. Réservation au 04 76 44 03 44 ou www.theatre-grenoble.fr
Théâtre 145: 145, cours Berriat

THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS

Cet ancien couvent est aujourd'hui un lieu à vocation culturelle, accueillant troupes de théâtre et musiciens.

38 Rue Très-Cloîtres - 09 67 49 51 37
www.detoursdebabel.fr/

BRUNCH MUSICAL À ALMA-TRÈS-CLOÎTRES - DÉTOURS DE BABEL 2021

Dans ce brunch musical au cœur du centre-ville, concerts et

spectacles s'enchaînent tout au long de la journée au Théâtre Sainte-Marie-d'en-Bas, au Ciel, au Musée de Verdun et dans différents lieux du quartier. Les horaires et lieux de passages des artistes seront disponibles sur le site internet et à l'entrée du brunch.



Dimanche 19 septembre de 10h à 18h.
Billetterie sur place / Tarif au choix.

VISITE INSOLITE

Le personnel du CIMN vous emmène à la découverte des secrets du théâtre Sainte-Marie-d'en-Bas. Petit trésor caché du patrimoine grenoblois, il est aujourd'hui un laboratoire de création artistique. Après dix ans de nomadisme à Grenoble et en Isère, le Centre International des Musiques Nomades a installé ses quartiers pour 3 ans dans cette petite chapelle du XVII^e siècle. L'équipe du CIMN vous propose de découvrir les coulisses du Théâtre comme vous ne l'avez jamais vu!



Samedi 18 septembre à 10h, 15h et 16h.
Durée 1h. Sur réservation.

ZOOM...

TOUR PERRET

Tour d'orientation édifée par l'architecte Auguste Perret en 1924.

Parc Paul Mistral

VISITE DU CHANTIER DE RESTAURATION



Venez découvrir en avant-première, les résultats du chantier test de la tour Perret, qui va permettre à l'Architecte en Chef des Monuments historiques, de définir son protocole de



restauration, au démarrage du chantier en 2022. Le chantier sera visitable depuis une plateforme publique située à l'intérieur de la palissade et accompagné d'un guide de l'office de tourisme.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre à 11h, 12h, 14h, 15h, 16h et 17h. Durée 45 min.

Rendez-vous à la Tour Perret, située dans le Parc Paul Mistral à Grenoble, au niveau du portillon d'entrée de la palissade.

Inscription obligatoire auprès de l'accueil de l'Office de Tourisme: 04 76 42 41 41
ou www.grenoble-tourisme.com

TRIBUNAL ADMINISTRATIF

Place de Verdun, ce sont deux hôtels particuliers de la fin du XIX^e siècle aux façades élégantes qui accueillent aujourd'hui la justice administrative.

2, place de Verdun

VISITES GUIDÉES

Cette visite originale vous présentera l'institution et vous fera découvrir les salons décorés au XIX^e siècle de staffs, de parquets marquetés et de vitraux aux couleurs chaudes rappelant la présence de la célèbre famille des banquiers Nicolet.



Samedi 18 septembre à 10h et à 11h. Durée 1h.

Inscriptions préalables obligatoires à l'accueil de l'Office de Tourisme de Grenoble, 14 rue de la République, en ligne sur <http://www.grenoble-tourisme.com/fr/> ou par mail: info@grenoble-tourisme.com
Pas de réservations par téléphone.

UN JARDIN SANS FRONTIÈRE

Situé le long de l'Isère, un jardin sans frontière est une association loi 1901 qui propose à toutes et tous de se rencontrer autour de plusieurs activités dans un lieu de convivialité et de partage.

Rue du 19 mars 1962 - 07 63 85 78 79

www.instagram.com/lesenfantsdelocean

MARCHER SUR LES TERRES DE L'Océan Indien

Les photos de cette exposition ont été prises en 2019 sur trois îles différentes: Mayotte, Grande-Comore et Madagascar. Beaucoup de ces visages proviennent de Madagascar, une île qui vit au rythme du moramora (douceur), c'est-à-dire prendre le temps de faire les choses, de discuter, d'accueillir l'autre. L'exposition a été réalisée par Sonia Mohamed Youssef à la Chapelle Notre-Dame-des-Neiges. Au jardin sans frontière, vous êtes invités à parcourir une exposition qui propose d'aller à la rencontre de l'altérité.



Samedi 18 septembre 14h à 19h30.

Dimanche 19 septembre de 10h30 à 19h30.

« UN PHOENIX CACHÉ DANS LE QUARTIER »

Les enfants sont invités en famille à réaliser un jeu de piste au parc des Champs-Élysées. Cette aventure les mènera sur les traces de l'histoire du quartier Mistral. Étape après étape, ils devront suivre les indices et répondre à des énigmes laissées par Siméon le phénix à travers différentes époques. Êtes-vous prêt à mener l'enquête et à retrouver Siméon le phénix?



Samedi 18 septembre de 10h à 11h45.

Réservation au 04 58 00 15 67 -
Rendez-vous devant Le Prunier Sauvage.

JARRIE

CHÂTEAU DE BON REPOS

Ce manoir de campagne, protégé au titre des Monuments historiques, est composé d'un corps de logis rectangulaire flanqué de quatre tours circulaires en semi-ruine depuis 1918. Fortement dégradé suite à l'effondrement de son toit en 1917, racheté par la commune de Jarrie en 1976, il est depuis 1978 restauré et animé par l'Association du Château de Bon Repos. Le Château a été lauréat de la Mission Bern en 2018 pour le projet de restauration de son toit.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

Route de Bon Repos - 04 76 68 71 07
www.chateauaubonrepos.com

VISITES GUIDÉES

Visite par les guides bénévoles de l'association.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

CLOS JOUVIN

04 76 78 64 99 - www.bibliotheque-jarrie.fr

20 ANS DE LA MÉDIATHÈQUE YVETTE-VIROT

Pour fêter ses 20 ans, la médiathèque vous propose des expositions et des animations dans le parc du Clos Jouvin.



Samedi 18 septembre de 10h à 19h.

Feu d'artifice à 21h30.

JARRIE

ESPACE PAUL-BERNARD

530, rue Benoît-Duperrier - 04-76-68-62-18

« LA LUMIÈRE, HISTOIRE D'UNE HORS-LA-LOI » SPECTACLE

Spectacle scientifique par la Compagnie Le Graviillon. Chercheur cycliste en méta-science, Barthélémy Champenois se pose des questions sur la lumière et ses mystères.

 Dimanche 19 septembre à 14h30. Durée 1h15.

 Tarif: Adulte: 8€, à partir de 7 ans: 5€

Réservation sur musee.chimie@mairie-jarrie.fr ou www.weezevent.com/la-lumiere-histoire-d-une-hors-la-loi

MUSÉE DE LA CHIMIE

Le clos Jouvin abrite, à la fin du XVIII^e siècle, la résidence secondaire des Jouvin, célèbre famille de gantiers grenoblois. Cette bâtisse abrite aujourd'hui la mairie et le Musée de la Chimie. Celui-ci présente l'histoire de la chimie, de l'Antiquité jusqu'au début du XX^e siècle et l'épopée des sites chimiques locaux.

 Samedi 18 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

 Le Clos Jouvin - 100, montée de la Creuse

04 76 68 62 18

QUAND LA CHIMIE NOUS ÉCLAIRE

Le musée propose une exposition ayant pour but de montrer comment la chimie a accompagné et accompagne les évolutions de l'éclairage. Sont notamment abordées les interactions entre la matière, la lumière et notre système visuel.

 Samedi 18 septembre de 10h à 12h

 et de 14h à 18h. Visite libre ou guidée.

Réservation sur musee.chimie@mairie-jarrie.fr ou www.weezevent.com/jep-grand-public

MEYLAN

BALADE CONTÉE : D'ARBRE EN ARBRE

Balade avec des contes traditionnels au parc paysager, pour petits et grands, animée par les conteuses Jacqueline Sauvageon et Danielle Sudres.

 Samedi 18 septembre à 16h. Durée 1h. Rdv: dans la partie

 sud-est du parc, sur un tronc d'arbre couché et sculpté.

Parc Bachals - Avenue du Taillefer - 06 45 87 76 51

CLOS DES CAPUCINS

18, chemin des Villauds - 04 76 90 61 78 - www.meylan.fr

JOURNÉES DU MATRIMOINE

Dans la continuité de cette année culturelle dédiée aux femmes, ces journées se féminisent pour donner un coup de projecteur sur 9 personnalités féminines de Meylan. Femmes engagées, indépendantes, artistes ou commerçantes, de diverses époques, de différents milieux, aux parcours exceptionnels.

Du 18 septembre au 24 octobre 2021

Dans le parc du Clos des Capucins. Visites libres.

VISITES COMMENTÉES

Visites et présentation du film d'Elisabeth Fabre.

 Samedi 18 septembre

 de 10h à 18h.

PATRIMOINE ÉNERGÉTIQUE DU CLOS DE CAPUCINS

Visite guidée du patrimoine géobiologique du Clos de Capucins avec des exercices de ressenti. Le Clos des Capucins s'est beaucoup transformé au fil des siècles. Château, puis couvent ou hôpital il est aujourd'hui un lieu socio-culturel connu pour sa forêt, son environnement préservé et sa vue panoramique.

 Dimanche 19 septembre de 10h à 11h30.

 Tarif: participation libre.

Réservation au 06 45 87 76 51 -

katrindugast@gmail.com ou www.alpinatime.com

NOTRE-DAME-DE-MÉSAGE

CHAPELLE SAINT-FIRMIN

La chapelle Saint-Firmin, datée du XI^e siècle, est l'un des édifices les plus représentatifs de l'architecture romane du Dauphiné. Protégée au titre des Monuments historiques en

1962. Elle faisait partie d'une commanderie hospitalière dont les bâtiments aujourd'hui disparus étaient encore en usage au XV^e siècle.

 Samedi 18 et dimanche 19 septembre à 15h.

 Durée 2h. Départ devant la mairie.

ÉGLISE SAINTE-MARIE

L'église Sainte-Marie, protégée au titre des Monuments historiques, possède une nef carolingienne et un chœur datant du XI^e siècle. Bâtie sur un étroit replat et entourée de murs de soutènement, cette église paroissiale se trouve à proximité immédiate du cimetière. Sa caractéristique originale est sa tour-clocher qui s'incline vers le sud.

VISITES GUIDÉES

La chapelle Saint-Firmin et l'église Sainte-Marie sont séparées de 300 mètres l'une de l'autre. Les Amis de l'Histoire du Pays vizillois vous entraînent à la visite de ces deux édifices.

 Samedi 18 et dimanche 19 septembre à 15h.

 Durée 2h. Départ devant la mairie.

PONT-DE-CLAIX (LE)

HISTO BUS DAUPHINOIS

L'espace Histo Bus Dauphinois, géré par l'association Standard 216, sauvegarde, restaure et présente au public trente-sept anciens véhicules de transports en commun ayant circulé dans l'agglomération grenobloise et le département de l'Isère. Une exposition retrace l'évolution de nos transports, depuis les diligences jusqu'aux tramways modernes.

 Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 13h30 à 20h.

 2, avenue Charles-de-Gaulle

06 15 58 65 55 - www.standard216.com

PROMENADE EN BUS ET CARS ANCIENS

Découvrez les sensations du voyage dans un bus ou car historique. Parcours d'environ 15 minutes dans Pont-de-Claix. Horaires de départ donnés à titre indicatif, sous réserve d'aléas mécaniques imposés par ces vénérables véhicules.

 Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h30 à 18h.

 Départ toutes les 30 min environ.

Tarifs: 1€, gratuit pour les moins de 15 ans.

Réservation obligatoire sur place, à l'accueil.

VISITES COMMENTÉES

Revivez l'histoire des transports en commun de Grenoble et du Dauphiné, à travers des véhicules, photos et documents d'époque. Déambulez dans les collections de l'Histo Bus Dauphinois.

 Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 13h30 à 20h.

 Visite guidée possible: constitution des groupes à

l'accueil, en fonction de la disponibilité des guides.

PROVEYSIEUX

ÉGLISE SAINT-PIERRE

Place de la Mairie

VISITES GUIDÉES

Découverte des œuvres de l'artiste peintre Madeleine Wagner qui a fait don de certaines de ses peintures à la commune. La visite est guidée par ses enfants au fur et à mesure des arrivées. Découverte de l'architecture romane de l'église.

 Samedi 18 septembre de 14h à 18h. Dimanche 19 septembre

 de 10h30 à 12h30 et de 14h30 à 18h.

SENTIER DES PEINTRES À PROVEYSIEUX

Visite commentée du chemin de Chouretière suivi d'un diaporama sur les peintres de Proveysieux et Ravanat. Possibilité de découvrir le sentier des peintres (environ 3 km) lors d'une promenade non guidée. Parcours balisé. Prévoir des chaussures de marche.

 Dimanche 19 septembre à 14h.

 Départ devant l'église et la mairie.

Le sentier des peintres peut se faire à tout moment.

SAINT-BARTHÉLEMY-DE-SÉCHILLENNE

ÉGLISE SAINT-BARTHÉLÉMY

Située au cœur du village, l'église figurait déjà dans l'histoire

des visites pastorales de l'évêque de Grenoble le 21 juin 1403. Elle a été progressivement restaurée depuis une trentaine d'années, la voûte du chœur a retrouvé sa forme primitive et laisse désormais réapparaître une petite fenêtre romane qui donne une clarté tamisée dans toute l'église.

 Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 18h.

 Le Village - 04 76 72 18 23 (mairie)

SAINT-ÉGRÈVE

CHÂTEAU BOREL

36, avenue Général-de-Gaulle - 04 76 56 53 13

www.saint-egreve.fr



VISITE GUIDÉE PAR LES ÉLUS

Construit en 1903 et devenu bâtiment public en 1937, le Château Borel ouvrira ses portes pour des visites commentées par les élus. Découvrez des décors raffinés faits de mosaïques, vitraux, boiseries et moulures.

 Samedi 18 septembre de 14h à 17h.

 Rendez-vous dans la cour du château.

ATELIER SCULPTURE SUR BOIS PAR GUY LAFOND

Atelier d'initiation à la sculpture en bas-reliefs proposé par l'artiste Guy Lafond. Sur des planches ou des troncs de bois et avec des outils adaptés fournis, l'artiste vous accompagne dans la réalisation sculpturale de vos œuvres. Atelier ouvert à tous à partir de 5 ans avec des adultes accompagnateurs.

Plus d'informations sur l'artiste: guy-lafond-sculpteur.com

 Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h

 à 12h30. Réservation obligatoire avant le 15/09

au 04 76 56 53 18

ÉGLISE DE LA MONTA

Église du XI^e siècle, dont les salles sont protégées au titre des Monuments historiques.

14, avenue Médecin Général Viallet - 06 16 08 59 70

www.saint-egreve.fr

VISITE GUIDÉE

Visite guidée de l'église proposée par le Relais de La Monta. Au programme découverte des vitraux et du cloître. Une promenade à travers le temps, du XI^e au XXI^e siècle!

 Samedi 18 septembre à 10h. Durée 2h.

 Réservation obligatoire au 06 16 08 59 70

LA VENCE SCÈNE

1, avenue Général de Gaulle - 04 76 56 53 18

www.saint-egreve.fr

HOMMAGE À ALFRED ROLLAND ET AU PATRIMOINE MÉMORIEL

Suite à la disparition d'Alfred Rolland, plus connu sous le nom de « Fété », figure de la Résistance très investi dans le travail de mémoire et ancien vice-président de l'ANACR de l'Isère, une soirée spéciale est organisée en sa mémoire. Projections, témoignages, avec entracte buffet.

 Samedi 18 septembre de 18h à 22h30.

 Réservation au 04 76 56 53 18

SAINT-GEORGES-DE-COMMIERS

ÉGLISE

Cette petite église de style roman primitif a été donnée par saint Hugues aux Chanoines d'Oulx en 1080. Elle a conservé à travers le temps son aspect médiéval d'origine. La tour carrée du clocher en pierre, au bandeau saillant est percée sur chaque face



PMR



EXPOSITION

PARCOURS PATRIMONIAL
CIRCUIT DÉCOUVERTEJEUNE
PUBLICATELIER
ANIMATIONPATRIMOINE
POUR TOUS

de deux baies cintrées, elle est coiffée d'une flèche plus haute qu'elle. Protégée au titre des Monuments historiques en 1908.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre. Visite libre des extérieurs. **Croisement rue de la Chapelle et rue de la Tour - 04 76 72 57 19 - www.st-georges-de-commiers.fr**

SAINT-MARTIN-D'HÈRES

ZOOM...

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE L'ISÈRE

Les Archives départementales de l'Isère conservent le patrimoine écrit de l'Isère et de l'ancienne province du Dauphiné du XI^e siècle jusqu'à nos jours. Elles se composent de plus de mille fonds conservés dans cinquante-six magasins répartis sur quatre étages et contenant plus de trente-neuf kilomètres de documents.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h30 à 18h.
12, rue Georges Perec - 04 76 54 37 81 - archives.isere.fr

L'ARCHITECTURE DU NOUVEAU BÂTIMENT



© ARCHIVES LE DAUPHINÉ LIÉGÉ © BERTHET

Venez découvrir l'architecture du nouveau bâtiment de haute technicité des Archives qui allie à la fois la conservation des fonds dans des conditions optimum et l'accueil des lecteurs dans des espaces dédiés.



Samedi 18 septembre de 9h30 et 11h.
Réservation au 04 76 54 37 81

DANS LES COULISSES

Au cœur des Archives, les agents vous guideront dans les espaces de travail habituellement fermés au public. L'occasion de découvrir les missions et les métiers des Archives et d'explorer la diversité des documents qui sont conservés dans ses fonds.



Samedi 18 septembre à 10h30, 15h et 17h.
Dimanche 19 septembre à 10h30, 11h, 13h30, 14h30, 15h et 17h.
Réservation au 04 76 54 37 81

L'HOMME ET LA FORÊT

À travers une sélection de documents conservés dans leur fond, la toute nouvelle exposition des Archives propose une fresque historique de l'histoire des relations entre l'homme et la forêt du Moyen Âge jusqu'à nos jours. L'occasion de découvrir les enjeux de la forêt pour les Isérois au fil des siècles.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h30 à 18h. Visite libre.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre à 10h et à 16h. Visites guidées.

Réservation au 04 76 54 37 81

VISITE DÉGUIDÉES - SPECTACLE-VISITE DE BERTRAND BOSSARD

Le comédien et auteur Bertrand Bossard propose un nouveau concept de visites surprenantes. Ni historiques, ni diplomatiques, elles vous « déguideront » tout au contraire, de façon déroutante au point de ne plus jamais voir les Archives de la même façon.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre à 14h.
Durée 1h15. Réservation au 04 76 54 37 81

ATELIER D'ARTISTES

SONIA ET ROLAND OREPUK

Rencontre dans un lieu de création avec découverte de leurs œuvres et de leurs collections privées. Les plasticiens Roland et Sonia Orepuk ouvrent les portes de leurs ateliers respectifs, conçus par l'architecte Jean Renaudie dans les années 80. Ce couple d'artiste œuvre dans des veines bien différentes : Roland explore les confins de l'abstraction géométrique, pendant que Sonia se révèle comme portraitiste.



Dimanche 19 septembre de 10h à 18h.
Présence continue des artistes pour commenter votre visite.
1, allée Pablo Picasso
www.biblio.sitpi.fr

ANCIENNE MAIRIE-ÉCOLE DU VILLAGE

Première école de la ville construite en 1887 qui était aussi la mairie.

Place de la liberté - 04 76 42 76 88
culture.saintmartindheres.fr

ATELIER D'ÉCRITURE ET RENCONTRE AVEC PATRICIO SANCHEZ-ROJAS

Ce poète est né en 1959 au Chili, où il a passé son enfance et une partie de son adolescence. Naturalisé français en 1993. Il est poète, enseignant, traducteur et animateur d'ateliers d'écriture. Il est également membre de la Maison de la Poésie Jean-Joubert et fait partie de l'équipe des animateurs du Festival Voix Vives de Sète.



Dimanche 19 septembre de 14h à 16h30.
Inscription auprès de la Maison de la Poésie Rhône-Alpes : actionculturelle.mpra@orange.fr
ou 04 76 03 16 38

«DE LA MÉMOIRE À LA LIBERTÉ»

Visite théâtralisée par la compagnie Tant'Hâtive. Deux interprètes nous racontent l'histoire de la place de la liberté à travers les voix des femmes marquantes et engagées de l'Isère. C'est en redonnant la parole à celles que l'histoire a effacé qu'ils souhaitent entretenir la mémoire, et ainsi se souvenir des luttes passées qui ont engendré les libertés d'aujourd'hui.



Dimanche 19 septembre à 11h, 14h30 et 16h.
Durée 45 min.
Inscription conseillée : 04 76 42 76 88,
mediatheque-langevin@saintmartindheres.fr,
culture.saintmartindheres.fr

COLLINE DU MURIER

Partez à la découverte du patrimoine naturel et historique du Mûrier à partir des 2 parcours de course d'orientation créés par les services Sports, Environnement et le comité départemental de course d'orientation 38 (CDC38).



Samedi 18 septembre de 14h à 17h.
Départ : Parking du Centre de loisir du Mûrier
Service des sports - 04 56 58 92 88
04 56 58 32 76.
Inscriptions possibles sur l'application ISERE OUTDOOR ou sur place.

ESPACE CULTUREL RENÉ-PROBY

2, place Edith Piaf / rue Georges Sand - 04 76 14 08 08
culture.saintmartindheres.fr/equipements/espace-culturel-rene-proby

«FLORA TRISTAN OU LES PÉRÉGRINATIONS D'UNE PARIA»

Récit biographique par Catherine Gaillard, conteuse et comédienne (Compagnie Séléné). À ses contemporains qui la surnommaient Madame la Colère, elle répondait effrontément qu'elle était une paria. Au début du XIX^e siècle à Paris, Flora Tristan fait scandale, court les rues et les salons mondains pour dénoncer la misère sociale, la condition des femmes et des ouvriers, clamer le droit au divorce et à l'amour libre. Catherine Gaillard s'empare de la vie romanesque de cette figure historique, où les passions amoureuses s'aiguisent à la lame d'une politique sans concession.



Samedi 18 septembre à 19h30.
Durée 1h.
Réservation : 04 76 42 76 88
ou www.biblio.sitpi.fr

LES COULISSES

Visite guidée des coulisses. Découvrez l'envers du décor et les métiers cachés du spectacle vivant. Après une visite au théâtre,

on s'y sent presque comme chez soi !



Samedi 18 septembre à 18h. Durée 45 min.
Réservations obligatoires au 04 76 14 08 08 ou relationspubliques-hb@saintmartindheres.fr

INSTITUT D'HISTOIRE SOCIALE CGT DE L'ISÈRE

L'institut d'histoire sociale CGT de l'Isère sauvegarde la mémoire ouvrière des grandes entreprises du département de l'Isère. Plus de 200 000 documents, des collections de photos, plus de 700 affiches accessibles à tous. Consulter les archives déposées par un grand nombre d'entreprises de tout le département de l'Isère.



Samedi 18 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h.
3, rue André Chenier - 04 76 44 02 16 - www.ihs.cgt.fr

JARDINS DU COUVENT DES MINIMES

Venez à la rencontre des jardinières et jardiniers, ils seront vos guides et partageront leur passion pour le jardinage et leurs connaissances des plantes.



Samedi 18 septembre de 9h30 à 12h.
Rue du Docteur Lamaze - 04 56 58 92 26

LECTURES

Lectures de textes d'Elsa Triolet par les bénévoles de l'association Plum'Lire.



Samedi 18 septembre de 11h à 12h.

MAISON COMMUNALE

Anciens établissements Neyret-Beylier puis Neypic. Maison communale depuis 1981.

111, avenue Ambroise-Croizat - 04 76 42 76 88

FEMMES REMARQUABLES DE L'ISÈRE

Artistes, écrivaines, entrepreneuses, militantes, politiques, résistantes, scientifiques, sportives, syndicalistes, toutes sont des pionnières, héroïnes célèbres ou inconnues, elles sont natives de l'Isère, de passage ou d'adoption. Exposition réalisée par l'association « Les Égales ».



Vendredi 17 septembre de 9h à 12h et de 13h30 à 17h.

MÉDIATHÈQUE - ESPACE ANDRÉ-MALRAUX

75, avenue Marcel-Cachin - 04 76 62 88 01
www.biblio.sitpi.fr

ATELIER NUMÉRIQUE : CRÉE TON GIF !

À partir d'images numérisées des collections martinéroises du secteur Patrimoine, animez des photographies d'époque avec le logiciel GIMP. À partir de 10 ans.



Mercredi 15 septembre à 15h.
Sur réservation auprès des bibliothécaires : 04 76 62 88 01,
mediatheque-malraux@saintmartindheres.fr

FABULIMAGIUM : LE FABULEUX VOYAGE TEMPOREL DES LIVRES ILLUSTRÉS JEUNESSE

Cette exposition retrace de manière ludique l'histoire et le développement du livre pour enfants en France, de 1770 à nos jours. Exposition réalisée par la Bibliothèque municipale de Grenoble avec le soutien de la BnF et du Département. À partir de 7 ans.



Vendredi 17 septembre de 15h à 19h.
Samedi 18 septembre de 9h à 12h.
Exposition du 8 au 30 septembre 2021 aux horaires d'ouverture de la médiathèque.

MÉDIATHÈQUE - ESPACE PAUL-LANGEVIN

29, place Karl-Marx - 04 76 42 76 88
www.biblio.sitpi.fr

«ANNÉES SOMBRES, ANNÉES D'ESPOIR, SAINT-MARTIN-D'HÈRES, 1939-1945»

Présentation du livre par Olivier V allade, historien. Rencontre organisée par l'association SMH Histoire.



Samedi 18 septembre de 10h à 12h.

SAINT-MARTIN-D'HÈRES

ZOOM...

MÉDIATHÈQUE - ESPACE PAUL-LANGEVIN

LE PETIT TRAIN DU STREET ART



Partez à bord du petit train touristique pour découvrir des fresques réalisées lors du Festival Street-Art fest Grenoble-Alpes. De la ville à l'Université, des guides vous présenteront les artistes et leurs œuvres.

Samedi 18 septembre à 10h et à 11h30. Durée 1h. Inscription auprès de la médiathèque.

L'INVENTION D'UN NOUVEL URBANISME UNIVERSITAIRE À GRENoble

Qualité architecturale, vie étudiante, rapport à la ville... retour sur l'urbanisme universitaire dont Grenoble a été pionnière dans les années 1990. Conférence - Débat.

Vendredi 17 septembre à 17h30. Durée 1h. Sur réservation.

« UNE VILLE, TERRE D'ACCUEIL »

Balade poétique à travers les parcs et les chemins piétonniers de la ville, rythmée par la poésie de Patricio Sanchez-Rojas, de la place Karl-Marx à la crèche Salvador-Allende.

Dimanche 19 septembre à 10h. Durée 1h30. Inscription souhaitée auprès de la Maison de la Poésie Rhône-Alpes :

actionculturelle.mpra@orange.fr ou 04 76 03 16 38

MÉDIATHÈQUE - ESPACE PÉRI

16, avenue Pierre Brossollet - 04 76 42 13 83
www.biblio.sitpi.fr

EXPOSITION PARTICIPATIVE : SAINT-MARTIN-D'HÈRES INSOLITE ?

Appel à participation : vous êtes invités à prêter à la médiathèque vos photos révélant un aspect étonnant, inattendu de la ville. En les réunissant, nous composerons ensemble un portrait insolite de la ville. Résultat de cette exposition participative à découvrir : du 14/09 au 02/10.

Vendredi 17 septembre de 15h à 19h.
 Samedi 18 septembre de 9h à 12h.

MÉDIATHÈQUE - ESPACE ROMAIN-ROLLAND

5, avenue Romain-Rolland - 04 76 24 84 07
www.culture.saintmartindheres.fr

ATELIER NUMÉRIQUE : CRÉE TON GIF !

A partir d'images numérisées des collections martinéroises du secteur Patrimoine, animez des photographies d'époque avec le logiciel GIMP.

À partir de 10 ans.

Vendredi 17 septembre de 17h à 18h30. Sur réservation : 04 76 24 84 07, mediatheque-rolland@saintmartindheres.fr, culture.saintmartindheres.fr

REGARD CONFINÉ D'UN RUNNER MARTINEROIS

Dans un rayon d'un kilomètre de son lieu d'habitation, Vincent Costagliola vous invite à parcourir le territoire martinérois durant le confinement.

Vendredi 17 septembre de 15h à 19h.

Samedi 18 septembre de 9h à 12h.

Exposition du 8 septembre au 30 septembre 2021 pendant les horaires d'ouverture de la médiathèque.

PATRIMOINE UNIVERSITAIRE

ATELIER DE DESSIN EN EXTÉRIEUR

Partez à la découverte des paysages extérieurs du campus et portez un nouveau regard sur le patrimoine avec cette initiation au dessin avec les artistes Alban Alapini et Fabien Viola ! Le matériel nécessaire à l'atelier est fourni.

Samedi 18 septembre de 15h à 17h30. Réservation obligatoire sur culture.univ-grenoble-alpes.fr

« L'ART AU CAMPUS : UN MUSÉE À CIEL OUVERT »

Découvrez les œuvres d'art du campus lors d'une balade radio-phonique créée par les étudiants de Sciences Po - UGA ! Munis de votre téléphone portable et d'écouteurs, branchez-vous sur Radio Campus Grenoble, fréquence 90.8, et laissez-vous guider ! Bien prendre son téléphone et des écouteurs pour se brancher sur la fréquence radio 90.8 !

Samedi 18 septembre à 16h. Durée 1h. Réservation sur culture.univ-grenoble-alpes.fr. Départ devant la MGEN, à l'arrêt de tram Bibliothèques Universitaires.

LES FONDS ANCIENS ET RARES

La bibliothèque universitaire droit-lettres compte dans ses fonds 20 000 volumes datant du XV^e au XIX^e siècle. Partez pour un voyage à travers l'histoire de l'édition, de l'imprimé, à la rencontre des témoins de l'histoire intellectuelle de la France et de l'Europe.

Samedi 18 septembre à 9h30, 10h30 et 11h30. Durée 1h. Réservation sur culture.univ-grenoble-alpes.fr - BU Droit et Lettres - 1130, avenue centrale - Bâtiment EST - 675, avenue Centrale

UNE MINE D'OR POUR LES GÉOLOGUES

Plus de 300 000 fossiles, roches et minéraux composent les collections de géologie de l'Université Grenoble-Alpes. L'observatoire des sciences de la terre et de l'univers vous ouvre les portes de ses réserves.

Samedi 18 septembre à 10h, 10h45 et 11h30. Durée 40 min. Réservation sur culture.univ-grenoble-alpes.fr / Observatoire des sciences de l'univers de Grenoble - 122, rue de la piscine

PLACE DE LA LIBERTÉ

04 76 42 76 88 - www.biblio.sitpi.fr

BALADE RÉSISTANCE DANS LES RUES DE LA VILLE

Parcours dans les rues de la ville sur les lieux de mémoire de Résistance organisé par l'association SMH Histoire.

Samedi 18 septembre à 14h30. Durée 1h30.

LECTURE POÉTIQUE ET MUSICALE

Lecture des textes de l'atelier d'écriture et de la poésie de Patricio Sanchez-Rojas.

Dimanche 19 septembre de 17h à 18h.

VISITE DE LA MIELLERIE DE LA MAISON DE L'ABEILLE MARTINÉROISE

Découverte de l'espace apicole : exposition pédagogique apicole, arboretum de plantes mellifères, jardin familial, ruche warré avec ses abeilles. Visites de la miellerie par les bénévoles de l'association par petits groupes.

Dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h. Réservation : 07 69 39 67 87 ou maison.abeille.martinerose@gmail.com

SAINT-MARTIN-LE-VINOUX

ÉGLISE DU VILLAGE

Découverte de cette église avec informations sur la restauration du cœur et du clocher, et les vitraux.

Samedi 18 septembre de 10h à 18h. 27, rue du Vercors - 06 80 35 87 39

ÉGLISE SAINT-JEAN-MARIE VIANNEY

Cette église est un exemple typique de l'architecture de l'époque conciliaire, qui se voulait résolument moderne et en rupture avec les architectures néo-gothiques traditionnelles du XIX^e et début du XX^e siècle. Alliance de bois, métal et béton brut, elle dégage une atmosphère de simplicité propice au recueillement. De très belles et massives fresques réalisées à même le béton

par une élève du peintre Gleizes contribuent à son originalité. Des documents retraçant l'histoire de sa construction et la replaçant dans le contexte de l'époque seront mis à disposition des visiteurs.

Samedi 18 septembre de 14h à 18h.

Dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h. Visite libre.

Rue Félix-Faure - 06 73 36 86 34

LA CASAMAURES

Monument historique depuis 1986, la Casamaures est un bâtiment orientaliste bâti en « or gris » dans un parc exotique au milieu du XIX^e siècle. Ce palais mauresque en ciment moulé évoque les voyages orientaux.

Vendredi 17, samedi 18, dimanche 19 et lundi 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h. 58, allée de la Casamaures 04 76 47 13 50 - www.casamaures.org

JARDINS ET SALLE DE L'ORANGERIE

À l'Orangerie, vous pourrez déambuler librement dans les jardins pour découvrir des cadrans solaires ainsi que des installations de sculptures.

VISITES GUIDÉES

« 40 ans de créations et de chantiers » dont le dernier, 10 baies vitrées du jardin d'hiver vous seront contées, lors d'un parcours guidé sur les jardins en terrasses. À l'ombre d'un magnolia remarquable, un jardin d'hiver comme les yalis de bois peints sur le Bosphore est sélectionné « Patrimoine en danger » par la mission Bern.

Participation pour les visites guidées, gratuit pour les moins de 16 ans.

SAINT-PAUL-DE-VARCES

SALLE POLYVALENTE « LE RUBAN »

06 10 48 17 91 - saintpauldevarcsculture@gmail.com

« LA VIGNE, LE VIN, LA GOUTTE... »

Exposition relatant l'histoire de la culture de la vigne à Saint-Paul-de-Varces : les cépages, les vendanges, la vinification et la distillation opérées par les viticulteurs locaux, les cafés anciens nombreux alors, dans le village...

Exposition de matériel et outils nécessaires à la culture de la vigne, aux vendanges, à la distillation...

Samedi 18 septembre de 12h à 17h.

CONFÉRENCE

Avec la maîtresse sommelière Anne-Françoise Crouzet qui commentera la dégustation des vins issus de cépages locaux.

Vendredi 17 septembre à 18h. Durée 3h.

SAPPEY-EN-CHARTREUSE (LE)

FORT SAINT-EYNARD

Sur l'un des hauts lieux du massif de Chartreuse, au sommet du Mont Saint-Eynard, ce fort du XIX^e siècle est un parfait exemple de l'architecture militaire de défense. Espace historique avec reconstitution de la vie du fort. Vue panoramique sur la ville de Grenoble et les vallées de l'Isère.

04 76 85 25 24 - www.fortsteynard.com

VISITE LIBRE

Visite de l'espace historique retraçant la vie des militaires en 1870. Fort militaire entièrement rénové avec une vue exceptionnelle à 360°.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 13h30 à 17h30.

SASSENAGE

CHÂTEAU DE SASSENAGE

Le château de Sassenage offre la possibilité d'admirer un exemple remarquablement bien conservé d'une demeure seigneuriale les plus typiques du Dauphiné. De salons en chambres d'apparat, des appartements privés aux pièces domestiques, une découverte de l'art de vivre des habitants au Grand Siècle et au siècle des Lumières.

Allée du Château - 04 38 02 12 04 - 06 80 78 04 81
www.chateau-de-sassenage.com



ARCHITECTE : LE DAUPHINÉ LIBÉRAL GRENIER

BALADE MYSTÈRE DANS LE PARC

En partenariat avec l'association « Terres de Jeux et de Légendes », un jeu de piste digital à énigmes. Basée sur la légende de la Fée Mélusine et de son lien avec le Château, le jeu plonge les joueurs dans une ambiance magique, tout en déambulant sur les chemins du parc, à la recherche de défis et énigmes.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 18h. **Réservation sur** terresjeuxlegendes.wordpress.com

DES ARTISANS AU SERVICE DES ARTS

« Artisans d'Art de l'Isère » est une association regroupant des Artisans d'art de toutes corporations qui exposent leurs réalisations au sein de l'Orangerie du château.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 18h.

LA VIE DE CHÂTEAU

Magnifique exemple de l'architecture à la française du XVII^e siècle, laissez-vous guider au sein des salles et salons d'apparat et découvrez le Grand Salon ainsi que deux chambres, dont celle du Roi...



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 13h à 18h. Tarif unique 6 €. **Visites guidées uniquement sur réservation : reservation.grenoble-tourisme.com/5632477-journees-du-patrimoine-visite-guidee-du-chateau-de-sassenage.html**

LA COLLECTION DU DUC D'HOSTUN-TALLARD

Lors de leur participation à la numérisation des archives du château de Sassenage, Michel Bellanger et Jean-Pierre Ovion, membres de l'association Patrimoine d'Hostun, ont découvert le catalogue de la vente aux enchères en 1756, de la fabuleuse collection de tableaux du duc d'Hostun, dit Tallard. Une vingtaine de reproductions des tableaux les plus significatifs vous est présentée avec les commentaires éventuels des auteurs.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 13h à 18h. **Dans l'Orangerie du Château.**

LE SALON LESDIGUIÈRES...

Sept portraits des membres de la famille Créquy-Lesdiguières, les « armes » du Connétable et diverses gravures anciennes sont rassemblées et présentées au sein d'un salon du château baptisé pour l'occasion « Salon Lesdiguières ».



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 13h à 18h.

CUVES DE SASSENAGE

Avec ses éternels 12°C et son réseau toujours actif, la grotte des Caves de Sassenage est incontournable pour vos balades ludiques en toute fraîcheur. Venez découvrir ses particularités : parois recouvertes de silex, passages étroits, concrétions aux formes surprenantes.

Place Reverdy - 04 76 27 55 37 - www.sassenage.fr

VISITE LIBRE COMME L'AIR

Au milieu d'une faune et d'une flore préservées, la grotte invite à contempler les eaux limpides du Furon et un panorama exceptionnel sur Grenoble, avant de s'enfoncer dans la fraîcheur et la tranquillité du monde souterrain.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 17h.

Départ et visite libre. Tarif : 2€, gratuit pour les moins de 15 ans.

ÉGLISE NOTRE-DAME-DES-VIGNES

Petite église assez peu remaniée, elle fut la chapelle du vieux château féodal des comtes de Sassenage. Au XIV^e siècle elle fut incorporée au sein d'un prieuré bénédictin sous le nom de Notre-Dame-des-vignes. Le prieuré et la paroisse furent balayés par la Révolution mais la paroisse allait naître en 1844 par la volonté des habitants. Un bel ensemble de vitraux contemporains a été réalisé en 2012 par le maître verrier grenoblois Anne Brugirard.

Visite libre des intérieurs et extérieurs.

Côte de Sassenage - 06 71 04 91 17

www.notredamedesvignes.com

MUSIQUE ANGLAISE

Christine Antoine violon baroque, Cyril Manoury Théorbe, Olivier Destephany violon.



Dimanche 19 septembre à 18h. **Participation à l'entrée.**

ÉGLISE SAINT-PIERRE

Construite au XI^e siècle, elle fut agrandie et dotée d'une chapelle en 1470. De l'église romane originelle ne subsiste aujourd'hui que l'abside en hémicycle, l'ossature et la base du clocher. L'église Saint-Pierre est célèbre dans la région pour abriter dans sa chapelle, depuis 1822, la sépulture de François de Bonne, duc de Lesdiguières et dernier Connétable de France.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h à 18h. Visite libre.

Rue de la République - 06 71 04 91 17

SEYSSINET-PARISSET

CHAPELLE NOTRE-DAME DE PARIZET

Petite chapelle romane du XI^e siècle au pied de La Tour-sans-Venin. Panorama grandiose vue sur le Mont-Blanc par temps clair et site propice à une halte pour les sportifs et les promeneurs (fontaine, bancs).



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h à 18h. **Rue de La Tour-sans-Venin. Réservations au 06 13 42 55 83 ou ptgparizet@gmail.com**

CONCERT

Les musiciens de la « La mort subite » feront résonner leurs cuivres dans le hameau.



Dimanche 19 septembre à 13h. **Inscriptions préalables indispensables. Réservations au 06 13 42 55 83 ou ptgparizet@gmail.com**

VISITES COMMENTÉES

La visite, en extérieur, porte sur l'ensemble du site et se termine par l'intérieur de la chapelle.



Samedi 18 septembre à 10h30 et à 15h30. Durée 1h. **Réservation au 06 81 37 28 95 ou 06 13 42 55 83 nombre de places limité.**

TRONCHE (LA)

MUSÉE DES SCIENCES MÉDICALES

CHU Hôpital Nord - Boulevard Chantourne

04 76 76 51 44 - www.musee-sciences-medicales.fr

COUSU MAIN

À l'heure où le CHU Grenoble-Alpes inaugure le nouveau plateau interventionnel, l'exposition « Cousu main » permet d'apprécier l'évolution de la chirurgie hospitalière à Grenoble.



Vendredi 17 septembre à 13h. Samedi 18 et dimanche 19 septembre à 14h et 15h30. Lundi 20 septembre à 12h30. Visites guidées.

UNE BALADE HOSPITALIÈRE

Une balade sur le site hospitalier (extérieur) pour découvrir et redécouvrir à travers ses différents bâtiments l'histoire d'un établissement majeur de l'agglomération. Un parcours à pied guidé par Sylvie Bretagnon responsable du musée.



Vendredi 17 septembre à 16h. Durée 1h30.

MUSÉE HÉBERT

Le musée, à travers les œuvres d'Ernest Hébert et celles de ses amis ou de ses élèves, retrace la carrière d'un peintre académique ayant traversé le XIX^e siècle. La maison présente, avec son mobilier et ses nombreux souvenirs, un aspect de la vie familiale du peintre. L'ensemble, auquel il faut ajouter les beaux jardins, constitue un domaine de charme.



Vendredi 17, samedi 18 et lundi 20 septembre de 10h à 18h. Dimanche 19 septembre de 10h à 19h. **Chemin Hébert - 04 76 42 97 35 musees.isere.fr/page/musee-hebert-la-maison-du-peintre?musee=17**

JEAN-BAPTISTE CARPEAUX (1827-1875)

Sculpteur célèbre du Second Empire (1852-1870), Jean-Baptiste Carpeaux connaît une carrière aussi brillante que brève, étroitement liée au règne de Napoléon III. Celui que l'on connaît comme « le sculpteur du sourire » a inventé un style tout empreint de mouvement et de vie.



Vendredi 17, samedi 18 et lundi 20 septembre de 10h à 18h. Dimanche 19 septembre de 10h à 19h.

JEAN-BAPTISTE CARPEAUX (1827-1885)

Visite guidée par une guide de l'Office de Tourisme Grenoble-Alpes Métropole.



Dimanche 19 septembre à 16h30.

Durée 1h. **Réservation obligatoire au 04 76 42 97 35**

ZOOM...

CARTE BLANCHE À PHILIPPE BAUDELOCQUE. LES YEUX DE LA FORÊT

Philippe Baudelocque est inspiré par le monde de la nature : ses animaux cosmiques sont devenus l'une de ses marques de fabrique mais son travail photographique est encore peu connu. À découvrir sur le mur d'enceinte du domaine du musée Hébert !



Vendredi 17, samedi 18 et lundi 20 septembre de 10h à 18h. Dimanche 19 septembre de 10h à 19h.

CONTES... DE L'ARBRE À LA FORÊT

À travers un répertoire de contes, légendes et histoires, d'ici et d'ailleurs, pour découvrir l'arbre et la forêt comme vous ne les avez jamais vus, entendus et ressentis. Par Laurence Drulon, conteuse associée au collectif d'artistes « Un euro ne fait pas le Printemps ».



Samedi 18 septembre à 15h et à 16h30. Durée 45 min. **Réservation obligatoire au 04 76 42 97 35**

LA MAISON DE FAMILLE DU PEINTRE E. HÉBERT

À La Tronche, le peintre Hébert (1817-1908) se rendait souvent dans la maison de son enfance, construite au XVII^e siècle. Aujourd'hui, la demeure restitue grâce à son mobilier et aux nombreux souvenirs du peintre, une vision intimiste de l'artiste... Visite guidée par une guide de l'Office de Tourisme Grenoble-Alpes Métropole.



Samedi 18 septembre à 11h. Durée 1h. **Réservation obligatoire au 04 76 42 97 35**

MAMA PRASSINOS, PETITE FILLE DU PEINTRE ET COMÉDIENNE, LIT...

Petite fille du peintre Mario Prassinis et comédienne reconnue, Mama Prassinis s'empare des textes de Gisèle, sœur du peintre, écrivaine et poétesse prodige, mais aussi de Mario, de Raymond Queneau et de François Nourissier. Une lecture sensible et un temps privilégié qui nous introduisent dans l'intimité du peintre et de ses créations.



Vendredi 17 septembre à 19h. Durée 50 min. **Réservation obligatoire au 04 76 42 97 35**

MARIO PRASSINOS (1916-1985). L'ARBRE QUI NE CACHE PAS LA FORÊT

Dès ses débuts, l'artiste inscrit l'arbre dans son univers de peinture. Il revient en leitmotiv, du lacis de branches tordues de son tout premier tableau, aux clairières fantasmagoriques et aux bosquets isolés, « majestueuse population » écrit-il, qu'il offre aux regards des visiteurs.



Vendredi 17, samedi 18 et lundi 20 septembre de 10h à 18h. Dimanche 19 septembre de 10h à 19h.

« MARIO PRASSINOS (1916-1985). L'ARBRE QUI NE CACHE PAS LA FORÊT »

Visite guidée par une guide de l'Office de Tourisme Grenoble-Alpes Métropole.



Dimanche 19 septembre à 15h. Durée 1h. **Réservation obligatoire au 04 76 42 97 35**

PATRIMOINE UNIVERSITAIRE

LE JARDIN DOMINIQUE VILLARS

Au cœur du campus de médecine et de pharmacie, suivez le guide pour une découverte des plantes médicinales et de leurs usages, de la Préhistoire à nos jours ! Cette visite sera ponctuée d'anecdotes tant historiques que sur les usages populaires et les superstitions attachées à ces plantes.



Samedi 18 septembre à 10h et 15h. Durée 1h30.

Sur réservation sur culture.univ-grenoble-alpes.fr

Rendez-vous devant le bâtiment de l'administration.

Le jardin Dominique-Villars est en accès libre toute l'année.

Faculté de Médecine et Pharmacie, 23, avenue Maquis du Grésivaudan - serge.krivobok@univ-grenoble-alpes.fr

VARCES-ALLIÈRES-ET-RISSET

ÉGLISE SAINT-PIERRE DE VARCES

Montée de Perpéro - 06 21 62 11 71

DÉCOUVERTE DE L'ÉGLISE

Parcours commenté de l'église son histoire, son architecture. Les origines, le clocher roman, la chapelle des Seigneurs. La décoration intérieure du XIX^e siècle, les vitraux et le mobilier classé. Le tableau « Le Christ remettant la communion de la Vierge ».

 Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 17h.

LA RESTAURATION - VITRAUX

Réparation des vitraux par M. Cottier de l'atelier Ombre-Jaille. Démonstration du travail de « vitrailliste », montage des réseaux de plomb, atelier pour les enfants. Présentation des matériaux, verres et des outils utilisés pour les découpes et l'assemblage.

 Samedi 18 septembre de 14h à 17h.

LA RESTAURATION - MAÇONNERIE

Explications du travail réalisé par l'entreprise Comte de Champdieu. Les matériaux utilisés, sable de Saône, chaux et mise en œuvre des enduits talochés. Présentation de la restauration par M. Chanier, architecte du projet.

 Dimanche 19 septembre de 14h à 17h.

VAULNAVEYS-LE-HAUT

ÉGLISE SAINT-JEAN-BAPTISTE

Son clocher est une copie de celui de l'église Saint-André de Grenoble. À l'intérieur, on remarque croix, reliquaire et boiseries ainsi que le maître-autel (1755) classé Monument historique, qui provient de la Chartreuse de Prémol. À voir également, un mouvement d'horloge datant de 1730.

 Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h à 18h. Visite libre. 584, avenue d'Uriage - 04 76 89 10 27 www.uriage-les-bains.com

GOLF D'URIAGE Les Alpages - 06 62 50 47 89

DÉCOUVERTE DES ESSENCES D'ARBRES

Venez découvrir des essences et un parc centenaire de 12 hectares. Le golf sera exceptionnellement réservé aux visites durant toute la journée, donc sans danger pour petits et grands.

 Dimanche 19 septembre à 10h. Durée 1h30. Réservation obligatoire.

VENON

ÉGLISE PAROISSIALE SAINT-CHRISTOPHE

Depuis son parvis le panorama sur la vallée du Grésivaudan, la Chartreuse et le Vercors est exceptionnel. Des peintures médiévales récemment découvertes et restaurées dans le chœur, attestent d'un passé où les Evêques de Grenoble possédaient à Venon une résidence épiscopale. Église labellisée « Patrimoine en Isère ». Hameau de La Chappe - www.venon-vpp.fr

VISITES COMMENTÉES

Découverte de l'église, du chœur et de ses peintures médiévales.  Dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h30.

SALLE DES FÊTES

Chemin de l'école - La Chappe - 04 76 89 44 11

EXPOSITION DE GILLES RABOT

Croquis, dessins, aquarelles du patrimoine bâti du village.  Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 18h.

VEUREY-VOROIZE

ANCIENNES INSTALLATIONS HYDRAULIQUES

Parcours guidé sur le chemin longeant la rivière nommée « la Voroize », repérage et description des installations anciennes. Centrales électriques, le moulin de Veurey et les anciens moulins. Arrivée place de l'Europe puis pique-nique tiré du sac.

 Samedi 18 septembre de 9h30 à 12h30. Au départ de la mairie. Possibilité de poursuivre par la visite de l'Église à 15h. 06 65 07 60 41

ÉGLISE

Le guide nous raconte l'histoire de cette église financée par ses habitants. Descriptif des « pierres » mises en valeur récemment et celles intégrées dans l'actuelle église et en provenance de l'église mérovingienne.

 Samedi 18 septembre de 15h à 17h30. 06 65 07 60 41

VIF

MAIRIE 5, place de la Libération - 04 76 73 50 87 - ville-vif.fr

À LA DÉCOUVERTE DES MAISONS ET MONUMENTS REMARQUABLES DE VIF

Le centre historique de Vif recèle quelques bijoux bien connus comme le domaine des « Ombrages », aujourd'hui Musée Champollion, et la vieille église Saint-Jean-Baptiste qui présente des traces remontant à l'époque romaine. Mais d'autres sites plus discrets méritent d'être connus à plusieurs titres. Visite en partenariat avec l'association Champollion à Vif commentée par Alain Fauré.

 Dimanche 19 septembre à 14h30. Durée 1h30.

ZOOM...

MUSÉE CHAMPOLLION

11^e musée départemental, le Musée Champollion - aux origines de l'égyptologie. Installé dans le domaine « Les Champollion » à Vif, il est dédié à l'œuvre des frères Champollion et à la naissance de l'égyptologie.



45, rue Champollion - 04 57 58 88 50 musees.isere.fr/musee/musee-champollion



ESCAPE GAMES - SUR LES PAS DES FRÈRES CHAMPOLLION

La Commune de Vif et le Département de l'Isère vous proposent trois escape game gratuits au cœur de la ville de Vif, conçu par Challenge The Room (Grenoble). Pour venir jouer avec nous, rendez-vous au Musée Champollion.

 Samedi 18 septembre de 10h à 17h.

LE CYCLE DES IMMORTELS

S'inspirant des mythes égyptiens et de l'œuvre d'Enki Bilal, la compagnie grenobloise « Histoires 100 Fins » signe cette nouvelle création réunissant contes, danse, feu, et artifices dans un subtil mélange d'intime et de spectaculaire.

 Samedi 18 septembre à 20h30. Durée 30 min.

LES FRÈRES CHAMPOLLION AUX ORIGINES DE L'ÉGYPTOLOGIE

Dans la maison de maître, découvrez le parcours exceptionnel de deux personnalités indissociables : Jean-François, le cadet, célèbre déchiffreur des hiéroglyphes, et Jacques-Joseph, l'aîné, également intellectuel de renom.

 Samedi 18 et dimanche 19 septembre à 10h, 11h, 14h et 15h. Durée 1h. Visite guidée sur réservation au 04 57 58 88 50, musee-champollion@isere.fr, musees.isere.fr/

PHARAONS SUR LE DRAC !

Lors de l'expédition de Champollion en Égypte, un scribe et ses acolytes embarquent discrètement à bord de l'Astrolabe. Arrivés à Vif, les trois compères ont bien du mal à se faire à la vie locale et multiplient les expériences pour rejoindre leur Nil. Parviendront-ils à déjouer les sorts et la malédiction du Drac ? Par la Compagnie Acour.

 Samedi 18 septembre à 11h et à 14h. Durée 1h.

VIZILLE

CIMETIÈRE DE VIZILLE ET PRIEURÉ

Dominant Vizille, le cimetière est un site remarquable avec le prieuré et son portail protégé au titre des Monuments historiques depuis 1906. 06 84 55 06 68

VISITE GUIDÉE

Petit circuit dans le cimetière à la recherche des personnages qui ont fait l'histoire de la ville et des monuments remarquables. Une lecture vivante sera faite devant le portail. Un projet de restauration va bientôt commencer en lien avec la Fondation du patrimoine.

 Samedi 18 septembre à 10h. Durée 2h.

VIZILLE ANCIEN

Sur les hauteurs de Vizille, le parc du Château du Roy et le Château de Paille sont les témoins de l'histoire la plus ancienne de la ville.

06 84 55 06 68 - www.amisdelhistoiredupaysvizillois.fr

AU FIL DE L'EAU ET DU PASSÉ INDUSTRIEL

Capter l'eau, présente en abondance, a toujours été une préoccupation importante des habitants de Vizille pour les cultures mais aussi pour fournir l'énergie nécessaire et faire fonctionner moulins, forges, scieries, tanneries, papeteries... La visite permet de retrouver ce passé industriel au fil des canaux encore existants.

 Samedi 18 septembre à 15h. Durée 2h. Départ : Place du château.

VISITE GUIDÉE

Les Amis de l'histoire du Pays Vizillois vous invitent à la découverte de cette partie la plus ancienne de la ville. C'est un voyage de plus de 1 000 ans dans le passé de Vizille. Histoire, contes et légendes illustreront la promenade.

 Dimanche 19 septembre à 15h. Durée 2h. Départ : Place du château

DOMAINE DE VIZILLE - MUSÉE DE LA RÉVOLUTION FRANÇAISE

Le plus important château du Dauphiné est l'ancienne demeure des ducs de Lesdiguières (XVII^e siècle) et résidence d'été des Présidents de la République (1925-1960). C'est aussi dans ce château que se réunit, le 21 juillet 1788, l'Assemblée des trois ordres du Dauphiné, qui réclame des réformes et la convocation des États généraux, scellant le destin du château aujourd'hui Musée de la Révolution française.

 Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 18h. Place du château - 04 76 68 07 35 www.musees.isere.fr/musee/domaine-de-vizille-musee-de-la-revolution-francaise

ZOOM...

L'APPEL DE LA FORÊT

Trois installations d'art contemporain inspirées de la forêt transforment le majestueux parc du Domaine de Vizille. « Corolle » par Les Nouveaux Voisins, « Le bois dormant » par L'Atelier BYME et « Cénotaphe F » d'Olivier Delarozère.



« LE GRAND CABARET DE L'HISTOIRE »

De Barnave à Robespierre, venez redécouvrir en chansons originales tous ces personnages illustres qui ont donné leur vie pour leur idéal de liberté. En dansant et en slamant, ils vous conteront le sens des valeurs qui ont vu naître la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen, et la naissance de la République française qui a ouvert les portes à notre monde contemporain. Mise en scène texte et mélodies Jean-Vincent Brisa. Arrangements musicaux Ludo Zefish.

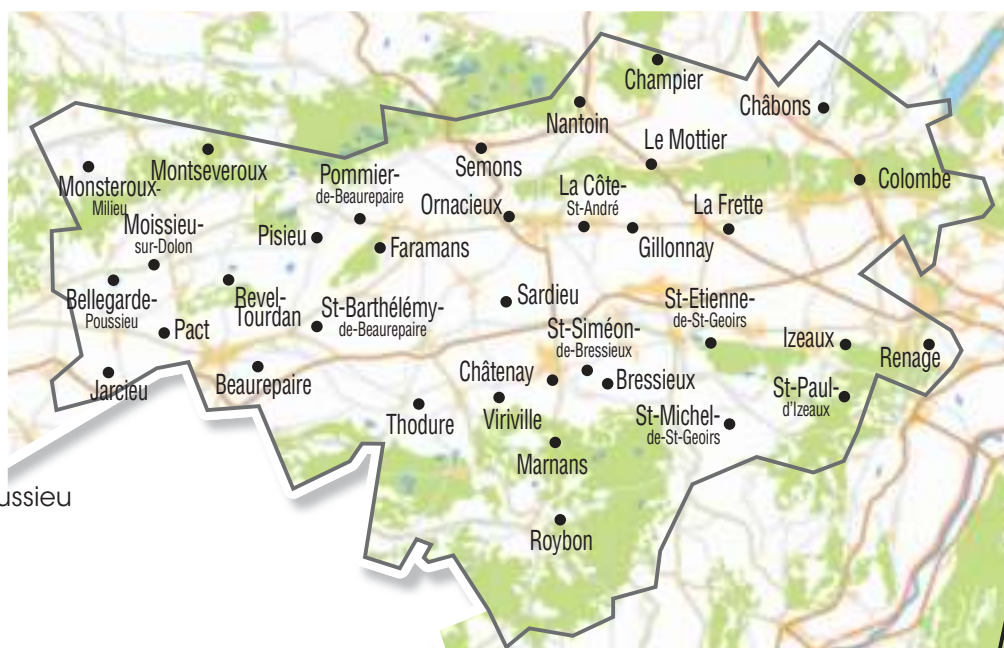
 Dimanche 19 septembre à 11h et à 16h. Durée 1h15.

« TROIS COULEURS BLEU, BLANC, ROUGE ! »

Savourez un moment de partage et de convivialité dans le parc. Apportez votre pique-nique et profitez des magnifiques allées cavalières qui seront transformées à cette occasion pour un banquet au trois couleurs, bleu, blanc, rouge ! Le Restaurant du Floréal proposera aussi à la vente des paniers pique-nique !

 Dimanche 19 septembre à partir de 12h30.

BIÈVRE-VALLOIRE



- P. 28 Beaurepaire
- P. 28 Bellegarde-Poussieu
- P. 28 Bressieux
- P. 28 Châbons
- P. 28 Champier
- P. 29 Châtenay
- P. 29 Colombe
- P. 29 Côte-Saint-André (La)
- P. 29 Faramans
- P. 29 Frette (La)
- P. 29 Gillonnay
- P. 29 Izeaux
- P. 30 Jarcieu
- P. 30 Marnans
- P. 30 Moissieu-sur-Dolon
- P. 30 Monsteroux-Milieu
- P. 30 Montseveroux
- P. 30 Mottier (Le)
- P. 30 Nantoin
- P. 30 Ornacieux
- P. 30 Pact
- P. 30 Pisieu
- P. 30 Pommier-de-Beaurepaire
- P. 31 Renage
- P. 31 Revel-Tourdan
- P. 31 Roybon
- P. 32 Saint-Barthélemy-de-Beaurepaire
- P. 32 Saint-Étienne-de-Saint-Geoirs
- P. 32 Saint-Michel-de-Saint-Geoirs
- P. 32 Saint-Paul-d'Izeaux
- P. 32 Saint-Siméon-de-Bressieux
- P. 32 Sardieu
- P. 32 Semons
- P. 32 Thodure
- P. 32 Virville



IDÉE SÉJOUR

COULER DES JOURS HEUREUX AU SAINT-BAUDILLE

Quoi de plus reposant et romantique qu'un séjour à la campagne dans un petit chalet de bois rien que pour soi ? La piscine attenante, idéale en cas de chaleur ou envie de farniente, le jardin bucolique pour une sieste ombragée. **Le Saint-Baudille** fait partie de ces adresses discrètes que l'on aurait envie de garder secrète !

Retrouvez votre séjour sur evasion.ishere.fr

ALPES
IS HERE

SOURCE DE HAUTEUR



BEAUREPAIRE

BEAUREPAIRE AU MOYEN ÂGE

Place de la Paix - 06 17 47 30 73
www.ville-beaurepaire.fr

CONFÉRENCE

Beaurepaire au Moyen Âge.

 Vendredi 17 septembre de 18h à 19h.

EXPOSITION

Exposition d'objets sur le Moyen Âge.

 Vendredi 17 septembre de 18h à 20h30.
Samedi 18 septembre de 10h à 12h et de 15h à 18h.

MATINÉE FESTIVE

Matinée festive sur cette période, stand pour expliquer le mécénat pour le sauvetage de la tour Florie Richard prochainement restaurée.

 Dimanche 19 septembre de 10h à 12h.

VISITES GUIDÉES

Visites guidées des vestiges moyenâgeux de la ville.

 Samedi 18 septembre à partir de 15h.
3 visites de 50 min.

ÉGLISE SAINT-MICHEL

Église datant du XV^e siècle, le porche du XVI^e siècle et la nef de 1892. Le chœur a été restauré en 2013-2014 révélant des peintures en trompe-l'œil d'une grande finesse.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 17h. Visite libre.

Rue de la République - 06 19 19 02 77

BELLEGARDE-POUSSIEU

CHAPELLE DE LA SALETTE

Cette chapelle est l'ancienne église de la paroisse de Bellegarde. À l'origine dédiée à saint Saturnin, elle s'élève au sud de l'enceinte du château de la famille de Bellegarde, dont il est fait mention dès le XI^e siècle. Remarquable pour son clocher peigné, l'ensemble peut être daté de la fin du Moyen Âge.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 18h.

Lieu-dit La Salette - 04 74 84 80 00

www.amis-salette-bpoussieu.blogspot.fr

ÉGLISE NOTRE-DAME DE LA NATIVITÉ

Église du XIX^e siècle rénovée en 2007.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h à 18h. Visite libre

Le Haut de Bellegarde - 04 74 84 89 69

BRESSIEUX

CHÂTEAU DE BRESSIEUX

Zoom p. 28

ÉGLISE

Présentation de deux tableaux remarquables, protégés au titre des Monuments historiques « La chrétienté enchaînée » et le tableau de retable « La Vierge entourée de saint Michel et de saint Roch ». L'auteur, inconnu, pourrait être un peintre local puisqu'il a représenté en arrière-plan la chaîne du Vercors telle qu'on peut la voir de la région.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h30 à 19h30.

Visite libre.

Le bourg - 06 64 80 66 12 - www.chateau-isere.com



MUSÉE DE BRESSIEUX

Le musée qui jouxte les vestiges du château retrace l'occupation humaine de Bressieux, de la préhistoire à l'époque moderne. Le mobilier et les éléments de parure évoquent la vie au château. Présentation des objets trouvés durant les fouilles.

 Vendredi 17 septembre de 17h à 20h. Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h30 à 19h30. Visite libre.

Le bourg - 06 64 80 66 12 - www.chateau-isere.com

ZOOM...

CHÂTEAU DE BRESSIEUX



Campé sur une hauteur et protégé au titre des Monuments historiques, ce château féodal témoigne encore, avec ses ruines majestueuses en briques roses, du rôle militaire qu'il a joué au Moyen Âge. De la forteresse, édifiée dans la seconde moitié du XIII^e siècle, subsistent dans un bon état de conservation les tours portières et le haut donjon cylindrique. De la plateforme sommitale, un superbe panorama à 360°.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h30 à 19h30.

Visite libre.

Le bourg - 06 64 80 66 12 - www.chateau-isere.com

VISITES COMMENTÉES

L'association vous fera une visite commentée du Château du XIII^e siècle, jusqu'au sommet du donjon d'où vous pourrez découvrir toute la plaine de Bièvre.

 Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h30 à 19h30.

CHÂBONS

ZOOM...

CHÂTEAU DE PUPETIÈRES



Pupetières est né au XIII^e siècle. Ayant subi les ravages de la Révolution française, cet édifice a été restauré par Eugène Viollet-le-Duc en 1861. Ce château néogothique est un des chefs-d'œuvre de l'architecture du XIX^e siècle. Le célèbre architecte a su associer la pierre, la brique, le pisé, le galet en pesci (écailles de poisson) avec une harmonie parfaite et mettre en valeur les armoiries, fleurs de lys, tapisseries, mobilier et objets d'art.

Visite guidée du rez-de-chaussée, escalier, vestibule, grand salon, salle à manger et grande bibliothèque. Promenade dans le parc romantique avec ses différents plans d'eau.

 Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 18h. Visite libre. Tarif: 5€, gratuit pour les moins de 12 ans.

100, route de Virieu - 06 14 30 27 31 - 04 74 96 30 87
www.pupetieres.jimdo.fr

"DANS LES PAS DE JONGKIND EN DAUPHINÉ"

Circuit découverte du patrimoine de la Vallée de la Bourbre dans les pas du peintre Jongkind, précurseur de l'impressionnisme. Avec l'association "Dans les pas de Jongkind en Dauphiné", au fil des lutrins reproduisant in-situ les œuvres du peintre, vous pourrez apprécier l'originalité de son talent et découvrir les sites remarquables de la Vallée de la Bourbre où il séjourna.

L'association vous invite à découvrir au cours d'un circuit guidé en covoiturage, de Châbons au château de Virieu, les plus beaux paysages peints par Jongkind. Chacun pourra apprécier les lieux immortalisés par le peintre venu des Pays-Bas.

Vous découvrirez la vallée de la Bourbre, lieu d'inspiration de Jongkind, également célébrée par les poètes Alphonse de Lamartine et Anna de Noailles.

 Dimanche 19 septembre de 14h30 à 17h30. Départ de la gare.

Réservation au 06 75 49 40 19 -

06 70 71 41 78 ou jongkind@free.fr - www.jongkind.fr

FERME DE LA COMBE

Très bel ensemble comprenant une grosse maison d'habitation en fond de cour, probablement édifée au XVIII^e et deux corps de dépendances, aux dimensions imposantes, bâties en plusieurs fois. Le style est typique du bas Dauphiné : maçonnerie de galets glaciaires hourdés à la chaux, quelques éléments de pisé, toitures à quatre pans, forte pente et coyaux, couverture en tuiles écailles. Label « Patrimoine en Isère ».

 Dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h.

41, chemin de la Combe - 07 82 16 38 82

JARDIN DE TOURBIÈRES DU GRAND-LEMPES

"15 000 ans d'évolution du paysage local". Sortie découverte de la nature sur le Jardin de Tourbières et les environs de la Réserve naturelle. Accessible à tous, cette petite promenade sur le sentier sécurisé vous permettra de découvrir le monde surprenant des tourbières. Le thème principal abordé lors de l'animation sera: la succession végétale depuis la dernière glaciation.

 Dimanche 19 septembre de 10h à 12h30.

35, chemin de Baraban - 09 84 36 01 52

www.cen-isere.org

SALLE DES FÊTES

Rue du gymnase - 06 76 88 30 61

aht38.wordpress.com

"LE PATRIMOINE DES TERRES FROIDES"

À l'issue d'un jeu concours photo sur le patrimoine des communes du territoire de la Communauté de Communes Bièvre Est, l'association historique des Terres Froides et la commune de Châbons proposent une exposition des photos sélectionnées.

 Samedi 18 septembre de 14h à 18h.
Dimanche 19 septembre de 10h à 12h et 14h à 18h.

CHAMPIER

CHAPELLE DU CORDIER

Dimanche 19 septembre de 9h à 17h. Visite libre.

Montée du Cordier

CHAPELLE DE FLÉVIN

Dimanche 19 septembre de 9h à 17h. Visite libre.

Route de la Chapelle Saint Marcellin

CHATELARD

Découverte du Châtelard, animations et expositions diverses.

 Dimanche 19 septembre de 9h à 17h.
Visite libre - 650, route des Alpes

DÉCOUVERTES PATRIMONIALES

Ancienne bascule (place de la mairie), le lavoir du Brochet (montée du Brochet), le lavoir en haut de Flévin, les halles (route des Alpes)...

Dimanche 19 septembre en visite libre



PMR



EXPOSITION

PARCOURS PATRIMONIAL
CIRCUIT DÉCOUVERTEJEUNE
PUBLICATELIER
ANIMATIONPATRIMOINE
POUR TOUS

CHÂTENAY

ÉGLISE

Église de style néo-gothique consacrée en 1862. Elle vient d'être restaurée et propose à l'intérieur un décor en fonte moulée. Elle possède également dans son clocher un carillon de 19 cloches, classé Monument historique.



Samedi 18 septembre de 14h à 19h.
Dimanche 19 septembre de 14h à 18h.

Le Village - 06 14 09 27 83

ATELIER DE TRAVAIL DU PISÉ



Samedi 18 septembre
de 14h à 18h30.

VISITE ET AUDITION DU CARILLON



Samedi 18 septembre de 14h à 18h30.
Dimanche 19 septembre de 14h à 17h45.
Toutes les 15h30 pendant 15 min.

COLOMBE

ÉGLISE

Découverte de la fresque peinte au fond de l'église, en autonomie.



Samedi 18 septembre de 10h à 16h.
Dimanche 19 septembre de 13h à 16h.

Place du Chanoine Garnier

SALLE POLYVALENTE

Chemin neuf

COLOMBE AUTREFOIS - LES CONSTRUCTIONS DE PIERRE ET DE PISÉ

Bernard Perrin animera une conférence sur les constructions en pierre et pisé à Colombe, autrefois.



Samedi 18 septembre à 20h30.
Durée 2h.

CÔTE-SAINT-ANDRÉ (LA)

ATELIER DE PEINTURE SUR BOIS

Le patrimoine traditionnel des pays européens sert aujourd'hui de base à la peinture sur bois et reste une expression vivante où l'on peut allier décoration et création. Le support peut varier du petit objet usuel au meuble peint. Cet univers est riche en techniques à découvrir.

7, chemin Saint-Georges

VISITES DE L'ATELIER

Visites commentées.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre
de 14h à 19h.

ZOOM...

CHÂTEAU LOUIS XI

L'escalier avec sa

cage et sa rampe à

balustres, la che-

minée du rez-de-

chaussée, la salle

dite Louis XI et la

salle consacrée

au peintre Henry

Gérard ont été

classés en 1983.

Rue Jacques de Saint-Georges - 04 74 20 88 02

www.lacotesaintandre.fr

« LE CHÂTEAU, 9 SIÈCLES D'HISTOIRE »

Exposition sur le château Louis XI.



Dimanche 19 septembre
de 10h à 12h.

PRÉSENTATION DU PROJET DE RESTAURATION

Présentation du projet de restauration du château en présence de l'architecte en charge du projet, puis visite guidée du château.



Samedi 18 septembre
de 10h à 12h.



CARPENTIER DAUPHINÉ LIBRE

FERME BERLIOZ

L'édifice avec domaine et dépendances, est inscrit Monuments historiques depuis 2003. Celui-ci fut occupé par la famille du Dr Louis Berlioz, médecin, maire de la commune et père du compositeur français Hector Berlioz.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 16h. Visite libre.

32 rue de la Fontaine - 04 74 20 88 02

www.lacotesaintandre.fr

VISITES GUIDÉES

Visite de la ferme du Chuzeau dite ferme Berlioz, en cours de restauration.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre
à 14h.

MUSÉE HECTOR-BERLIOZ

Le musée présente une importante collection évoquant la vie et l'œuvre du musicien : l'univers familial, ses relations au monde de la musique, ses voyages et concerts à travers l'Europe. Mobilier d'époque, partitions originales, correspondances, tableaux et gravures contribuent à restituer l'âme d'Hector Berlioz, dans sa maison natale, conservée dans son décor d'origine.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h
à 12h30 et de 13h30 à 18h.

69, rue de la République - 04 74 20 24 88

www.musee-hector-berlioz.fr

MILLE ET UN CONTES D'ORIENT DU MAGHREB ET DE KABYLIE

Succombez aux charmes de l'Orient avec des lectures de contes issus du Maghreb et de la Kabylie. Avant de s'endormir, petits et grands sont invités à voyager dans ces contrées lointaines à la tombée de la nuit. Et surtout n'oubliez pas votre couverture !



Samedi 18 septembre
de 20h30 à 21h30.

Sur réservation : 04 74 20 24 88

ou musees.isere.fr/musee/musee-hector-berlioz

QUATUOR AEOLINA

Quatre talentueux accordéonistes, tous issus de la prestigieuse classe d'accordéon du CNSMD de Paris, vous font découvrir ou redécouvrir leur instrument avec entre autres la transcription de grandes œuvres comme la Symphonie Fantastique de Berlioz.



Dimanche 19 septembre à 16h30.
Durée 1h.

Réservation : 04 74 20 24 88

ou musees.isere.fr/musee/musee-hector-berlioz

PARADIS DU CHOCOLAT

Fils et petit-fils d'artisans chocolatiers installés à La Côte-Saint-André depuis 1912.

25, rue de la République - 04 74 20 31 77

www.paradis-chocolat.fr

VISITE GUIDÉE DE L'ATELIER

Découverte de la chocolaterie/pâtisserie artisanale ponctuée de dégustations. A partir de 8 ans.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre à 10h.
Durée 1h. Tarif : 7€.

Réservation obligatoire sur isabelle@jouvenal.fr

FARAMANS

CENTRE CULTUREL

5, place de l'église - 04 74 54 22 97

FARAMANS, CLICHÉS D'HIER ET D'AUJOURD'HUI

Evolution du village de Faramans sous la forme d'une exposition chronologique de photos anciennes et contemporaines.



Samedi 18 septembre de 14h à 18h. Dimanche 19
septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

FRETTE (LA)

ÉGLISE SAINT-OURS

L'édifice, de style néogothique, est construit à partir de 1860. Une peinture murale récemment restaurée, réalisée par le peintre H. Perrin, recouvre la voûte du chœur. Elle évoque l'Adoration des bergers. Atténuée à l'église, une petite chapelle recèle de ravissants vitraux. Label « Patrimoine en Isère ».

Samedi 18 septembre de 15h30 à 18h. Dimanche 19 septembre
de 10h30 à 12h et de 15h30 à 18h.

Chemin de l'église - 04 74 54 64 08

www.www.lafrette.fr

CONCERT

« Voix d'hommes » (À confirmer).



Samedi 18 septembre
à 20h30.

VISITES COMMENTÉES



Samedi 18 et dimanche 19 septembre
à 15h30 et à 17h.

VILLAGE

Salle de la petite gare - 04 74 54 64 08

www.www.lafrette.fr

LES MÉTIERS ANCIENS DE LA FRETTE

La Frette racontée selon les anciens métiers. Ce village typique abritait autrefois des soieries et un lapidaire. La vie s'y organisait au rythme des chalands et des métiers artisanaux, aujourd'hui quasi disparus. Vous trouverez une exposition sur le thème de l'histoire des soieries et de ses pensionnats, du lapidaire (taille de diamants) et des démonstrations de métiers anciens par des artisans passionnés en extérieur.



Samedi 18 septembre de 14h à 18h.
Dimanche 19 septembre de 10h à 18h.

GILLONNAY

CHAPELLE NOTRE-DAME-DU-MONT

Chapelle du XII^e siècle. De petite dimension, elle se développe selon un plan à nef unique, prolongé à l'est par un chœur en demi-cercle et possède une architecture rurale religieuse d'un grand intérêt. La situation géographique permet de visualiser la plaine de la Bièvre, jusqu'aux contreforts du Vercors.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h à 18h. Visite libre.

04 74 20 53 44 - www.gillonay.fr

VISITES GUIDÉES

Visites animées par Hervé André et André Civet.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre
à 11h.

« DANS LES PAS DE JONGKIND EN DAUPHINÉ »

Circuit découverte du patrimoine dans les pas du peintre Jongkind, précurseur de l'impressionnisme. Au fil des lutrins reproduisant in-situ les œuvres du peintre J.B. Jongkind, les accompagnateurs de l'association "Dans les pas de Jongkind en Dauphiné" vous feront apprécier l'originalité de son talent et le riche patrimoine architectural local. Déplacement en covoiturage jusqu'à La Côte-St-André. Circuit commenté dans la ville, découverte des lieux où le peintre a posé son chevalet, de la villa Beauséjour où il a vécu les 12 dernières années de sa vie, du cimetière où il repose. Tout au long de la promenade, on appréciera le riche patrimoine architectural cotois. Déplacement en covoiturage jusqu'à la Chapelle Saint-Michel-de-Balbins que l'artiste a immortalisée à plusieurs reprises.

Moment de convivialité, petite collation offerte par l'association aux abords de la chapelle, panorama magnifique sur la vallée de la Bièvre.



Dimanche 19 septembre de 9h à 12h30. Départ :
Église de Gillonnay.

Réservation conseillée 06 75 49 40 19

06 70 71 41 78 ou jongkind@free.fr - www.jongkind.fr

ÉGLISE SAINT-MAURICE

Le clocher de l'église Saint-Maurice est particulièrement remarquable par son imposante construction carrée et présente des origines romanes.

Visite guidée par Hervé André et André Civet.



Samedi 18 septembre à 15h.
Rue de l'Eglise - 04 74 20 53 44 -
www.gillonay.fr

IZEAUX

LE MOULIN DE MICHEL

Un moulin à vent en bois de 16,50 m de haut, toiture pivotante sur 360°, meule, tamis. Visite commentée du moulin. Buvette sur place.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 14h
à 19h. Tarifs : adultes 2,50€, enfants de moins de 14 ans
1,50€.

190 Z.A. Le Grand Champ -
04 76 93 84 77



PMR



EXPOSITION

PARCOURS PATRIMONIAL
CIRCUIT DÉCOUVERTEJEUNE
PUBLICATELIER
ANIMATIONPATRIMOINE
POUR TOUS

JARCIEU

ÉGLISE SAINT-PIERRE-EN-LIEN

Église remaniée au cours du XIX^e siècle (le chœur date de 1847, la tribune est refaite en 1850, tandis qu'en 1861 la nef est agrandie et la façade et le clocher sont construits dans un style néo-gothique).

Samedi 18 septembre de 10h à 17h. Dimanche 19 septembre de 10h à 18h. Visite libre.

Le village - 04 74 84 84 41

EXPOSITION

Exposition d'objets du culte.



Dimanche 19 septembre de 14h à 18h.

QUIZZ POUR LES ENFANTS

Animation pour les enfants avec récompenses.



Dimanche 19 septembre de 14h à 18h.

LECTURE À VOIX HAUTE

Temps de lecture à voix haute sur l'histoire de cet édifice religieux aux multiples facettes.



Dimanche 19 septembre à 15h30. Durée 1h.

MARNANS

ABBATIALE SAINT-PIERRE

Cette abbatale du XI^e siècle, protégée en 1854 au titre des Monuments historiques, est la plus grande église romane de la région. Elle faisait partie d'un prieuré détruit pendant les guerres de Religion.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h. Visite libre. Place du Prieuré - 04 76 36 22 21

MOISSIEU-SUR-DOLON

ZOOM...

CHÂTEAU DE BRESSON



Château Renaissance reconstruit à l'emplacement de la maison forte de Bresson dont il reste des éléments importants. Escalier Renaissance, jardin à la française et parc. Visite libre ou guidée.



Samedi 18 septembre de 14h à 18h. Dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h30. Tarifs : 5€, gratuit pour les - de 12 ans.

494, montée des Murs - 06 18 00 64 29
www.chateaubresson.com

MONSTEROUX-MILIEU

ÉGLISE SAINT-LAURENT

L'église Saint-Laurent, datée du XI^e siècle, est classée au titre des Monuments historiques depuis 1976. Consacrée à la Vierge Marie jusqu'au XIII^e, on ignore pourquoi l'église fut dédiée par la suite à saint Laurent. L'abside présente deux scènes peintes (XIV^e siècle). L'une évoque le martyr de saint Laurent, l'autre pourrait représenter saint Jocond.

Vendredi 17, samedi 18, dimanche 19 et lundi 20 septembre de 9h à 19h.

Route de Monsteroux - 04 74 57 83 50
www.monsteroux-milieu.fr

MONTSEVEROUX

ZOOM...

ANCIEN CHÂTEAU

Forteresse du Moyen Âge, (XIII^e) protégée au titre des Monuments historiques. En forme de quadrilatère il se compose de quatre murailles flanquées de quatre tours d'angle rondes. Visite libre ou guidée du château afin de retracer son histoire. Visite en extérieur de la forteresse, de la salle dite des gardes. Nous mettrons en lumière les éléments d'origine : courtine nord, porche d'entrée.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h. 93, place du Château - www.montseveroux.fr

ÉGLISE SAINT-MARTIN

Petite église dont le chœur est protégé au titre des Monuments historiques. Vous verrez des témoignages des XII^e, XIV^e, XVII^e et XVIII^e siècles.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h. Place de l'église - www.montseveroux.fr

MOTTIER (LE)

ZOOM...

SITE MÉDIÉVAL DE BOCZOZEL



Sur un site de 1,5 ha comprenant une motte castrale, les ruines du château de Bocsozel sont constituées de deux tours du XII^e siècle dominant la plaine du Liers. Depuis cette enclave savoyarde, la seigneurie des Bocsozel a marqué de son empreinte l'histoire du Dauphiné. Visite libre ou commentée.



Dimanche 19 septembre de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h. Chemin de Bocsozel - 04 74 54 43 76
bocsozel.webnode.fr

NANTOIN

ÉGLISE SAINT-MARTIN

Visite libre.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h à 19h.

ORNACIEUX

DOMAINE D'ARMAIS

Promenade commentée au sein du domaine agricole et forestier d'Armanais. Autour du château et de son histoire à travers les siècles.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre à 10h, 15h et 17h. Durée 1h30. Visites guidées uniquement. 535, route d'Armanet - 06 07 72 50 47

DOMAINE DE DONY

Maison bourgeoise en pisé du début du XIX^e siècle. Elle a appartenu à des industriels locaux, accueilli les vignes de Berlioz et reflète les paysages de Jongkind. Elle est répertoriée comme bâtiment remarquable avec notamment des carreaux de ciment inspiration Vasarely. Vous découvrirez les intérieurs de cette demeure de charme dont le carrelage et la cheminée sont d'origine. Situé aux portes des Alpes, surplombant les Terres de Berlioz

à 2 minutes de la Côte-Saint-André, le parc a été travaillé par André Le Nôtre pour donner de la perspective.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 15h à 18h. Visite guidée toutes les 30 min.

146, chemin de Dony - 06 88 74 92 31

www.domainededony.com

ÉGLISE

L'église d'Ornacieux date du XIX^e siècle. Vitrail à l'effigie de la Bienheureuse Béatrix d'Ornacieux (2006) et chemin de croix en plâtre polychrome, restauré en 2011.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h à 18h. Visite libre - Place de l'église - 04 74 20 36 74

PACT

ÉGLISE SAINT-GEORGES

Cet édifice religieux fut grandement endommagé durant les guerres de Religion. La nef et le clocher ont été reconstruits en 1788, le chœur et la sacristie en 1841 et le tout repris en 1871 dans le style néo-gothique.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h à 18h.

Montée de l'Église

PISIEU

ÉGLISE

Une première église, datant du XIII^e siècle, est démolie vers le milieu du XIX^e siècle. À partir de 1853 fut édifiée l'église actuelle avec les matériaux de la précédente. Mélange des styles gothique et roman.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h à 19h. Visite libre - Centre Bourg - 04 74 84 57 51 - www.pisieu.fr

POMMIER-DE-BEAUREPAIRE

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE

11, place de la mairie - 04 74 58 62 63

www.reseau-ecume.fr

«AUTREFOIS À POMMIER»

Rétrospective historique : photos, cartes postales et documents anciens feront découvrir la vie autrefois. Possibilité d'être guidé dans ce parcours avec une approche historique, archéologique et artisanale. Cartes postales, archives municipales, objets et vieilles monnaies, cadastre 1835 Napoléonien, toponymie.



Dimanche 19 septembre de 14h30 à 17h30.

«D'HIER À AUJOURD'HUI»

Se repérer avec un plan de 1835, retrouver des indices du passé à l'aide d'anciennes cartes postales ou photos, découvrez ainsi une autre manière ludique d'aborder l'histoire du village et de son château disparu où séjourna Napoléon.



Dimanche 19 septembre de 14h30 à 16h.

Réservation conseillée sur

mediatheque.pommier-de-beaurepaire@reseau-ecume.fr

CHAPELLE DE TOURNIN

Datée du XVI^e siècle mais déjà citée en 969, la chapelle de Tournin est l'un des seuls témoins du passé du village. Elle a révélé au cours de sa restauration un décor peint et un lavabo liturgique dans son abside.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h à 17h. Visite libre - Chemin de Romagny - 04 74 58 62 63
www.reseau-ecume.fr

VISITE GUIDÉE



Dimanche 19 septembre de 11h à 12h.

ÉGLISE SAINT-ROMAIN ET SAINT-ANTOINE

Reconstruit entièrement en 1852, cet édifice de style néo-roman se caractérise par ses murs en galets roulés déposés en épi. À voir le maître-autel en marbre (1850) et les statues en bois peint (XVIII^e et XIX^e siècles).

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h à 18h. Visite libre.

Place du Baron du Teil - 04 74 58 62 63 -
www.reseau-ecume.fr

RENAME

BALADE DÉCOUVERTE DU VAL DE FURE

Les sentes de nos ancêtres, forgerons et taillandiers, avec des pauses épiques et poétiques menées par une conteuse.



Samedi 18 septembre à 10h et à 15h.

Durée 2h. Rdv : piscine.

Réservation au 04 76 91 47 33 au

contact@ville-renage.fr la veille au plus tard.

SALLE ALUIGI



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h

à 12h30 et de 14h à 17h. Infos

et réservation au 04 76 91 47 33 ou

contact@ville-renage.fr - Boulevard Dr Valois - ville-renage.fr

ATELIERS

Atelier de confection de boucliers en carton avec blason en fer pour les enfants. Atelier de confection d'objets en métal (par l'association Animalices).

« LA FURE, HISTOIRE DES FORGES ET ACIÉRIES »

Visio-conférence de Bernard Perrin.

LA MÉTALLURGIE DU VAL DE FURE

Exposition sur 11 siècles de tradition métallurgique - L'histoire d'une lignée renageoise.

« Qu'est-ce qu'une forge ? » Dessin animé projeté durant le temps de l'exposition.



Samedi 18, dimanche 19 et lundi 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h.

SPECTACLE ET MUSIQUE

« Safari » par l'association « Un Euro ne fait pas le printemps » ; spectacle déambulatoire en autobus (2 spectacles distincts : un pour les familles et un pour les seniors).

Concerts en mini formations par « l'Echo de la Fure ».

USINE REVEX

Cette usine a été créée par la famille Revollier en 1865 et a relancé la fabrication d'armes blanches de combat (épées, lances...). Puis, après l'association avec la famille Experton, elle se consacre à la fabrication d'outils de coupe, principalement utilisés dans le jardinage. Elle est toujours en activité aujourd'hui. Elle emploie 80 personnes et les outils ont une renommée internationale.

ZA Les Forges - 04 76 91 47 33 - ville-renage.fr

VISITE DE L'EXTÉRIEUR

Thierry Experton, président du groupe, effectuera l'accueil et la présentation du site, ainsi que son historique.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 12h.

REVEL-TOURDAN

CHÂTEAU DE BARBARIN

Voir Zoom page 31

ÉGLISE NOTRE-DAME-DE-TOURDAN

Église romane du XII^e siècle, protégée au titre des Monuments historiques en 2012. Peintures murales des XIV^e, XV^e et XVII^e siècles, autel baroque du XVIII^e siècle. Elle est considérée comme l'une des églises les plus anciennes de la région.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 19h. Visite libre.

Place de l'école - 04 74 84 57 05

www.revel-tourdan.fr

ÉGLISE SAINT-JEAN-BAPTISTE

Blottie en plein cœur du village, l'église a été construite entre le XIII^e et le XV^e siècle puis de nombreuses fois remaniée au cours des siècles suivants. À l'intérieur, d'intéressantes peintures sur toiles du XVIII^e, protégées au titre des Monuments historiques en 1987 et récemment restaurées.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 19h. Visite libre.

Place de l'église - 04 74 84 57 05

www.revel-tourdan.fr

GRANGE LE FAGOTIER

Le fagotier, lieu de stockage du bois de l'ancien boulanger du village, aménagé ce jour en lieu de projection.

Centre bourg

« SERRE ON NOUS »

Projet artistique initié en 2020 dans le cadre de Paysage> Paysages (Département de l'Isère). « Éphémère » a choisi de valoriser le patrimoine matériel et immatériel des pratiques et paysages agricoles en réalisant des vidéos danses aux quatre saisons sous toutes les formes de serres agricoles de son territoire. Dans la vidéo Étés, deux classes de l'école primaire de Revel-Tourdan participent à la création. Une approche sensible qui donne à voir et interroger les espaces et pratiques agricoles. Vivaldi n'a qu'à bien se tenir ! À découvrir absolument.



Dimanche 19 septembre de 10h30 à 12h30 et de 14h30 à 17h30. Projection en continue par petite jauge.

Durée 20 min

cie-ephemere.com/projets/serre-on-nous.html

ZOOM...

CHÂTEAU DE BARBARIN



Maison forte érigée par les seigneurs de Revel au XIV^e siècle, devenue un charmant château de villégiature au XVIII^e siècle. Protégé au titre des Monuments historiques, le château est situé au sein d'un vaste paysage agreste protégé. Visites guidées uniquement.

780, route de Pisieu - 06 50 07 50 96

www.chateau-de-barbarin.fr

VISITES GUIDÉES

Implanté sur un coteau dominant la plaine de Bièvre-Valloire, Barbarin est mentionné pour la première fois au XIV^e siècle. Il a gardé son aspect défensif mais présente aujourd'hui une façade ouverte sur la plaine et le Vercors. Château meublé et habité.



Samedi 18 septembre de 14h à 19h.

Dimanche 19 septembre de 10h à 12h

et de 14h à 19h.

Tarifs adultes 5€, gratuit moins de 15 ans.

LE BASCULEUR, LIEU D'ART CONTEMPORAIN

Lieu d'art contemporain et atelier d'artiste. Construction contemporaine en bois.

193, route du stade - 06 07 62 22 84

www.lebasculeur.fr

AIMER

Aimer, c'est une exposition pour un journal, Aimer, c'est un journal (Rocking-Chair #3) pour une exposition. Depuis maintenant trois ans, advient en septembre, la simultanéité de deux « événements » : une exposition et une parution ou inversement. Cédric Esturillo, Damien Fragnon, Marie-Claire Mitout, Laura Pardini, Marion Robin, Alain Snyers.



Vendredi 17 septembre de 15h à 19h.

Samedi 18 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h.

Dimanche 19 septembre de 10h à 12h

et de 14h à 19h.

VISITES GUIDÉES



Vendredi 17 septembre à 16h et à 18h.

Samedi 18 septembre à 11h, 14h et 16h.

Dimanche 19 septembre à 10h, 14h et 16h.

MAISON DU PATRIMOINE

Cette ferme de village récemment restaurée permet aux visiteurs de découvrir l'atmosphère d'une demeure ancienne. La cuisine a conservé tout son charme avec sa cheminée, son évier et son potager. La cave avec sa cuve et ses tonneaux témoignent de l'ancienne activité viticole du village. La maison du patrimoine permet de se replonger dans l'ambiance de la vie rurale à la fin du XIX^e siècle.

Dimanche 19 septembre de 14h à 18h.

109, Grande Rue - 04 74 79 54 81

MUSÉE D'ARTISANAT RURAL

Dans un pigeonnier du XVII^e siècle magnifiquement restauré, découvrez les objets de la vie quotidienne ainsi que de nombreux outils d'anciens artisans du village (cordonnier, maréchal-ferrant, menuisier...). A voir également les maquettes d'Auguste Coche et plus particulièrement celles du Stable, ancêtre de nos avions.



Dimanche 19 septembre de 14h à 18h.

Visite libre ou commentée.

Place du souhait de l'halle - 04 74 79 54 81

www.revel-tourdan.fr

PARC ROSSET-BRESSAN

Rue des Terreaux - 04 74 84 57 05

www.revel-tourdan.fr

« FEMMES ET AGRICULTURES D'HIER À MAINTENANT »

En partenariat avec l'association patrimoine Renaissance. Echanges et témoignages de femmes autour de leur rôle au sein d'une exploitation agricole en tant que mère au foyer, aidante, cheffe d'exploitation...



Dimanche 19 septembre à 15h.

www.cie-ephemere.com/projets/serre-on-nous.html

« DE LA PLACE DES TERREAUX AU PARC ROSSET-BRESSAN »

Exposition dans le parc sur l'évolution de la place des Terreaux et du Parc Rosset Bressan. Inauguration de la plaque du parc à 11h30 et moment convivial. Arbres centenaires et jardin collectif.



Dimanche 19 septembre de 11h30 à 13h30.

« SERRE ON NOUS ! »

La compagnie Éphémère propose un spectacle, une performance artistique danse musique et art du cirque. Elle s'appuiera sur la matière des vidéos, « Serre on nous », créées dans les serres des producteurs aux quatre saisons en 2020/21. Dans ce parc face aux collines de la Valloire, dans un décor de serre, s'expriment les 4 saisons et s'engage aussi l'idée de solidarité suite à la pandémie. D'où le titre serrons-nous ! Autrement dit les coudes... Les artistes intègrent dans la création la manipulation sonore et visuelle d'outils agricoles anciens empruntés au musée des objets anciens de Revel-Tourdan.



Samedi 18 septembre à 18h. Le comité des fêtes vous accueillera avec jus de fruits frais et pâtisseries entre 17h et 20h. Nous vous conseillons d'apporter votre chaise pliante.

06 19 30 28 41 - www.cie-ephemere.com/projets/serre-on-nous.html

ROYBON

ÉGLISE SAINT-JEAN-BAPTISTE



Il s'agit de l'une des nombreuses constructions de l'architecte diocésain Alfred Berruyer natif de Roybon (1819-1901), bicentenaire de sa naissance cette année. L'église érigée vers 1880, est construite en galets roulés et briques associés au ciment moulé.



Dimanche 19 septembre de 14h30 à 18h. Visites commentées sur demande.

04 76 36 25 42

« LE DON DE BARTHOLDI – UNE QUÊTE ET SES SUITES »

Gabriel Bret présentera le livre issu de ses recherches « Le don de Bartholdi - Une quête et ses suites » et racontera son périple américain lors du duplex Roybon-New-York du 4 Juillet 1986 et répondra aux questions.

SAINT-BARTHÉLÉMY-DE-BEAUREPAIRE

RANDONNÉE GOURMANDE

«Oron et patrimoine» propose une randonnée pédestre de 8 km pour découvrir le patrimoine de ce village. Des stands gourmands de producteurs locaux agrémenteront cette promenade découverte.



Dimanche 19 septembre de 8h à 12h30.
Départ de l'église.

SAINT-ÉTIENNE-DE-SAINT-GEOIRS

CIRCUIT DU PATRIMOINE 2.0!

Venez découvrir le tout nouveau circuit du patrimoine permanent 2.0!

Inauguration du circuit. Balade commentée des 17 lieux emblématiques du parcours. Chacun pourra par la suite visiter seul ou en groupe grâce à une carte permettant de situer les points d'intérêt et à une signalétique donnant accès à des contenus numériques.



Samedi 18 septembre de 10h à 12h.
Parvis de la Mairie - 04 76 65 40 35
www.ville-sesg.com

SAINT-MICHEL-DE-SAINT-GEOIRS

ÉGLISE ET STATUE NOTRE-DAME DES VENTS

Édifice de style rococo italien construit sur l'emplacement de l'ancienne église autour de 1840. À voir également la madone Notre-Dame-des-Vents qui surplombe la plaine de Bièvre, érigée en 1953 sur l'emplacement d'un château fort. Visite libre de l'église et du circuit promenade.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h à 18h.
Centre du village - 04 76 65 49 86



SAINT-PAUL-D'IZEAUX

ÉGLISE

Cette église aurait été une dépendance de l'abbaye de Saint-Paul fondée en 1117. D'origine médiévale, elle a été fortement reprise au XVII^e siècle puis au XIX^e siècle. Une peinture du XVII^e siècle, restaurée en 1993, a été dégagée dans le cul-de-four de l'église et est attribuée à François Chambon, peintre local. Labélisée « Patrimoine en Isère ». Visite guidée des fresques du XVII^e siècle.



Samedi 18 septembre de 12h à 17h.
Dimanche 19 septembre de 10h à 17h.
Le village - 06 74 31 01 88

PLACE DU VILLAGE

Centre village - 06 74 31 01 88

EXPOSITION

Exposition de gravures et de peintures de Stella Soubeyran.



Samedi 18 septembre de 12h à 17h.
Dimanche 19 septembre de 10h à 17h.

INITIATION À LA GRAVURE

Initiation à la gravure par Marie-Claire Cano (une participation sera demandée).



Samedi 18 septembre de 12h à 17h.
Dimanche 19 septembre de 10h à 17h.

SAINT-SIMÉON-DE-BRESSIEUX

ATELIER POINT 2

Bâtisse du XVIII^e en pisé, typique de la région, à deux corps de logis selon un angle droit, dans laquelle sont aménagés un atelier-galerie du peintre Daise et un atelier de modelage artistique, grès et porcelaine de Lodeska.

2, rue du Moulin - 06 68 19 43 92
www.daise-desarmagnat.fr

"HABITER ET HABITATION"

Visites commentées par le peintre Daise : faire le parallèle entre l'évolution d'une pensée artistique et son lieu d'existence. Lodeska vous présente les différentes étapes de réalisations en grès et porcelaine cuites à haute température.

Les visiteurs ont la possibilité de modeler à l'atelier de 14h30 à 18h.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 14h30 à 19h.

SARDIEU

ÉGLISE SAINTE-MADELEINE



La paroisse de Sardieu s'est constituée au Moyen Âge autour d'un prieuré de religieuses dépendant de l'abbaye de Laval-Bénite, fondée au milieu du XII^e siècle. L'actuelle église a été bâtie vers 1860 par l'architecte grenoblois Rivoire.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h à 18h.
112, chemin Neuf

SEMONS

ÉGLISE

Construite à la fin du XIX^e siècle par l'architecte grenoblois Rivoire, cette église forme avec le bâtiment mairie-école qui lui fait face, un ensemble architectural particulièrement intéressant et typique de la région. Galets roulés disposés en arêtes de poisson qui alternent avec un lit de tuiles, ciment moulé pour le porche.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h à 19h.
Visite libre.
Route de Beaurepaire - 04 74 54 22 15

THODURE

ÉGLISE

Église édifiée entre 1863 et 1873 par l'architecte Alfred Berruyer. Elle est consacrée en 1873 par Monseigneur Hugonin, évêque de Bayeux né à Thodure. Cet évêque a permis à sainte Thérèse de rentrer au carmel de Lisieux.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h à 19h. Visite libre.
Village - 04 74 54 05 56

VIRIVILLE

CHAPELLE DE GROLÉE

Chapelle du XV^e siècle construite par le Seigneur Jacques de Grolée. Son joyau : un tableau classé Monument historique : « La remise du rosaire à Saint Dominique et Sainte Catherine de Sienne ». Édifice distingué par le Label « Patrimoine en Isère ».



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.
Visite libre.

Rue de la chapelle - 04 74 54 03 15 - www.viriville.fr

DÉMONSTRATION D'UNE CONSTRUCTION DE MUR EN PISÉ ET GALETS

Vous souhaitez voir comment s'érigent nos murs traditionnels ? "L'association Georges Antonin", passionnée des métiers d'antan, vous propose un atelier de construction en pisé et galets roulés.



Samedi 18 septembre à 14h.

PRIEURÉ SAINT-ROBERT

Édifice roman dont le vestige principal est le clocher XIX^e de l'ancienne église, distingué par le label « Patrimoine en Isère ».

Vendredi 17, samedi 18, dimanche 19 et lundi 20 septembre de 8h à 20h. Visite libre.

Avenue du Dr Turc - 04 74 54 03 15 - www.viriville.fr

SALLE DU PONT NEUF

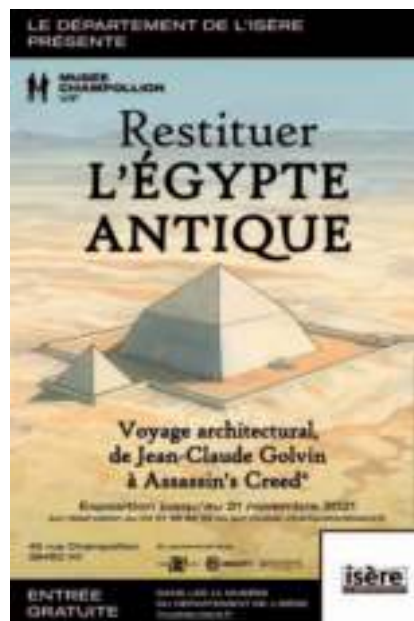
80, route de Thodure - 04 74 54 03 15
www.viriville.fr

L'HABITAT TRADITIONNEL DE LA BIÈVRE

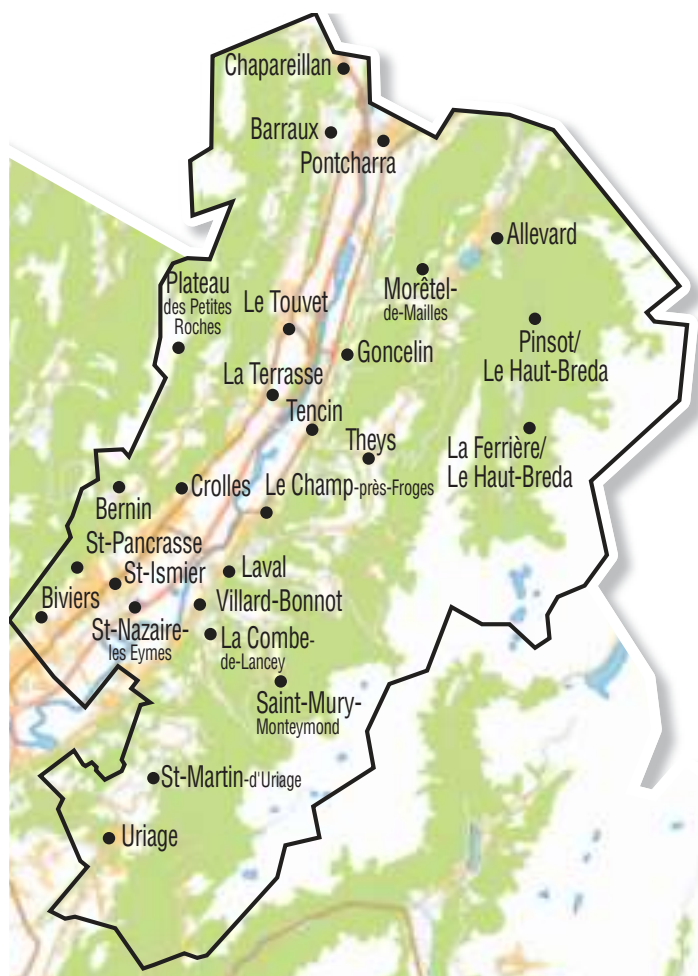
Exposition immersive sur le mode de construction des maisons en terre et galets roulés.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.



GRÉSIVAUDAN



P. 34	Allevard
P. 34	Barraux
P. 34	Bernin
P. 34	Biviers
P. 34	Champ-près-Froges (Le)
P. 34	Chapareillan
P. 34/35	Combe-de-Lancey (La)
P. 35	Crolles
P. 35	Ferrière (La) / Haut-Breda
P. 35	Goncelin
P. 35	Laval
P. 35	Morêt-de-Mailles
P. 35	Pinsot / Haut-Breda
P. 36	Plateau des Petites Roches
P. 36	Pontcharra
P. 36	Saint-Ismier
P. 36	Saint-Martin-d'Uriage/Uriage
P. 36/37	Saint-Mury-Monteymond
P. 37	Saint-Nazaire-les-Eymes
P. 37	Saint-Pancrasse
P. 37	Tencin
P. 37	Terrasse (La)
P. 37	Theys
P. 37	Touvet (Le)
P. 37	Villard-Bonnot

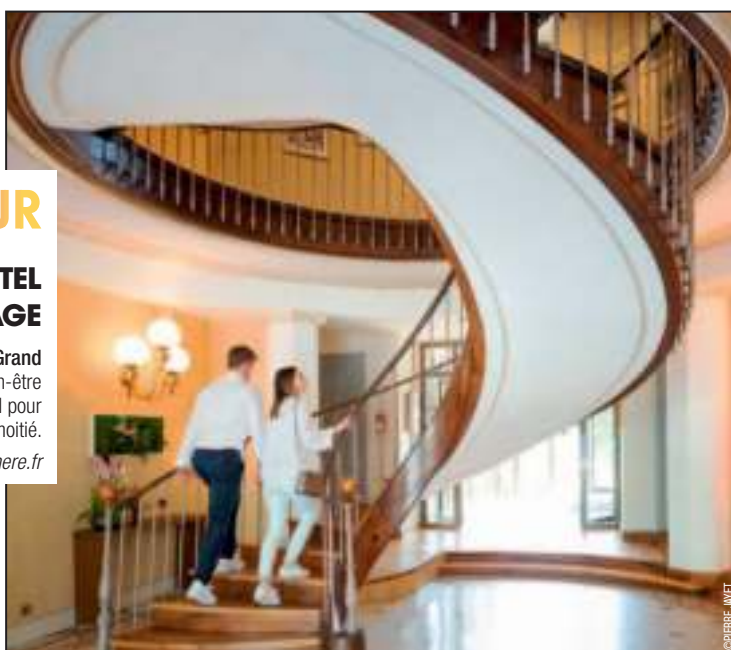
IDÉE SÉJOUR

SE FAIRE PLAISIR AU GRAND HÔTEL & SPA D'URIAGE

S'offrir le précieux pour se retrouver à deux. Voilà ce que vous propose le **Grand Hôtel & Spa d'Uriage**. Instants gourmands à la Table d'Uriage et bien-être au spa thermal sont au programme de ce séjour 4* en amoureux. L'idéal pour mettre le quotidien en pause et se recentrer sur sa moitié.

Retrouvez votre séjour sur evasion.ishere.fr

ALPES
ISHERE
SOURCE DE HAUTEUR



CHRISTIAN JAVEL



PMR



EXPOSITION



PARCOURS PATRIMONIAL
CIRCUIT DÉCOUVERTE



JEUNE
PUBLIC



ATELIER
ANIMATION



PATRIMOINE
POUR TOUS

ALLEVARD

MAISON DES FORGES

"Un siècle d'électrometallurgie et d'hydro-électricité en Pays d'Allevard". Quand les papetiers du Grésivaudan et le maître de forge d'Allevard se partageaient les eaux du Bréda.

8, rue Etienne Tallard - 06 89 80 04 68

CONFÉRENCE

 Samedi 18 septembre à 15h.
Salle Lily-Fayol.

EXPOSITION

 Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 18h.
Salle Lily-Fayol.

MUSÉE

Parc des Forges - 06 67 27 45 54

OUVERTURE D'ATELIERS D'ARTISTES

L'association « Pas Vu, Pas Pris » est heureuse de vous accueillir dans l'enceinte de l'ancien musée et de vous présenter le travail de chacun des membres. Les artistes y ont posé leurs cartons depuis janvier 2020 et sont ravis de partager leur travail, leurs recherches et leurs univers.

  Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 12h30 et de 14h à 18h.

SALLE VEYTON

Mairie Allevard - Place de Verdun

EXPOSITION

Exposition sur les bornes frontières, cadastres et mappe sarde.
Du 14 au 21 septembre. Renseignements et horaires auprès de l'Office du Tourisme.

BARRAUX

FORT BARRAUX



Construit en 1597, il est un exemple caractéristique de fortification bastionnée marquée par l'empreinte de Vauban à la fin du XVII^e siècle. Érigé pour accomplir une fonction dissuasive, il servit successivement de caserne, de prison et d'entrepôt de munitions. Il est protégé au titre des Monuments historiques. Sur la place d'armes, exposition de 60 voitures et motos anciennes, animations de pin-ups et baptêmes en voitures anciennes. Buvette et restauration sur place. Lors de ces journées du patrimoine, la visite du fort sera libre et gratuite.

 Samedi 18 septembre de 14h à 18h. Dimanche 19 septembre de 10h à 18h. 06 37 63 02 95 - www.fort-barraux.fr

BERNIN

ARTIZZ

Exposition et découverte de différents métiers d'Art chez l'ébéniste de Bernin ; atelier d'ébénisterie d'Art, dans une maison en pierre du XVIII^e siècle.

  Samedi 18 septembre de 10h à 12h et de 13h à 17h.
Dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 13h à 16h.
282 R.D. 1090 - 04 76 52 32 53 - www.artizz.fr

CHÂTEAU DE LA VEYRIE Zoom p. 34

MAISON MICHEL

Chemin du Varvoux - 04 76 92 20 76
patrimoine.avenir@hotmail.fr

LA VIGNE

Outils et explications sur l'histoire de la vigne en Grésivaudan et sa culture dans les villages de Bernin et de Crolles. Rétrospective historique composée de panneaux explicatifs, de photos et d'outils anciens liés au travail de la vigne en Grésivaudan.

  Dimanche 19 septembre de 9h30 à 12h et de 14h à 17h30.

ZOOM...

CHÂTEAU DE LA VEYRIE

Le château de La Veyrie (ou Véhérie), propriété communale, se situe sur un point dominant de Bernin avec une vue remarquable sur la vallée du Grésivaudan et la chaîne de Belledonne. Label « Patrimoine en Isère ».

Chemin de la Veyrie - 04 76 92 20 76
patrimoine.avenir@hotmail.fr

VISITE GUIDÉE

La maison forte de la Veyrie date du XI^e siècle et a vu passer un grand nombre de personnages célèbres tels que Jean de Bernin, archevêque de Vienne de 1218 à 1266 qui y serait né en 1191, un ancêtre de Bayard dont des descendants conserveront le titre de Seigneur de Bernin jusqu'en 1660 et l'industriel Charles Keller qui en fit l'une de ses résidences en 1918.



 Samedi 18 et dimanche 19 septembre à 10h30.
Durée 1h. Sur réservation.

BIVIERS

ZOOM...

CHÂTEAU SERVIER

Le Château Servien, maison forte remontant vraisemblablement aux XII^e et XIII^e siècles, a été transformé en résidence d'agrément à la Renaissance. L'enracinement de la famille Servien à Biviers est très ancien et remonterait au mariage en 1500 de Jean Servien, conseiller au Parlement de Grenoble et bisaïeul d'Abel, avec Catherine de Morard d'Arces, alors qualifiée de dame de Biviers.

78, chemin du Bœuf - 06 72 83 35 16 -
www.chateauservien.fr



À LA DÉCOUVERTE D'ABEL SERVIER

Visite extérieure du château et du parc, dessiné au début du XIX^e et orné de très beaux arbres. À l'intérieur, visite d'une exposition retraçant l'extraordinaire parcours d'Abel Servien qui fut notamment le principal négociateur et l'unique signataire pour la France des traités de Westphalie qui mirent fin à la guerre de Trente Ans (1648). Présentation de vidéos sur la Paix de Westphalie et sur le château de Meudon, résidence d'Abel Servien au faite de sa carrière. À l'extérieur, musique d'ambiance baroque.

  Samedi 18 septembre de 14h à 18h.
Dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

MAIRIE

369, chemin de l'église - 04 76 52 10 45
www.mairie-biviers.fr

LA PHOTO C'EST LA VIE !

Exposition de photos anciennes sur Biviers et les Biviérois

de 1850 à 1980, albums photos, cartes postales, mais aussi matériel photo ancien... Il fut une époque, pas si lointaine, où photographier, se faire photographier, était un événement rare, et une pratique réservée à quelques initiés. Biviers n'a pas échappé à cette histoire. Quel beau patrimoine !



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 17h.

CHAMP-PRÈS-FROGES (LE)

ÉGLISE NOTRE-DAME

Dans cette église romane, se trouve un vitrail du XII^e siècle classé au titre des Monuments historiques et la chapelle privée dédiée à la sainte Croix.

 Dimanche 19 septembre de 14h à 17h.
Visite libre ou commentée.

Place de la mairie - 04 76 71 44 73
www.lechamppresfroges.fr

CONCERT

Groupe Clar'in'Trio, concert classique de clarinettes de 3 musiciens professionnels : Marc Fabry, petite clarinette, Jacques Grimopont, Clarinette Si b, Yves Grimopont, clarinette basse. Venez écouter Mozart, Brahms, Vivaldi, Rossini.

 Dimanche 19 septembre à 17h.
Durée 1h.

CHAPAREILLAN

ZOOM...

CHÂTEAU BELLECOMBE

Au sommet du hameau de Bellecombe, à 700 m d'altitude, près du ruisseau nommé le Cernon trône une ruine castrale. Les remparts du château du X^e siècle sont encore bien visibles. À l'extérieur du petit village de Bellecombe, quelques rares murs du premier rempart du bourg fortifié se distinguent encore.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre. Visite libre.
Hameau de Bellecombe - 04 76 45 22 20
www.chapareillan.fr

COMBE-DE-LANCEY (LA)

MUSÉE RURAL « LA COMBÀ, AUTRAFÉ »

Installé dans les dépendances du château, le musée s'attache à faire revivre la vie d'autrefois dans les villages de la chaîne de Belledonne. Il est un véritable conservatoire d'outils artisanaux et agricoles, de savoir-faire, de vieux métiers et de témoignages de la longue tradition rurale de ce pays de montagne.

 Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h à 12h30 et de 13h30 à 18h.

Le mas Montacol - www.museelacombe.org

« DE LA PEAU AU GANT FINI »

L'exposition temporaire, réalisée en collaboration avec l'un des derniers gantiers de Grenoble, permet de découvrir le travail de la ganterie en milieu rural. La couture des gants représentait une source de revenus importante dans le monde paysan. L'exposition explique le choix des peaux, le travail de la peau, la teinture, la couture.



  Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h à 12h30 et de 13h30 à 18h. Visite libre ou commentée.

DÉMONSTRATIONS DE SAVOIR-FAIRE

Fabrication artisanale de beurre à la baratte, tressage de corde et démonstration sur la fabrication d'un manche d'outil à l'aide d'une plane sur un banc d'âne seront proposés tout au long de l'après-midi. Si les conditions sanitaires le permettent, nous proposons de goûter le beurre et ceux qui en ont envie pourront



PMR



EXPOSITION

PARCOURS PATRIMONIAL
CIRCUIT DÉCOUVERTEJEUNE
PUBLICATELIER
ANIMATIONPATRIMOINE
POUR TOUS

utiliser notre outil pour tresser une corde. Les enfants pourront jouer au saut à la corde fabrication maison.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h à 12h30 et de 13h30 à 18h.

CROLLES

ZOOM...

CHÂTEAU

Ancienne maison forte construite par Amblard de Beaumont en 1340, le château resta dans la famille jusqu'au XVII^e siècle. Henri IV, Louis XIII et Richelieu y séjournèrent. L'ensemble des façades, des toitures et la grande galerie ainsi que le petit salon orné de boiseries sont protégés au titre des Monuments historiques. Parc dit « régulier » agrémenté d'un étang et de plusieurs arbres d'essences rares.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 19h. Visite exclusivement des extérieurs. Commentaires historiques toutes les heures.

299, rue de Belledonne - 04 76 08 01 01

ESPACE ANDRÉA-VINCENT

Chemin de la Falaïse - 04 76 92 20 76
patrimoine.avenir@hotmail.fr

LA VIGNE

Outils et explications sur l'histoire de la vigne en Grésivaudan et sa culture dans les villages de Bernin et de Crolles. Retrospective historique composée de panneaux explicatifs, de photos et d'outils anciens liés au travail de la vigne en Grésivaudan.



Samedi 18 septembre de 9h30 à 12h et de 14h à 17h30.

FOUR À PAIN

Ce four, anciennement propriété de la famille Jacob, a été offert à la commune en 2010. Celle-ci, dans le cadre de sa politique de revalorisation du patrimoine, décide de le réinstaller sur un site ouvert à tous, l'ancien Institut rural.

Rue de l'Eperon - 04 76 08 04 54 - www.crolles.fr

DÉMONSTRATIONS DE SAVOIR-FAIRE

Pétrissage, cuisson du pain avec l'association du four banal de Crolles.



Samedi 18 septembre de 9h à 16h.

MOULIN DES AYES

Le moulin des Ayes dit aussi "Moulin Gabert", du nom de son dernier propriétaire appartenait à l'origine au domaine de l'abbaye des Ayes. Il a subi de nombreuses modifications, mais le bâtiment actuel est attesté dès le milieu du XVIII^e siècle. Joutant la serve, un jardin se veut une évocation des anciens jardins de l'abbaye. Il fait aujourd'hui partie de la Route du végétal de Charreusse créée par l'association Jardins du monde montagnes.

106, rue du Meunier - 04 76 08 04 54

www.lesraisonneursdepierre.fr

VISITES COMMENTÉES

Visite guidée évoquant l'évolution des techniques, tout particulièrement la force transmise par l'eau. Parallèlement, la biodiversité nutritionnelle et médicale que nous offre la nature, sera mise à l'honneur à travers la découverte des plantes du jardin, jeux de plein air de nos ancêtres pour les enfants.



Samedi 18 septembre de 10h à 17h.

FERRIÈRE (LA) / HAUT-BRÉDA

ÉGLISE

Située au milieu de la place du village, l'église, d'influence romane, est construite en pierre de la vallée. Son clocher carré est détaché du bâtiment principal. Des travaux de restauration (murs intérieurs, chœur, toiture, vitraux) sont conduits depuis 2011.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h à 16h.

Le village - 04 76 97 50 94

GONCELIN

ÉGLISE SAINT-DIDIER

L'église Saint Didier date du XIX^e siècle. Elle a été reconstruite contre son clocher (XIII^e siècle). Découvrez l'église fraîchement rénovée ! Il aura fallu plus de 5 ans pour la rénover (extérieur :

crépi, intérieur : peintures murales, boiseries, lustre, trois toiles peintes, narthex). Exposition des photos prises pendant les travaux.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

Rue de l'Église - 04 76 71 78 75 - www.goncelin.fr

LAVAL

CENTRALE HYDROÉLECTRIQUE DE LOURY

Première centrale hydroélectrique troglodyte, creusée dans les gorges du ruisseau de Laval (inaugurée en 1907 et qui a fonctionné jusqu'en 2015) à l'initiative de Maurice Bergès.

Place des Alpes - 04 76 71 42 88

EXPOSITION

À la suite de votre visite de la centrale Loury, vous pourrez venir visiter cette exposition de photos de la centrale à différentes époques et en apprendre un peu plus sur son histoire.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h à 17h.

Salle Beldina - Place Paganon

VISITES GUIDÉES

Du fait de l'accès escarpé, les personnes seront équipées de baudriers et casques (fournis).



Samedi 18 septembre de 9h à 12h et de 14h à 17h. Départ de visite toutes les heures. Rendez-vous 30 minutes avant l'horaire choisi, place des Alpes.

Réservation obligatoire auprès de la mairie de Laval :

04 76 71 42 88 ou mairie@laval-en-belledonne.fr

ÉGLISE SAINT-ETIENNE

L'origine de l'église remonte au XII^e siècle. L'église est un édifice roman qui a connu des modifications architecturales à la fin de l'époque gothique et à l'époque moderne. Visite libre de l'église et de sa « Vierge au manteau ». Fermée au public de 2015 à début 2020 pour des travaux de restauration majeure, l'église est de nouveau ouverte au public dans sa nouvelle version !



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h à 17h.

1748, route de Belledonne - 04 76 71 42 88

www.laval-en-belledonne.fr

PLACE DES ALPES

04 76 71 42 88

BALADE COMMENTÉE DE LAVAL

Visite commentée du bourg afin de se plonger dans le Laval du passé et découvrir ou redécouvrir les éléments de patrimoine du village.



Dimanche 19 septembre à 9h.

Vous pourrez ensuite enchaîner sur la visite de l'église à 11h. Durée 1h.

COURSE D'ORIENTATION

Pour découvrir le patrimoine lavallois tout en s'initiant à la course d'orientation ! (deux parcours possibles).



Samedi 18 septembre de 9h à 11h.

Dimanche 19 septembre de 14h à 16h.

Départs séquencés sur ces tranches horaires.

MORÊTEL-DE-MAILLES

SALLE DES FÊTES

Le Bourg - 04 76 45 11 10 - www.cretsenbelledonne.fr

BALADE COMMENTÉE SUR LE CHEMIN DU TACOT

Présentation de l'exposition, départ de la balade, pot de l'amitié et cadeaux surprises pour les participants, retour à la salle des fêtes. Bâtons et chaussures de marche recommandés.



Dimanche 19 septembre

de 13h30 à 17h.

ÉGLISE

Ouverture de l'église en visite libre.

Dimanche 19 septembre de 10h à 17h.

« LE TACOT, HISTOIRE D'UN CHEMIN DE FER INDUSTRIEL (1877-1968) »

Exposition sur le chemin du Tacot ; Allevard-les-bains, Saint-Pierre-d'Allevard, Morêt-de-Mailles, le Cheylas.



Dimanche 19 septembre

de 10h à 17h.

PINSOT / HAUT-BRÉDA

ÉGLISE

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h à 16h. Visite libre.

Le Village

FORGES ET MOULINS

L'écomusée présente un ensemble de moulins mis en mouvement par trois turbines hydrauliques (moulin à huile, moulin à farine et martinet de forge). C'est un témoignage vivant des savoir-faire traditionnels en vallée du Haut-Bréda. Moulins agricoles, forge et scierie fonctionnent toujours grâce à la force du torrent, dans un mélange d'odeurs et de battements fascinants.

Le parcours, adapté à toute la famille et toujours guidé, offre un éclairage sur les savoir-faire anciens et le travail du fer.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h.

Rue Louise-Barnier - 04 76 13 53 59

www.musees-le-gresivaudan.fr

ÇA CHAUFFE AU FOUR À PAIN !

Le rendez-vous des gourmards ! Sur l'ensemble du week-end, le four à pain va chauffer en continu pour vous proposer pains et pâtisseries.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre

de 14h à 18h.

DÉCOUVERTE DES FORGES ET MOULINS EN ACTION

Moulin à farine, moulin à huile de noix et martinet de forge. Façonnage d'outils au marteau hydraulique (martinet), pressée d'huile de noix et fabrication de farine à la meule de pierre. Démonstrations tout au long de l'après-midi.



Samedi 18 septembre de 14h à 18h.

Dimanche 19 septembre de 14h à 17h.

Visite commentée. Durée : 1h.

Démonstrations en continu, toutes les heures.

DES ENGRENAGES AUX CALCULS !

Entre les bouliers et les calculatrices modernes, comment faisait-on pour calculer ? Comme aux moulins, avec des engrenages bien-sûr ! Conférence d'Alain Guyot sur l'arithmomètre Maurel, machine à calculer conçue à Voiron, et ateliers animés par Christian Jutten, tous deux professeurs retraités de l'Université Grenoble Alpes.



Samedi 18 septembre à 16h30. Conférence/Atelier.

Dimanche 19 septembre à 15h et à 16h30. Ateliers découverte

sur les machines à calculer mécaniques avec manipulations.

Réservation conseillée.

« FACE AU MUR » QUAND LE STREET-ART S'INVITE DANS LE HAUT-BRÉDA

Prenez d'anciennes toiles de toiture d'un chalet d'alpage (chalet du Plan - Pinsot) pour support de travail, mettez-les à disposition de street-artistes motivés avec comme thème de création, le changement climatique et ses défis. Vous obtenez le projet "Face au mur". En collaboration avec l'Association Spacejunk Grenoble.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre

de 14h à 18h.

RÉALISATION LIVE D'UNE FRESQUE EN STREET-PONCING

En lien avec l'exposition "Face au Mur", l'artiste LPVDA (fidèle du StreetArt Fest Grenoble) viendra réaliser tout au long de ce weekend une fresque en street-poncing au cœur du village de Pinsot. Le street-poncing est une forme de street art qui troque les bombes de graffiti et les pinceaux contre une ponceuse ! Il s'agit d'enlever une partie de la patine du support bois pour mettre du relief sur les fresques.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre

de 14h à 18h.

SALON DE L'OUTIL DÉCHAÎNÉ - ÉDITION 15 BIS

Salon dédié à la création de sculptures réalisées à partir de vieux outils forgés et autres éléments métalliques. Il regroupe des artistes provenant d'horizons très différents, réunis autour d'une passion commune : la sculpture en métal réalisée avec de vieux outils en fer et autres éléments métalliques de récup'. Pour cette saison 2021, le Salon accueille les œuvres des artistes en herbe de l'Ecole Primaire de La Ferrière.



Samedi 18 septembre de 14h à 18h.

Dimanche 19 septembre de 14h à 17h.

Clôture et remise des prix à 17h.



PMR



EXPOSITION

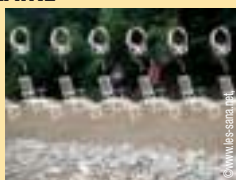
PARCOURS PATRIMONIAL
CIRCUIT DÉCOUVERTEJEUNE
PUBLICATELIER
ANIMATIONPATRIMOINE
POUR TOUS

PLATEAU DES PETITES ROCHES

ZOOM...

SANATORIUM DES ÉTUDIANTS DE SAINT-HILAIRE

Les bâtiments de l'ancien Sanatorium ont été démolis en 2018, les gravats de béton concassés et étalés sur place. En haut de ce vaste pierrier artificiel, une plateforme aux proportions des anciennes galeries de cure, disposé à l'identique: plein sud, face au panorama, protégé des vents du nord. Depuis ce promontoire, témoignage de l'histoire du site, le promeneur se trouve dans la même situation que les curistes à l'époque de la tuberculose. Une rangée de chaises longues est installée, comme autrefois. Des casques sont à disposition, le visiteur peut s'allonger pour écouter les histoires de ce lieu, racontées par les anciens usagers. Documentaires sonores: Ève Grimbart. Architecture: Jean-Baptiste Friot. Installation/performance: Adeline Raibon. Production événement: Les milieux.



© www.les-milieux.net

Dimanche 19 septembre de 13h à 17h.

Réservation conseillée: 06 83 69 11 16,
contact@les-sana.net, www.lesmilieux.net

PONTCHARRA

MÉDIATHÈQUE INTERCOMMUNALE JEAN PELLERIN

221, avenue de Savoie - 04 76 97 79 67
bibliotheques.le-gresivaudan.fr/pontcharra

JEAN PELLERIN (1885-1921), AUTEUR ET POÈTE DE PONTCHARRA

La médiathèque s'associe aux Amis de Bayard, Pontcharra Patrimoine et Histoire et Pontcharra/La Rochette Allevard pour commémorer celui qui a donné son nom au bâtiment. Présentation des œuvres de Jean Pellerin.

Samedi 18 septembre
de 10h à 17h.

LA VISCAMINE

Visite guidée de cet ensemble industriel, encore bien visible dans le tissu urbain de la commune. L'ensemble a été construit pour la fabrication de soie artificielle. Les bâtiments (usine, phalanstère, logements) sont aujourd'hui encore occupés.

Samedi 18 septembre à 14h. Durée 2h.
Sur inscription:
pontcharrapatrimoinehistoire@gmail.com

SAINT-ISMIER

LA TOUR D'ARCES Zoom p. 36

SAINT-MARTIN-D'URIAGE / URIAGE

CASINO D'URIAGE

Construit par l'architecte Ferdinand Bugey en 1892/1894, ce bâtiment abritait dès l'origine un casino et un théâtre. Il a été remanié au cours des vingt dernières années. À l'intérieur, la salle Maurice-Savin, remarquablement restaurée, est un témoignage authentique de la Belle Époque: stucs, moulures, lustres d'origine en pur cristal de Venise (Murano).

www.joa-casino.com - 04 76 89 08 42

VISITES GUIDÉES

Gratuit, sur inscription au 04 76 89 08 42.

Sous condition d'être majeur et de présenter une pièce d'identité à l'accueil pour accéder aux salles des jeux.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre à 10h,
14h et 16h.

ZOOM...

LA TOUR D'ARCES

La tour d'Arces construite à la croisée des chemins du col de la Faïta et de la vallée du Grésivaudan, domine le village à 585 m d'altitude. Son édification remonte au début du XIII^e siècle, peu après la construction de l'église de Saint-Ismier estimée en 1160 (classée Monument historique). Elle est le lieu d'origine de la famille d'Arces, une des plus anciennes et des plus marquantes du Dauphiné.

Au bout du chemin d'Arces - 06 08 16 58 41

MAISON FORTE : TRAVAUX DE CONFORTEMENT

Découvrir les travaux de sécurisation et de valorisation du site de la Tour d'Arces qui vont permettre de rouvrir ce lieu privilégié et très prisé du public dès l'automne prochain.

Dimanche 19 septembre
de 10h à 13h.

SAINT-MARTIN-D'URIAGE / URIAGE

CHAPELLE DE SAINT-NIZIER- D'URIAGE

Construite en 1675 pour remplacer l'église du très ancien prieuré de Saint-Nizier, elle est située au milieu d'un petit enclos qui sert encore de cimetière, ombragé par le tilleul dit « de Sully » (label Arbre remarquable). Cette chapelle a été sauvée grâce à la détermination des habitants du hameau. Les décors muraux et le mobilier sont protégés au titre des Monuments historiques. Présence de panneaux explicatifs.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h. Visite libre.

Chemin de la chapelle - 04 76 89 10 27
www.uriage-les-bains.com

CONCERT

Concert de musique baroque. Au programme: Lamenti & madrigali de Jean Baptiste Lully (1632-1687) et Luigi Rossi (1597-1653).

Samedi 18 et dimanche 19 septembre à 18h.
Participation libre.

CHAPELLE SAINT-LUC

Aménagée par le comte Louis de Saint-Ferriol au milieu du XIX^e siècle pour les curistes de la station d'Uriage. Près de l'autel, on peut remarquer un bénitier gothique. Taillé dans un bloc monolithique de calcaire, il présente sur sa cuve octogonale un très beau décor sculpté de style flamboyant, caractéristique du XV^e siècle et est classé au titre des Monuments historiques.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h à 18h. Visite libre.

Avenue des Thermes - 04 76 89 10 27

CHÂTEAU D'URIAGE

Zoom p. 36

CIRCUIT DES REMPARTS

Ce parcours autour du château conduira le promeneur du XI^e au XIX^e siècle. Sept panneaux explicatifs jalonnent le circuit. Parcours libre au départ de l'Office Thermal et Touristique.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 18h.
Durée 1h30 environ.

ÉGLISE DE PINET-D'URIAGE

Attestée dès 1091, cette église a subi plusieurs remaniements. Le dernier datant des années 1960, participe du grand renouveau de Vatican II. Il décline toute une symbolique qui amène peu à peu vers le chœur.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 18h.

Route d'Allevard - 04 76 89 10 27

ÉGLISE DE SAINT-MARTIN-D'URIAGE

L'église a été construite en 1876 à son emplacement actuel en remplacement de l'église primitive trop vétuste. La restauration de 1968 l'a dépouillée de sa chaire à prêcher et de ses stalles de style gothique flamboyant, prenant le parti de la sobriété. L'orgue, don de l'association des Amis de l'orgue, date de 1978.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h à 18h. Visite libre.

Allée de l'église - 04 76 89 10 27

ZOOM...

CHÂTEAU D'URIAGE



© DUFÉAL - ARCHIVES LE DAUPHINÉ LIBÉRÉ

Construit au XII^e siècle sur une motte castrale, il a remplacé une tour de bois. Des familles illustres (Alleman, Boffin, De Langon, De Saint-Ferriol, De Féligonde) se sont succédées jusqu'en 1940 où il a été réquisitionné par l'Etat. L'École nationale des Cadres s'y est installée jusqu'en décembre 1942 puis la milice jusqu'en juillet 1944. Vendu par l'Etat en 1978, il a été transformé en appartements.

280 Route d'Uriage - 04 76 89 10 27

www.uriage-les-bains.com

VISITES GUIDÉES

Venez en apprendre plus lors de cette ouverture exceptionnelle avec la visite des extérieurs du château.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre à 10h et à 15h.

Réservation obligatoire: 04 76 89 10 27
ou info@uriage-les-bains.com

ÉGLISE DE VILLENEUVE D'URIAGE

Église construite au cœur d'un hameau qui a conservé son caractère rural. Si sa présence est attestée dès 1091, l'édifice, d'inspiration romane, entouré de tombes anciennes, a été remanié au cours des siècles. De son esplanade on bénéficie d'une très belle vue sur le massif de Belledonne.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h.

Route de Villeneuve - 04 76 89 10 27

LE MARAIS DES SEIGLIÈRES

L'Espace Naturel Sensible est un site remarquable en terme de patrimoine naturel (faune, flore et paysage). On y trouve différentes activités: la pêche, la promenade, l'exploitation forestière, autour d'un patrimoine culturel riche. Différentes espèces de papillons et de libellules, de grenouilles rousses et de crapaud commun; des chauves-souris, bécasses, gélinites des bois ou tourterelles...

En visite libre tout au long du weekend.

Route de Chamrousse - 04 76 89 08 42 - www.uriage-les-bains.com

LES AVENTURES D'EUDOXIE

Escape Game Outdoor. Nous sommes en 1840, tante Eudoxie est bien arrivée à Uriage par la diligence... pour disparaître aussitôt! La retrouverez-vous? 1- Téléchargez l'appli Graaly 2- Sélectionnez le jeu « Les Aventures d'Eudoxie » (2,99€ Android - 3,99€ Apple) (activez votre géolocalisation) 3- JOUEZ! Suivez le parcours, cherchez les indices pour venir en aide à tante Eudoxie.

PARC THERMAL

Le parc, aménagé sous Napoléon III, permet une balade agréable au milieu d'espèces variées: séquoias, tilleuls, pins d'Himalaya. Il s'étend sur près de 200 hectares. Né avec l'essor du thermalisme à la fin du XIX^e siècle, il reliait l'établissement thermal aux nombreux hôtels de la ville, offrant un parcours champêtre de villégiature.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre. Visite libre. Parc d'Uriage - Route d'Uriage - 04 76 89 10 27 - www.uriage-les-bains.com

SUR LES TRACES DE LA MARQUISE

Petite visite d'Uriage en 4 points qui débute au pied de la déesse Hygie et vous raconte la grande histoire d'une marquise qui a marqué l'histoire d'Uriage. Rendez-vous sur l'application gratuite izi.travel! Une statue / déesse qui parle, un château qui fabule, un arbre qui poétise... Ce n'est pas un rêve, ni un délire, mais la toute dernière nouveauté à Uriage!

Samedi 18 et dimanche 19 septembre.
En accès libre.

SAINT-MURY-MONTEYMOND

« AU FIL DU TEMPS »

L'association ACTES et son activité d'archivage des photos anciennes de Sainte-Agnès et Saint-Mury-Monteymond,

présenteront un siècle de photos de classe à Sainte-Agnès et Saint-Mury.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 18h.
799, route des Balcons.

SAINT-NAZAIRE-LES-EYMES

SALLE ANDRÉ CARTIER MILLION

181, chemin de la Mairie - sportetculture38330.e-monsite.com

« UN VILLAGE DU PIÉMONT DE CHARTREUSE - PATRIMOINE NATUREL ET BÂTI »

L'exposition présente le patrimoine naturel et bâti du village. Elle montre sa double appartenance au patrimoine chartrois et à celui de la vallée du Grésivaudan. Présentation de photos, documents ainsi que de très belles maquettes de maisons, bâtiments agricoles et petits édifices du patrimoine rural réalisés par les membres de l'association AVIPAR.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 18h.

SAINT-PANCASSE

LE COL DU COQ

Découvrez cet Espace naturel sensible (ENS), très beau site mêlant forêt et alpage et offrant des vues magnifiques sur les massifs alentours. Col du Coq - 04 76 88 62 08 - www.isere.fr

HABERT DE PRAVOUTA

Une exposition présente et rend hommage aux derniers montagnards qui exploitaient les alpages au milieu du XX^e siècle.

TENCIN

ZOOM...

CHÂTEAU

Le château de Cruzille dit le « Château des Monteynard » a été construit sur les ruines d'un ancien château qui fut à l'époque brûlé par les protestants. Louis-François de Monteynard, ministre de la guerre de Louis XIV, fut le fondateur de l'école de cavalerie de Saumur et fit construire l'édifice d'aujourd'hui. Le marquis de Monteynard n'aura pas l'occasion de l'habiter, mais ses héritiers l'achèveront et l'habiteront sous le 1^{er} empire.

Route du Moulin - 07 58 84 08 59

VISITE GUIDÉE

Visite guidée du château et de son parc, mini musée.

Dimanche 19 septembre de 9h à 17h.

Tarif: 2€.

TERRASSE (LA)

ZOOM...

CHÂTEAU DU CARRE

Le château du Carre est construit autour d'un premier édifice de type « Carré Savoyard » datant du XIV^e siècle. Au XV^e siècle, les trois tours rondes furent ajoutées. Au XVII^e siècle, Antoine de Chaulnes lui enleva partiellement sa rudesse militaire, avec la disparition des courtines pour en faire une agréable terrasse et construisit une aile en retour. Visite des terrasses et explications sur l'histoire de l'architecture des lieux.

Samedi 18 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h. Dimanche 19 septembre de 14h à 17h.

Route des celliers - www.mairie-laterrasse.fr

ÉGLISE SAINT-AUPRE - CHAPELLE DU CARRE

Église du XII^e siècle. Des expositions dédiées au patrimoine de l'église ainsi qu'un historique du village par Roger Dubois seront présentés. La chapelle du Carre sera également ouverte au public.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 18h.
04 76 08 20 14 - www.mairie-laterrasse.fr

EXPOSITION

L'association artistique et culturelle organise une exposition : cha-

subles pour chaque événement (baptêmes, mariages, décès...), deux horloges restaurées par Roger Dubois, des tableaux de Albert Pélisson, artiste peintre et de Gilles Rocco, photographe, des photos récentes de lieux du patrimoine local avec leur pendant d'autrefois et des arbres remarquables de la commune.

Renseignements auprès de cclaude-schreiber@orange.fr

THEYS

ÉCOMUSÉE « LA REMISE »

Parc Jail - 06 83 50 77 90 - www.theyspatrimoine.fr

APPRENNONS AVEC L'ÉCOMUSÉE

Exposition et animations sur la vigne et les vendanges à Theys autrefois. Détails sur www.theyspatrimoine.fr



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h.

TOUVET (LE)

ZOOM...

CHÂTEAU ET JARDINS DU TOUVET

Édifié au Moyen Âge, le château du Touvet a été embelli au XVIII^e siècle. Il a conservé ses magnifiques décors intérieurs, ses collections de tableaux et son mobilier. Il est entouré de jardins en terrasse couronnés d'un spectaculaire escalier d'eau à l'italienne. Château et jardins sont classés Monuments historiques. Label « Jardin remarquable ».

Dimanche 19 septembre de 11h à 18h. Tarifs: adulte 6€, gratuit moins de 18 ans. Allée du château - 04 76 08 42 27

www.chateaudutouvet.com

LES COSTUMÉS DE VENISE

Parades et déambulations dans les salons du château et les jardins. Somptueux costumes qui font revivre les fêtes vénitienes du XVIII^e siècle.



Dimanche 19 septembre de 11h à 18h.

VISITE DES INTÉRIEURS

Circuit de visite dans le château, vestibule d'honneur, grande galerie, salons d'apparat, salon Oudinot et salle aux cuirs dorés.



Dimanche 19 septembre de 11h à 18h.

VISITE DES JARDINS ET MANÈUVRES DES EAUX

Parcours découverte des jardins à la française, roseraie, verger, jardin de la Comtesse, jardin champêtre. Spectacle des eaux vives dans l'escalier d'eau à l'italienne.



Dimanche 19 septembre de 11h à 18h.

VILLARD-BONNOT

CENTRALE HYDROÉLECTRIQUE FREDET BERGÈS

Cet équipement, entièrement neuf, se substitue aux trois centrales de production de Brignoud et de Bas-Laval (Loury), réalisées il y a plus d'un siècle par MM. Fredet et Bergès, pionniers de la houille blanche. Ce nouvel aménagement hydroélectrique dit « Fredet-Bergès » répond aux nouvelles normes environnementales, et a été conçu afin d'assurer une meilleure intégration de la centrale dans l'environnement et le paysage naturel local.



Vendredi 17 et samedi 18 septembre de 14h à 17h. Visite guidée. Réservation obligatoire au 04 76 84 38 00 /

04 76 84 89 21 ou gegener@geg.fr

ou energies-renouvelables.geg.fr - Rue Alfred Fredet

CIMETIÈRE

Chemin du Mas - 04 76 45 79 45

CÉNOTAPHE BERGÈS

Le cénotaphe, commande d'Aristide Bergès à la mort de son épouse, est placé sous un auvent à deux pans et une fenêtre qui

le protège des intempéries. Il se compose d'un grand médaillon en bronze qui représente la scène des « funérailles des anges ». Il s'inscrit dans un décor sculpté en marbre.



Vendredi 17, samedi 18 et dimanche 19 septembre de 8h à 20h. Visite libre.

MAISON BERGÈS

Témoin d'une aventure industrielle sans précédent héritière d'un personnage hors du commun, ce musée constitue un lieu de mémoire unique au cœur des Alpes. Adossée au massif de Belledonne, la maison familiale de l'ingénieur innovateur Aristide Bergès est installée à proximité de l'usine de papeterie qui a vu naître la « houille blanche ». Elle résume tous les espoirs et la confiance placés dans l'énergie électrique, comme pivot du progrès et de la modernité à l'aube du XX^e siècle.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 18h.
40, avenue des Papeteries - 04 38 92 19 60
musees.isere.fr/musee/maison-berges

ZOOM...

DES FORÊTS DU VERCORS AUX PAPIERS DE LANCEY

Visite guidée de l'exposition temporaire, installée en plein air, sous la conduite d'un guide professionnel. La Maison Bergès, installée au cœur des anciennes papeteries de Lancy, conserve une importante collection de plaques de verre, témoignage unique de l'aventure industrielle et familiale des Bergès. Une partie de ces photographies, prises entre 1890 et 1920, présentent les étapes préalables à la fabrication du papier. Depuis l'installation des campements de bûcherons dans les forêts du Vercors jusqu'au transport des grumes vers la vallée du Grésivaudan, ces photographies saisissantes dévoilent des paysages forestiers grandioses et une entreprise humaine hors-norme.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre à 10h30. Durée 1h.

Sur réservation au 04 38 92 19 60
ou musee-houille-blanche@isere.fr

ARCHITECTURES DE PAPIER

Le visiteur plonge dans ce monde de papier et part en voyage à travers les architectures originales d'Ingrid Siliakus, les villes de dentelles de Béatrice Coron, les édifices délicats de Stéphanie Beck et les façades urbaines de Mathilde Nivet. Leurs constructions réelles ou fictives révèlent la puissance de l'architecture comme source d'inspiration de la création contemporaine. Comme un écho issu de ses collections, la Maison Bergès exposera certains projets (non aboutis) dessinés par Maurice Bergès et les architectes Chatrouse et Ricoud, à la fin des années 1890, pour l'extension de la maison de Lancy. Des architectures sur le papier, quelque fois exubérantes, aux forts accents historicistes et présentées pour la première fois aux visiteurs. Visite commentée sous la conduite de Sophie Mouton, responsable de la Maison Bergès.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre à 11h30. Durée 1h. Sur réservation au 04 38 92 19 60 ou musee-houille-blanche@isere.fr

ARCHITECTURES DE PAPIER, L'ATELIER

Historiquement, l'architecture de papier désigne des projets d'architectes, dessinés ou gravés, réalisés ou non, et dont certains sont publiés comme modèles et sources d'inspiration. À la fin du XVII^e siècle, l'imagerie populaire diffuse partout en Europe des maquettes d'édifices célèbres en papier à découper et à coller pour distraire les enfants. Vous aussi, au cours de l'atelier, vous pourrez vous glisser dans la peau d'un architecte en herbe et vous amuser à créer une façade, un bâtiment ou toute une ville en pliant, découpant, effilochant le papier.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h. En continu.

LES RENDEZ-VOUS DU MARRONNIER

Présentation du site et du musée, depuis la terrasse de la Maison Bergès, par Sophie Mouton, responsable du musée, et Frédéric Virieux, chargée des collections.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h30, 15h30, 16h30 et 17h30. Durée 1h.

HAUT-RHÔNE DAUPHINOIS



P. 39	Arandon-Passins	P. 40	Creys-Mépieu	P. 41	Saint-Sorlin-de-Morestel
P. 39	Balme-les-Grottes (La)	P. 40	Hières-sur-Amby	P. 41	Sermérieu
P. 39	Bouvesse-Quirieu	P. 40	Montalieu-Vercieu	P. 41	Soleymieu
P. 39	Brangues	P. 40	Morestel	P. 41	Vernas
P. 39	Corbelin	P. 40	Porcieu-Amblagnieu	P. 41	Vertrieu
P. 39	Crémieu	P. 40/41	Saint-Romain-de-Jalionas	P. 41	Villemoirieu

IDÉE SÉJOUR

SE LA COULER DOUCE DANS LES BALCONS DU DAUPHINÉ

Quoi de mieux que la campagne pour se ressourcer avec sa moitié ? Faites une pause dans votre quotidien et offrez-vous une halte aux **chambres d'hôtes Les Galapons**, charmantes chambres d'hôtes situées dans les Balcons du Dauphiné. Ici, retrouvez le goût des choses simples : prendre le temps, savourer, respirer, contempler,... autant de petits plaisirs à partager à deux !

Retrouvez votre séjour sur evasion.ishere.fr

ALPES
IS HERE
SOURCE DE HAUTEUR



PMR



EXPOSITION



PARCOURS PATRIMONIAL
CIRCUIT DÉCOUVERTE



JEUNE
PUBLIC



ATELIER
ANIMATION



PATRIMOINE
POUR TOUS

ARANDON-PASSINS

ZOOM...

CHÂTEAU DE MONTOLIVET



Dans un domaine de 13 hectares, se dresse le château de Montolivet avec ses tours du XIV^e siècle, son grand hall, ses salons, sa terrasse des glycines et sa magnifique vue panoramique sur les Alpes. Label « Patrimoine en Isère ».
Dimanche 19 septembre de 13h à 18h.
687, route du château - www.chateaudumontolivet.fr

ANIMATIONS MÉDIÉVALES POUR LES ENFANTS

À l'arrivée au château, vous serez accueillis par la Compagnie de la Charette qui propose des animations aux enfants et aux adultes sur le thème du Moyen Âge (spectacles : combats de chevaliers et saynètes, initiation à l'escrime médiévale et au tir à l'arc, création de blasons, coloriages, présentation d'armes et d'armures...).



Dimanche 19 septembre de 13h à 18h.

VISITE GUIDÉE

Visite du parc et du château, exposition d'artistes locaux (peinture, photo, poésie, sculpture...)



Dimanche 19 septembre de 13h à 18h.
Départ toutes les 30 min.

BALME-LES-GROTTES (LA)

CHAPELLE DES GROTTES

Le porche des grottes de La Balme abrite deux chapelles superposées, dont seule la supérieure est visible. Érigée en 1310 et dédiée à Notre-Dame, elle est l'agrandissement de la chapelle inférieure, dédiée elle, à saint Jean-Baptiste dès le IX^e siècle.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h30 à 16h30. Visite libre.

Rue des Grottes - 04 74 96 95 00
www.grotteslabalme.com

DÉCOUVERTE DU CŒUR DU VILLAGE

Circuit en autonomie de découverte du village de La Balme-les-Grottes. Livret de présentation remis gratuitement sur demande à la billetterie ou à la boutique des grottes.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h30 à 16h30.
Durée : 45 min. Visite libre.

Rue des Grottes - 04 74 96 95 00
www.grotteslabalme.com

LES GROTTES DE LA BALME

Visitées par François 1^{er} accompagné de sa mère Louise de Savoie en 1516, elles auraient, selon la légende, servi de repaire à Mandrin avant son exécution à Valence. Elles constituent une véritable plongée dans le monde souterrain, renfermant de nombreuses galeries et caractéristiques naturelles : concrétions, gours. Avec un peu de patience, et de chance, vous pourrez observer les chauves-souris.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h30 à 16h30.

Accès payant : adulte (dès 12 ans) 7€, enfant (4-11 ans) 5€.

Rue des Grottes - 04 74 96 95 00
www.grotteslabalme.com

VISITES GUIDÉES

Découvrez les beautés et mystères des Grottes de La Balme en parcourant plus d'un kilomètre de galeries.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 11h30 et 14h30.
Durée : 1h15.

Payant. Sur réservation uniquement

au 04 74 96 95 00 ou info@grotteslabalme.com
ou www.grotteslabalme.com

BOUVESSE-QUIRIEU

ZOOM...

SITE DE QUIRIEU

Face aux falaises du Bugey, le site de Quirieu occupe une butte isolée dominant le Rhône. Ici s'élevait, au Moyen Âge, le château delphinal et son bourg clos de remparts destinés à renforcer la frontière du Dauphiné. Si la fortification a totalement disparu, le village, lui, s'est maintenu jusqu'au début du XX^e siècle. Le dernier habitant y aurait vécu jusqu'en 1914... À Quirieu, les maisons et leurs jardins se serraient le long de la rue centrale, autour de la chapelle et de la maison forte. Tombés sous le charme de cette cité fantôme, les passionnés de l'association « Imagine Quirieu » ont permis de faire ressurgir du passé l'histoire de la cité médiévale effacée.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h à 19h. Visite libre.

06 89 65 31 75 - www.quirieu.com

LA PAUSE DANS LA CITÉ DE QUIRIEU

Au détour d'une ruelle, dans les branches d'un arbre ou au pied d'une ruine, laissez-vous surprendre par la scénographie construite autour du Bestiaire de Mélanie Bourlon, artiste - sculpteur des Avenières, et des villageois et villageois réalisés par Clotilde Joly-Perraudin, créatrice de jardins, sur une idée de Nicole Sitruk.



Samedi 18 septembre de 12h à 18h.

Dimanche 19 septembre de 10h à 18h.

BRANGUES

ZOOM...

CHÂTEAU

Maison forte du Dauphiné construite au XIV^e siècle puis réaménagée en maison de villégiature aux XVII^e et XVIII^e siècles, ouverte sur le midi, ce qui donne à l'édifice toute sa majesté. Une cour intérieure constitue une curiosité pour les visiteurs qui la découvrent, elle témoigne de tout ce qui était nécessaire pour faire face à un état de siège. Deux grosses tours encadrent l'ensemble de l'édifice.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 17h.

Visite libre des extérieurs. 60, rue du village -
www.rencontres-brangues.fr

VISITES GUIDÉES

Visites guidées sur les thèmes de l'architecture et de l'écriture.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 11h, 14h et 15h.

Durée 1h

Sur inscription : nrbrangues@gmail.com

TANDEM

Une chroniqueuse invite à son micro, au gré d'une série radio-phonique sur les couples créateurs, des artistes qui ont existé : Richard Burton, Jean Tinguely, Serge Gainsbourg, Gustav Mahler, Auguste Rodin, Francis Scott Fitzgerald... Compagnie Superlune - Coproduction CDN Besançon - Mise en scène et jeu : Clément Carabédian et Joséphine Chaffin.



Samedi 18 septembre à 17h. Durée 1h.

Tarifs : 15€, 10€ sur présentation d'un justificatif : moins de 18 ans et les étudiants/adhérents NRB/demandeurs d'emploi/allocationnaires RSA.

Billetterie en vente au Bureau Information Tourisme Morestel
04 74 80 19 59

L'AIR DU TEMPS

« La musique fait l'histoire - Des chœurs d'opéra au Negro spirituels, du rock philanthropique aux musiques actuelles : chansons pour la liberté, l'égalité, la paix, les femmes... » Cie Ad Libitum - direction Claire Delgado Boge, Interprétation : Heiko Buchholz - Claire Delgado Boge - Isabelle Raquin - Patrick Reboud. Avec la participation des chorales de Branges - Crémieu - Saint-Chef.



Dimanche 19 septembre à 17h. Durée 1h.

Tarifs : 15€, 10€ sur présentation d'un justificatif : moins de 18 ans et les étudiants/adhérents NRB/demandeurs d'emploi/allocationnaires RSA

Billetterie en vente au Bureau Information Tourisme Morestel
04 74 80 19 59

CORBELIN

ÉGLISE NOTRE-DAME-DE-COMPASSION

Ensemble architectural fondé en 1129, formé d'une église et d'un ancien prieuré qui lui est accolé. Ensemble homogène de 14 vitraux réalisés par le même maître verrier grenoblois Bernard, en 1895-1896. Visite de l'église et de son prieuré, montée du clocher avec vue panoramique sur le village et découverte de nos 2 célèbres cloches, exposition sur l'éducation faite par les Sœurs à Corbelin. Visite libre ou commentée.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h.

Place Joseph-Falatiou - 06 38 68 39 57
www.amis-N-D-compassion-corbelin.fr

MAIRIE

Visite de la mairie récemment réhabilitée et exposition relatant l'histoire de cette mairie qui a changé plusieurs fois de lieu.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h.

40, place du Campanil

CRÉMIEU

CITÉ MÉDIÉVALE

9, place de la Nation - 04 74 90 45 13 - 04 37 05 03 65

CONCERT DE L'HARMONIE "L'EOLIENNE"

L'Eolienne, qui depuis plus de 150 ans, a évolué de Fanfare à Orchestre Harmonique, a su garder contre vents et marées, son dynamisme, sa bonne humeur et sa qualité musicale grâce aux différents chefs d'orchestre qui se sont succédés.



Dimanche 19 septembre à 17h.

Église Saint Jean-Baptiste.

"LA DICTÉE CRÉMOLANE"

Une dictée géante adaptée des textes de « La chronique Ollivet ». Exercice littéraire ouvert à tous, ludique et instructif. Avec le soutien de l'association EPIC.



Dimanche 19 septembre de 15h à 17h.

Salle Sports et Loisirs. Réservation :
evenementiel@mairie-cremieu.com

ZOOM...

VISITE DÉCOUVERTE DE LA CITÉ MÉDIÉVALE

La cité médiévale de Crémieu, classée « Petite cité de caractère », membre du réseau des « 100 plus beaux détours de France » et candidate au patrimoine mondial de l'Unesco. De nombreux monuments sont visibles et visitables. Au cours d'une visite guidée d'une heure, vous découvrirez en compagnie d'une guide-conférencière les principaux monuments de la cité médiévale de Crémieu : l'ensemble conventuel des Augustins et son cloître, l'imposante halle au toit de lauzes...



Samedi 18 et dimanche 19 septembre à 14h, 15h15 et 16h30. Durée 1h.

Réservation au 04 74 90 45 13

ou cremieu@tousauxbalcons.com

VISITE DES FORTIFICATIONS

Petite randonnée durant laquelle vous longez les importantes fortifications du XIV^e siècle de la cité médiévale. Vous découvrirez notamment les vestiges de la colline Saint-Hippolyte où était installé un prieuré de Bénédictins. Prévoir de bonnes chaussures.



Dimanche 19 septembre à 9h30. Durée 2h30.

Réservation au 04 74 90 45 13
ou cremieu@tousauxbalcons.com

CREYS-MÉPIEU

SITE EDF CREYS-MALVILLE

Ancien fleuron du nucléaire, le site de Creys-Malville est désormais en démantèlement. C'est actuellement le plus grand site nucléaire en déconstruction au monde : un projet sur lequel EDF fait référence au niveau mondial et qui mobilise les compétences et les technologies les plus avancées dans ce domaine.

Inscriptions obligatoires : Visiteur « libre » 2 semaines à l'avance sur www.edf.fr/groupe-edf/produire-une-energie-respectueuse-du-climat/visiter-edf/je-m-inscris. Groupe : 3 semaines en avance au 04 34 33 34 81, ou nous envoyer un mail à creys-visites@edf.fr.

Hameau de Malville - 04 74 33 34 81
www.edf.fr/centrale-nucleaire-creys-malville

CREYS' ENERGY KIDS

Des animations ludiques sont proposées aux enfants et jeunes adolescents.



Samedi 18 septembre
de 9h à 17h.

EXPOSITION PHOTO

Découvrez comment fonctionnait la centrale de Creys-Malville à travers le centre d'information du public. Cette découverte sera accompagnée d'une exposition photo inédite.



Samedi 18 septembre
de 9h à 17h.

VISITE GUIDÉE

Circuit de visite exceptionnel de la salle des commandes jusqu'au cœur du bâtiment réacteur. Un guide spécialisé sera là pour vous expliquer toutes les étapes de la déconstruction.



Samedi 18 septembre
de 9h à 17h.

HIÈRES-SUR-AMBY

MUSÉE - MAISON DU PATRIMOINE

En contrebas du site archéologique qui a apporté sa substance au musée et entouré par un patrimoine naturel d'exception, ce site culturel vous propose de découvrir l'histoire de l'Isle-Crémiu. Conçu pour faciliter la compréhension de l'archéologie et la relation de l'homme à son milieu, le musée retrace l'histoire de l'occupation humaine de la région, de la Préhistoire au début du Moyen Âge. Un livret jeu sera mis à disposition des familles pour découvrir les espaces d'exposition de manière ludique.



Vendredi 17, samedi 18 et dimanche 19 septembre
de 14h à 17h.

Montée de la Cure - 04 74 95 19 10
www.musee-larina-hieres.com

D'UN MÉTAL À L'AUTRE, ARCHÉOLOGIE DE LA TRANSITION BRONZE-FER

Venez découvrir les collections du musée à travers ses expositions permanentes et temporaires.



Vendredi 17, samedi 18 et dimanche 19 septembre
de 14h à 17h.

SITE ARCHÉOLOGIQUE DE LARINA



Le plateau de Larina occupe un éperon rocheux situé à l'extrémité ouest de l'Isle-Crémiu. Ce site abrite de nombreux vestiges archéologiques, témoins d'une présence humaine depuis l'Âge du Bronze jusqu'au début du Moyen Âge. Les objets retrouvés à Larina sont présentés au musée. Un parcours d'interprétation vous apporte les clefs de compréhension de l'histoire de l'occupation du plateau. Le site, classé Monument historique et Espace Naturel Sensible, se visite librement.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre. Accès libre.
04 74 95 19 10 - www.musee-larina-hieres.com

MONTALIEU-VERCIEU

ÉGLISE DE VERCIEU

Venez découvrir ou redécouvrir cet édifice qui rend compte de plus de 10 siècles d'histoire puisque l'on parle déjà d'entretien ordinaire dans l'église de Vercieu vers l'an 1100.

7, rue des Pissalles - 06 89 64 07 96
contact@vercieupatrimoinevivant.fr -
www.patrimoinevivant.fr

CONCERT

Dans un cadre atypique, événement musical surprise avec l'association « Vercieu Patrimoine Vivant ».



Samedi 18 septembre à 18h. Durée 1h. Réservation
conseillée - Rémunération des artistes au chapeau

SOUVENIRS CONTÉS DES ANCIENS MÉTIERS DE NOTRE RÉGION

Venez découvrir l'incroyable richesse des anciens métiers de notre région, de la Vallée du Rhône au Jura, au travers des souvenirs contés et colorés d'un vercholand passionné.



Dimanche 19 septembre
de 15h à 15h45.

VISITE COMMENTÉE À LA DEMANDE

Visite libre mais éclairée avec l'association « Vercieu Patrimoine Vivant ».



Samedi 18 et dimanche 19 septembre
de 9h à 18h.

MORESTEL

CITÉ DES PEINTRES

Partez à la découverte de Morestel, la Cité des Peintres. Accompagné d'une guide-conférencière, l'histoire de la vieille ville n'aura plus aucun secret pour vous !



Samedi 18 septembre à 14h. Durée 1h30.
Réservation au 04 74 80 19 59 ou
morestel@tousauxbalcons.com

Bureau d'Information Touristique - 100, place des Halles
www.tousauxbalcons.com

ESPACE TOUR MÉDIÉVAL

Accueil des visiteurs en habits d'époque.



Dimanche 19 septembre de 10h à 18h.
Montée Quinsonnas

MAISON RAVIER

Attiré par la lumière qui baigne les environs, le peintre pré-impressionniste François-Auguste Ravier s'installe sur les hauteurs de la ville de Morestel. Sa demeure offre un surprenant panorama et se remarque par l'élégance de son architecture et de ses jardins. Depuis 1992, elle abrite une exposition permanente et propose régulièrement de découvrir d'autres artistes de talents. En 2012, la Maison a reçu le label « Maisons des illustres ».



Vendredi 17, samedi 18 et dimanche 19 septembre
de 14h à 18h. Entrée payante : 3€, gratuit pour les moins
de 18 ans, adhérents AMRA et Morestellais.
302, rue Auguste-Ravier - 04 74 80 06 80
www.maisonravier.fr

TRÉSORS D'UNE COLLECTION PRIVÉE

Exceptionnellement, un collectionneur privé ouvre ses portes à la Maison Ravier. Ce sera l'occasion de dévoiler un florilège d'œuvres, réalisées entre 1800 et 1990. Pour sa richesse et sa diversité, ce panorama de la peinture régionale sera présenté en trois grandes séquences : la première cette année et les deux autres à partir du printemps 2022. Parcours 1 : de 1800 à 1914. L'exposition est organisée par thèmes, pour offrir une promenade à travers différents styles et courants. Bonnetfond, Puviss de Chavannes, Jongkind, Fantin-Latour, Bellet du Poizat, Janmot, et bien d'autres, composent cet ensemble.



Vendredi 17, samedi 18 et dimanche 19 septembre
de 14h à 18h.

INSTANT SURPRISE !

Sans les connaître à l'avance, le public présent se verra commenter deux ou trois œuvres présentées dans l'exposition par la commissaire d'exposition. Surprise !



Dimanche 19 septembre à 15h30 et à 16h30.
Durée 20 min.

« DES PTITS POINTS... C'EST TOUT ! »

Atelier artistique pour les enfants de 4 à 12 ans, suivi d'un goûter fourni. À partir d'une œuvre de l'exposition l'enfant s'initie au pointillisme en peignant à la manière de Louis Deville.



Samedi 18 septembre de 14h30 à 16h30.

Tarif : 3€/enfant. Goûter fourni.

Places limitées, sur inscription

au 04 74 80 06 80

VENTE DE TARTES AU FOUR

Mise en service exceptionnellement du four de la Maison Ravier.

Dimanche 19 septembre
de 10h à 18h.

PORCIEU-AMBLAGNIEU

ÉGLISE D'AMBLAGNIEU

Située sur « Le Plâtre », promontoire rocheux, un clocher se dresse sur sa tour de forme carrée et percée de fenêtres. Sa toiture originelle était constituée de lauzes. Église du XIII^e siècle, aujourd'hui reconstruite en lieu culturel.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h.

Visite libre. Hameau d'Amblagnieu -

www.patrimoineporcieuamblagnieu.fr

EXPOSITION DE PHOTOGRAPHIES

Concours et exposition photo amateur.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre
de 14h à 18h.

« LA PIERRE DANS TOUS SES ÉTATS » PARCOURS GUIDÉ

Randonnée commentée de 4 km, accessible à tous. Prévoir des chaussures confortables.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre à 14h30.

Départ : Parking de la mairie. Réservation :

patrimoine.porcieu.amblagnieu@gmail.com

« LA PIERRE DANS TOUS SES ÉTATS »

Sortie photographique réservée aux photographes. Découverte du patrimoine architectural du village et ses paysages naturels. Circuit de 6 km d'une durée de 3h environ. Chaussures confortables recommandées.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre à 14h30.
Durée 3h.

SAINT-ROMAIN-DE-JALIONAS

LE MOULIN ET LE PONT MÉDIÉVAL DU PEILLARD



Site hydraulique avec dérivation du Girondin, affluent du Rhône. Trois moulins d'époques différentes sont présents sur le site et retracent l'évolution des techniques, de la roue horizontale du Moyen Âge à la turbine Francis de la fin du XIX^e siècle en passant par la roue à aube verticale du XVIII^e siècle.

Dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

Visite libre et gratuite sur le site toute la journée.

Buvette et petite restauration sur place.

89, chemin du Peillard - 06 03 55 09 93 - www.peillard.fr

VISITE GUIDÉE



On remonte le temps en se déplaçant d'un moulin à l'autre. Également en cours de visite, les arcs romans et



PMR



EXPOSITION

PARCOURS PATRIMONIAL
CIRCUIT DÉCOUVERTEJEUNE
PUBLICATELIER
ANIMATIONPATRIMOINE
POUR TOUS

l'avant-bec diviseur du pont médiéval sur le Gironde.

Dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.
Visites guidées toutes les heures avec les meuniers.

SITE ARCHÉOLOGIQUE DU VERNAY



© ARCHIVES LE DAUPHINÉ LIBRE

Le site a été habité et transformé en permanence de l'époque celtique au XV^e siècle. Au premier siècle av. J.-C., une ferme allobroge est remplacée par une villa gallo-romaine, puis par un véritable palais dont l'occupation dure jusqu'au V^e siècle. Les vestiges du secteur thermal de la villa gallo-romaine et ceux de la chapelle paléochrétienne (IV^e siècle) ont fait récemment l'objet d'une mise en valeur facilitant l'accès du public.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre
de 10h à 12h et de 14h à 18h.

Chemin des vignes -

www.saintromainarcheologie.wordpress.com

ATELIERS TOUT PUBLIC

Fabrication d'une mosaïque.
Calligraphie romaine et médiévale.
Fabrication d'une fibule.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 12h
et de 14h à 18h.

JEU DE PISTE FAMILIAL

Découverte du site et du jardin à travers un parcours ludique (circuit avec livret questionnaire et ateliers étapes).

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 14h
à 18h.

L'HEURE DES CONTES

Le conteur Stéphane Olivier, vous plongera au cœur de l'époque médiévale.

Dimanche 19 septembre à 17h.
À l'église de Saint-Romain-de-Jalionas.

PRÉSENTATION DE MOBILIER ARCHÉOLOGIQUE

Présentation des matériaux de construction et d'ornement.
Présentation du mobilier céramique.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 12h
et de 14h à 18h.

VISITES COMMENTÉES

Visites complètes du site commentées par un archéologue.
Durée 1h30.

Visites thématiques. Durée 30 min.

Visites du jardin expérimental antique. Durée 30 min.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 12h
et de 14h à 18h. Départs toutes les heures.

SAINT-SORLIN- DE-MORESTEL

ÉGLISE

L'église actuelle fut construite sur l'emplacement d'une ancienne église en pisé. En 1990, son extérieur est rénové. Elle présente des murs de calcaire blanc sous une toiture bigarrée.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre. Visite libre.

Le Village - 04 74 80 04 90

SERMERIEU

SITE DE LA MADONE ET FOUR DES FERRANDIÈRES

Découverte panoramique de la commune et ses environs avec de nombreux clochers. Marche à travers le village jusqu'au site du four des ferrandières (5 km).

Samedi 18 et dimanche 19 septembre. Parcours libre.

04 74 80 16 79 - www.sermerieu.fr

SOLEYMIEU

ZOOM...

MAISON FORTE DE MONTAGNIEU

La maison forte de Montagnieu est construite sur une terrasse dominant la route de Crémieu à Morestel. Les deux maisons situées au sud de la maison forte datent du XVIII^e siècle. Une chapelle a été créée dans les ruines de l'ancienne grange à grain. Des bâtiments d'accueil ont été construits en 1980 afin de pouvoir y accueillir du public pour des retraites et recollections. Le site aujourd'hui appelé « Centre Siloé » est animé par la Communauté du Chemin Neuf.



© ARCHIVES LE DAUPHINÉ LIBRE/ P.-J. TILASNE

2, chemin de la maison forte de Montagnieu
04 74 92 81 97 - www.chemin-neuf.fr

VISITES GUIDÉES

La visite comprend la maison forte, intérieure et extérieure, la salle du premier étage, la tourelle en échauguette ainsi que la chapelle rénovée.

Dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 14h30 à
17h30. Départs selon l'affluence. Durée : 30 min.

VERNAS

ZOOM...

CHÂTEAU DU CINGLE

Maison forte des XIII^e et XV^e siècles, située au pied des falaises de l'Isle-Crémieu. Cette demeure présente une architecture caractéristique de ses deux périodes de construction : fenêtres à meneaux, tours, escalier à vis, vaste jardin, étang. Laisse à l'abandon pendant de nombreuses années, cet édifice remarquable a été sauvé de la ruine et patiemment restauré par ses propriétaires actuels.



© ARCHIVES LE DAUPHINÉ LIBRE

500, route du Champ du Cingle
www.chateauducingle.com

VISITES GUIDÉES

Visite de ces bâtiments et éléments architecturaux du Moyen Âge.

Samedi 18 septembre à 14h, 15h, 16h et 17h. Durée : 1h.
Tarifs : 3€, gratuit pour les moins de 12 ans.

VERTRIEU

ZOOM...

CHÂTEAU



© ARCHIVES LE DAUPHINÉ LIBRE

Parc et extérieurs du château, glacière. Promenade romantique au bord du Rhône dans un jardin XVIII^e à la française récemment restauré et XIX^e à l'anglaise.

VISITES COMMENTÉES

Cet édifice, noble demeure du XVII^e siècle avec logis flanqué de 4 tours carrées, a été réaménagé au XVIII^e et au XIX^e siècle. Il occupe un site remarquable avec parc paysager et dépendances en bord de Rhône.

Samedi 18 septembre de 14h à 18h.
Dimanche 19 septembre de 14h à 17h.

Visites commentées sur réservation par mail :
r.delarouilliere@alphan.fr

CIRCUIT DÉCOUVERTE

Visite commentée de l'église, du Jardin des Simples, du château fort du XII^e siècle, la glacière, le vieux village, découverte de la fresque (mairie), bords du Rhône (ancien port), château du XVIII^e siècle (parc/jardin à la française), lavoir... Restauration possible sur place.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 13h30 à
18h. Départ libre de la mairie. Durée environ 2h.
04 74 90 61 68 - www.commune-vertrieu.fr

VILLEMORIEU

ZOOM...

MUSÉE DES MINÉRAUX - CHÂTEAU DE MONTIRACLE



© ARCHIVES LE DAUPHINÉ LIBRE

Avec plus de 1 400 échantillons sélectionnés, 200 espèces ou variétés, le musée constitue une référence dans la région. Le musée est au rez-de-chaussée du château de Montiracle, ancienne commanderie templière située sur une butte à l'entrée de la cité médiévale de Crémieu. L'histoire du château est racontée sur plusieurs panneaux ainsi que le mystère toujours non résolu de la disparition de la propriétaire en 1969. Label « Patrimoine en Isère ».

Vendredi 17 et lundi 20 septembre de 9h à 12h
et de 14h à 19h. Samedi 18 septembre de 9h à
12h et de 13h à 20h. Dimanche 19 septembre de
9h à 12h et de 13h à 19h. Adultes : 5 €, enfants à partir de 7 ans :
4 €, famille (2 adultes + 2 enfants 6 ans et plus) : 12 €. Gratuit
pour les moins de 7 ans. Pas de CB.

Château de Montiracle - 3, impasse du château
06 81 40 28 01 - www.mineralogica.com

ISÈRE-RHODANIENNE



P. 43	Anjou
P. 43	Assieu
P. 43	Clonas-Sur-Varèze
P. 43	Eyzin-Pinet
P. 43	Luzinay
P. 43	Péage-de-Roussillon (Le)
P. 43	Roches-de-Condrieu (Les)
P. 43/44	Roussillon
P. 44	Sablons
P. 44	Saint-Maurice-l'Exil
P. 44	Saint-Prim
P. 44/45	Saint-Roman-en-Gal
P. 45	Sainte-Colombe
P. 45	Salaise-Sur-Sanne
P. 45	Septème
P. 45	Sonnay
P. 45/47	Vienne
P. 47	Ville-sous-Anjou
P. 47	Villette-de-Vienne



IDÉE SÉJOUR

ARPENTER LA CAMPAGNE AVEC SES AMIS DEPUIS LE GÎTE DES CHÊNES

Retrouvez vos amis pour un séjour au cœur de la campagne dauphinoise authentique et rurale. De votre **gîte Les Chênes**, la vue s'étend au loin vers les montagnes alpines. Lieu idéal pour se promener sur le sentier de Saint-Jacques de Compostelle, faire un tour à vélo ou découvrir tout un patrimoine riche et varié.

Retrouvez votre séjour sur evasion.ishere.fr

ALPES
ISHERE
SOURCE DE HAUTEUR

© THIÉBAULT LEFÈBRE



PMR



EXPOSITION



PARCOURS PATRIMONIAL
CIRCUIT DÉCOUVERTE



JEUNE
PUBLIC



ATELIER
ANIMATION



PATRIMOINE
POUR TOUS

ANJOU

CHAPELLE NOTRE-DAME-DE-PITIÉ

Cette chapelle faisait partie au XV^e siècle d'un ancien hôpital où l'on recevait les pauvres et les malades. Elle a été restaurée en 1987. Explications sur son importance durant les siècles et sur sa restauration. Peinture murale à découvrir. Tableau de la descente de Croix. Statue de Vierge à l'Enfant.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 18h.

Visite libre.

Vieux village - 04 74 84 01 17

CHÂTEAU

Les marquis de Biliotti vous ouvrent les portes du château. Visitez cette belle propriété du XVIII^e siècle, Monument historique, remaniée au XIX^e par les célèbres architectes-paysagistes Henri et Achille Duchêne. Témoin de l'art de vivre à la française, vous serez émerveillés par la visite du parc et du château, entièrement meublé.

15 - 17, chemin de l'Église - 06 03 91 42 42

www.chateauanjou.com

EXPOSITION DE VOITURES ANCIENNES



Dimanche 19 septembre. Tarifs : 5€, gratuit pour les moins de 7 ans.

VISITES GUIDÉES

Découvrez un lieu exceptionnel où le temps semble s'être interrompu. Chaque pièce, meublée, vous fera revivre les fastes du XIX^e siècle.



Dimanche 19 septembre à 10h, 11h, 14h, 15h, 16h et 17h.

Tarifs : 5€, gratuit pour les moins de 7 ans.

ÉGLISE DE LA TRANSFIGURATION

Elle fut construite en 1842, en contrebas du village en remplacement de l'ancienne église devenue dangereuse. Le peintre-verrier lyonnais Pierre Miciol la décore de magnifiques vitraux en 1877.

Route du Dauphiné - 04 74 84 01 17

VISITES COMMENTÉES



Dimanche 19 septembre de 14h à 18h.

ZOOM...

LA TOUR



La tour est le vestige d'un vieux château-fort détruit après la Révolution. Panneaux explicatifs sur l'histoire du château. Expo/vente d'œuvres originales de Brigitte Ranc : sculptures sur bois - poteries Raku - tableaux à l'huile - peinture sur soie - peinture sur porcelaine.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 18h. Visite libre.

Vieux village - 04 74 84 01 17

ASSIEU

ATELIER NÉOCELLE

Atelier de création et de fabrication de bijoux fantaisie à partir de divers matériaux : dentelle, plumes, dosettes de café, fils d'aluminium, laiton, pierres, perles... Visite de l'atelier et exposition de bijoux.



Samedi 18 septembre de 14h à 18h.

Dimanche 19 septembre de 10h à 18h.

16, rue de la Varèze - 07 86 00 27 90

www.neocelle.wix.com/bijoux

EXPOSITION D'AQUARELLES

Sylvie Genty, aquarelliste, vous propose de découvrir librement son exposition d'aquarelles.



Samedi 18 septembre de 14h à 18h.

Dimanche 19 septembre de 10h à 18h.

ÉGLISE SAINT-PIERRE AUX LIENS

Cette église a été édifée en 1866 dans le style éclectique typique de la région iséroise de cette période par l'architecte Lucien Couturier.



Dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

Rue de la Varese - 07 86 00 27 90

CLONAS-SUR-VARÈZE

VILLA DE LICINIUS

Espace d'exposition archéologique dédié à la mosaïque romaine du Dieu Océan mise au jour dans le village en 1996. Le pavement de plus de 67 m² présente des motifs marins et pastoraux qui dévoilent les activités du propriétaire de l'antique villa romaine : Licinius. Au programme : visites animées de la Villa et de son jardin romain et exposition de peintures « Fleurilège », huile sur toiles de l'artiste Annick Prod'Homme.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h.

Rue Bourbourey - 04 74 84 91 44

www.clonas-janus.fr

EYZIN-PINET

ÉGLISE NOTRE-DAME

L'église a été construite entre 1868 et 1874. Son plan est rectangulaire avec une abside en demi-hexagone et un clocher flanqué dans l'angle sud-est. Elle a fait l'objet d'une série de restaurations : vitraux en 2012, décors peints en 2015/2016 et enfin le clocher en 2017/2018. Un magnifique tableau de la nativité de la Vierge, situé au-dessus du porche d'entrée a également été restauré en 2016. Il s'agit d'une copie de celui de Murillo conservé au musée du Louvre, offerte à la paroisse en 1872.



Samedi 18 septembre de 10h à 18h. Dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 13h à 17h.

Montée de l'église - 06 71 67 61 56 -

fmantel@orange.fr

VISITES GUIDÉES



Samedi 18 septembre de 10h à 18h.

Dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 13h à 17h.

LUZINAY

CHAPELLE D'ILLINS

L'implantation d'un lieu de culte à cet endroit remonte sans doute au XI^e siècle. De l'époque romane subsistent la nef et le mur-clocher. Autour de la chapelle se trouve le cimetière du hameau. En 2005, des décors datant du XIV^e siècle et une litre funéraire ont été découverts et restaurés. Des bénévoles de l'association « La Chapelle d'Illins » vous accueilleront tout au long de ces journées, vous pourrez les questionner sur la chapelle, l'histoire de Luzinay, et Evelynne Droz, artiste peintre vous guidera dans son exposition.



Samedi 18 septembre de 15h à 19h.

Dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 15h à 19h. Visite libre ou commentée.

Route de la Chapelle - Hameau d'Illins

07 86 80 28 17 - chapelledillins.wordpress.com

PÉAGE-DE-ROUSSILLON (LE)

MAISON DU SOUVENIR ET DES ARTISTES - PARC DE BEAUREGARD

Au milieu d'un parc se trouve la maison où vécut Raymond Saint-Prix, pensionnaire de la Comédie française vers 1915, qui reçut ici nombre de ses amis artistes, peintres, sculpteurs, mais surtout comédiens ou tragédiens qui ont donné dans ce parc des représentations entre 1932 et 1952. En plus de la visite d'une maison bourgeoise du XIX^e siècle, conservée dans l'ambiance de l'époque, nous vous proposons plus de 500 œuvres exposées, rassemblées par Mr Saint-Prix pendant toute sa vie d'acteur (jusqu'en 1914) puis de mécène jusqu'à son décès en 1981.

20, rue Laurent-Nivoley - 04 74 86 72 07 (OT)

www.maisonsaintprix.com

VISITES GUIDÉES

Raymond Saint-Prix a accueilli dans cette maison de nombreux artistes qui trouvaient ici un havre de paix. C'est le souvenir et ces rencontres qui vous seront partagés lors d'une visite guidée qui vous replongera dans l'atmosphère des années 1900 à 1980.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre à 14h, 15h30 et 17h.

VISITE DU PARC

Le parcours botanique vous permet de découvrir une vingtaine d'espèces dans cet espace verdoyant. Le site est classé espace réservé pour la faune par la Ligue de protection des oiseaux (LPO).

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h à 18h30. Visite libre.

ROCHES-DE-CONDRIEU (LES)

BALADES SUR LE RHÔNE

Ohé moussaillons et marinières ! Embarquez sur le fleuve-roi. Cette année encore l'office de tourisme met le cap sur le Rhône ! Une balade commentée pleine d'aventures et de découvertes pour petits et grands.

Profitez des circuits proposés au départ des Roches-de-Condrieu avec la Compagnie des Canotiers pour découvrir les rives du Rhône depuis le fleuve.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h30 à 12h10 et de 14h30 à 18h10. Départ toutes les 40 minutes du Quai de la Paillasse. Gratuit.

Réservation obligatoire au 04 74 86 72 07 ou 04 74 84 68 84

www.tourisme-entre-bievreethrone.fr

ÉGLISE SAINT-NICOLAS

L'église Saint-Nicolas, patron des marinières à qui toute l'histoire du village est liée, abrite outre une magnifique croix de marinières de 1830, l'œuvre somptueuse de Maurice Der Markarian, peintre d'origine arménienne et rochelais pendant 40 ans, qui a embelli l'église de plusieurs tableaux installés entre 1992 et 2003.



Dimanche 19 septembre de 14h à 18h.

Visite libre ou commentée.

25, rue Victor-Hugo

ROUSSILLON

ZOOM...

CHÂTEAU

Château Renaissance de style italien où Charles IX et Catherine de Médicis signèrent en 1564 l'Édit de Roussillon, fixant le premier jour de l'année au 1^{er} janvier.



4, place de l'Édit - 04 74 29 01 18 -

www.ville-roussillon-isere.fr

VISITES GUIDÉES

Visite des extérieurs et intérieurs du château.



Samedi 18 septembre à 13h30 et à 15h30. Dimanche 19 septembre à 15h et à 16h30. Durée 1h. Se présenter à la

Maison du patrimoine dans la cour d'honneur du château au minimum 1/4 d'heure avant l'heure de la visite. Dans la limite des places disponibles.

ET SI ON REMONTAIT LE TEMPS !

Nous vous proposons de visiter le vieux Roussillon guidé par les membres costumés de l'association de l'Édit dont le but est de promouvoir l'édit promulguant le 1^{er} janvier.



Samedi 18 septembre à 10h, 15h et 19h.

Dimanche 19 septembre à 10h et 14h.

Réservation au 06 85 43 22 45,

editderoussillon@gmail.com ou associationedit.fr/contact

ROUSSILLON

ÉGLISE NOTRE-DAME DES CITÉS

Venez découvrir le chantier d'installation du grand orgue de tribune. Chantier intégralement assuré par des bénévoles passionnés... Depuis plus de 4 ans, une équipe de bénévoles passionnés se mobilisent autour de ce chantier titanesque.

1, rue Jean-Moulin - 06 67 21 79 87
orgue-peage-de-roussillon.weebly.com

DÉCOUVERTE DE LA RESTAURATION DE L'ORGUE

Vous aurez l'occasion de percer tous les secrets et le mystère de cet instrument mythique et d'en apprécier ses différentes sonorités magnifiquement harmonisées par Michel Gaillard, facteur d'orgue de renommée internationale. Un accueil particulier sera réservé aux scolaires et étudiants en musique.



Vendredi 17 et samedi 18 septembre de 9h à 12h et de 14h à 18h30. Dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 14h30 à 19h.

Lundi 20 septembre de 9h à 12h et de 14h à 18h (le lundi sera exclusivement réservé aux groupes scolaires et étudiants).

Réservation uniquement pour les groupes de plus de 10 personnes.

LA PIXIE DE LA RELIURE

La Pixie, atelier de reliure artisanale vous accueille afin de vous faire découvrir cet artisanat d'art. Explications animées et démonstrations. Pour ce week-end l'atelier Margaux & Ser No artisan maroquinier en repoussage de cuir sera présent pour faire découvrir son métier et ses techniques anciennes.



Samedi 18 septembre de 10h à 19h.

Dimanche 19 septembre de 10h à 18h.

15, Grande Rue - 04 74 86 18 63 -
lapixiedelareliure@gmail.com

POTERIE DES CHALS

La poterie des Chals est en activité depuis 1843. Elle est la dernière du territoire à avoir résisté grâce à la passion et au caractère des potiers qui l'ont fait vivre. La poterie des Chals compte un ensemble de bâtiments en pisé datant du XIX^e. Vous pourrez découvrir son four ancestral de 18m2, ses bassins de décantation et son atelier avec ses tours à pied. Label « Patrimoine en Isère » et « Entreprise du patrimoine vivant ».

100, montée des Chals

VISITES GUIDÉES

La poterie des Chals est actuellement fermée pour travaux après un changement de propriétaires. La ré-ouverture est prévue dans quelques mois. Venez découvrir le site et le projet d'atelier partagé en cours de gestation!



Dimanche 19 septembre à 15h et à 17h. Durée 1h.

Le site est accessible uniquement en visite guidée sur inscription par email:

poteriedeschals@gmail.com

SABLONS

QUAI DU RHÔNE

04 74 84 22 18 - sablons.mairie@wanadoo.fr
www.commune-sablons.fr

ANIMATIONS

Expositions et stands tout le long des quais du Rhône: cou-tellerie de Serrières, brocante du quai, peintures et photos sur Sablons, expo sur la pêche au carré, présence du club des sauveteurs et initiation à la barque, du modélisme club, expo de l'association Mémoires de Sablons, de Stéphane Buffa auteur d'un livre sur Sablons, expo sur l'agriculture d'hier et d'aujourd'hui par les agriculteurs de Sablons, expo de Zaïa Teïl sur son livre « Dyslesie mon amour », expo sur l'île de la platière.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h.

PROMENADE LE LONG DU RHÔNE

Récit promenade commentée le long du Rhône.



Samedi 18 septembre de 14h à 18h.

REPAS ET GUINETTE



Dimanche 19 septembre midi uniquement. Payant, sur réservation.

VISITES GUIDÉES

Visites guidées de la réserve de l'île de la platière.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h.

MOLY-SABATA

Moly-Sabata est une ancienne maison de bateliers datant du XVIII^e siècle, située au bord du Rhône. Le peintre cubiste Albert Gleizes et sa femme Juliette Roche acquièrent cette propriété en 1927. Entre 1930 et 1950, y ont séjourné de nombreux artistes, dont la céramiste australienne Anne Dangar. Depuis 2009, la propriété accueille toute l'année des artistes plasticiens pour des résidences. Label « Patrimoine en Isère ».

1, rue Moly-Sabata - 04 74 84 28 47
www.moly-sabata.com

"FAIRE ESSAIM"

Réveillant une activité apicole dans le parc, l'exposition annuelle célèbre en plein air, l'image d'une communauté où chacune trouve sa place, en faisant. Moly-Sabata honore ainsi son envolée fondatrice.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 18h.

SAINT-MAURICE-L'EXIL

ANCIENNE ÉGLISE

L'église Saint-Pierre-de-Tarentaise, située sur la place du même nom au Vieux-Village, daterait du XII^e siècle. Elle doit son nom à saint Pierre, évêque de Tarentaise, né en 1102 et fondateur de Tamié en Savoie (ordre de Cîteaux). Ouverture exceptionnelle.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 15h à 18h. Visites commentées.

Place St-Pierre de Tarentaise -
www.ville-st-maurice-exil.fr

CENTRALE NUCLÉAIRE EDF



La centrale de Saint-Alban-Saint-Maurice possède deux unités de production de 1 300 MW chacune. Elle produit chaque année près de 25 % des besoins en électricité de la région Auvergne-Rhône-Alpes. Des guides-conférenciers vous accueillent dans un espace aménagé de 400 m² avec des films, panneaux, maquettes et bornes interactives qui vous plongeront au cœur du monde de la production d'électricité.

04 74 41 33 66

ET SI VOUS VISITIEZ LA CENTRALE EDF DE SAINT-ALBAN ?

Venez découvrir les coulisses de la production d'électricité en visitant les installations de la centrale de Saint-Alban/Saint-Maurice! Accompagnés de guides, vous vivrez une expérience unique.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre à 9h30. Durée 3h.

Réservation obligatoire au 04 74 41 33 66 ou centrale-stalban-stmaurice@edf.fr

CHAPELLE DE GIVRAY

Cet édifice du XIII^e siècle a été entièrement rénové et est désormais dédié à l'accueil d'événements culturels. Ouverture exceptionnelle.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 15h à 18h.

Rue Jules Guesde - www.ville-st-maurice-exil.fr

SAINT-PRIM

ÉGLISE

L'église présente une partie datant du XI^e siècle et une autre du XIX^e siècle. L'église et la place, y compris le parvis, ont fait l'objet d'une « révisitation » complète par l'artiste d'art contemporain Claude Rutault, dans le cadre d'une commande publique du ministère de la Culture. Le lieu est épuré, et la couleur est de mise avec un jeu de lumière à travers des stores en plexiglas multicolores qui remplacent les vitraux et en font un édifice religieux singulier et remarquable.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h à 18h.

Visite libre.

Place de l'église - 04 74 56 42 70
www.saint-prim.fr

SAINT-ROMAIN-EN-GAL

MUSÉE GALLO-ROMAIN



Le musée et le site archéologique dévoilent plus de 2 000 ans d'histoire antique. Sur sept hectares, ce vaste ensemble géré par le Département du Rhône, transporte les visiteurs dans une des plus riches cités de la Gaule romaine des I^{er} et IV^e siècles après J.-C. Le site archéologique, classé Monument historique depuis 1983, révèle les vestiges restaurés du quartier résidentiel et artisanal de la Vienna antique, alors capitale d'un vaste territoire couvrant le Dauphiné et la Savoie. Le musée, ouvert en 1996, livre au sein d'une architecture résolument contemporaine, un panorama complet de la vie quotidienne au cours des premiers siècles de notre ère.

Visite virtuelle: https://youtu.be/tqyid7Nx_Es



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 18h.

Route Départementale 502 -
04 74 53 74 01 - musee-site.rhone.fr

« L'ODYSSÉE DES FEMMES »

Conçue en partenariat avec le Master Muséographie de l'Université d'Artois et L'École Supérieure d'Arts Appliqués la Martinière Diderot. Une exposition consacrée aux héroïnes antiques qui questionnent la place ou l'invisibilité des femmes dans les textes antiques. Visites de présentation de l'exposition et pauses contées avec « les chuchoteurs d'histoire » pour vous inviter à mieux les découvrir tout au long de ces deux journées.



VISITE DES COLLECTIONS



Un panorama complet de la vie quotidienne antique dans une architecture transparente et lumineuse, faite d'acier et de verre!



Sur inscription à l'accueil le jour même. Attention nombre de places limité.



PMR



EXPOSITION

PARCOURS PATRIMONIAL
CIRCUIT DÉCOUVERTEJEUNE
PUBLICATELIER
ANIMATIONPATRIMOINE
POUR TOUS

VISITE DE L'ATELIER DE RESTAURATION DE MOSAÏQUES ET D'ENDUITS PEINTS

Participez à une visite exceptionnelle de l'atelier par l'équipe des restaurateurs. L'occasion de découvrir un lieu et des professionnels passionnés...



Sur inscription à l'accueil le jour même.
Attention nombre de places limité.

VISITE DU SITE ARCHÉOLOGIQUE

Plongez au cœur de l'histoire du site antique de Saint-Romain-en-Gal, l'un des quartiers résidentiels romains les plus étendus découvert en France !



Sur inscription à l'accueil le jour même.
Attention nombre de places limité.

SAINTE-COLOMBE

NATURAMA

Centre d'éducation à la Nature pour tous ; jardin écologique éducatif, parc naturel, ferme pédagogique, rucher.
250, rue du 8-Mai-1945 - 04 74 57 66 54

DÉCOUVERTE DE LA NATURE EN VILLE

Venez découvrir la nature en ville au cours d'une balade commentée par un guide naturaliste professionnel. Cette balade vous emmènera le long du Rhône, ce fabuleux corridor écologique en cœur de ville ! Découverte des différentes espèces sauvages présentes en ville et le long du Rhône, munis de jumelles fournies par l'organisateur, vous pourrez observer la faune sauvage.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h à 14h.
Durée 2h.

Inscription préalable gratuite et obligatoire :
04 74 57 66 54 ou info@naturama.fr

SALAISE-SUR-SANNE

LE PRIEURÉ SAINT-CLAUDE ET LA MAISON DU PRIEUR

Crypte et chœur de style roman, nef néo-classique du XVII^e siècle. La maison conserve encore à l'intérieur des vestiges du XV^e siècle : deux belles cheminées gothiques et les restes d'une fresque qui ornait les parties hautes de la grande salle, scènes de tournoi, blasons de grandes familles de la région. Le prieuré, en partie classé Monument historique (crypte et chœur) et la maison du prieur constituent un ensemble architectural remarquablement restauré.

Rue du Prieuré - 04 74 29 00 80
www.mairie-salaise-sur-sanne.fr

VISITES GUIDÉES

Les bénévoles de l'association de l'Édit de Roussillon, vêtus de costumes Renaissance, animent les visites commentées,



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h.
04 74 86 72 07 - www.associationedit.fr

MUSIQUES EN SANNE

Cette 1^{re} édition va réunir des musiciens professionnels ou amateurs locaux en petits groupes ou en solo au prieuré. Au programme : de la musique classique, du jazz, de l'orgue de Barbarie, des démonstrations de l'école de cirque « Patoche » et autres animations pour toutes les générations. À noter la participation de « Luni Duo », le quatuor « Sacs à sax » et « Paul Lamarca Quartet ».



Le quatuor « Sacs à sax »

À midi, moment convivial au son de l'orgue de Barbarie et pique-nique tiré du sac, buvette de l'UCOL de Roussillon.



Dimanche 19 septembre
de 11h à 18h30.

SEPTÈME

ZOOM...

CHÂTEAU



© M. THOMAS - ARCHIVES LE DAUPHINÉ LIBRE

Le château, ses remparts et ses jardins vous invitent à une promenade historique de l'Antiquité à la Renaissance. Cette importante forteresse médiévale appartient à la même famille depuis 250 ans.

Visite des pièces historiques : cour, loggias, salle des gardes, cuisines médiévales, chambre seigneuriale, salons d'apparat...



© M. THOMAS - ARCHIVES LE DAUPHINÉ LIBRE

Atelier dans la salle d'armes. Visite des parties habituellement fermées au public.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 12h30 et de 14h à 18h. Tarif unique : 7€

351, route des Remparts - 06 58 15 01 01
www.chateau-septeme.com

SONNAY

MOULIN À HUILE

Ce moulin utilisé jusqu'à la dernière guerre a été rénové et mis en valeur en 2002. Bien que non fonctionnel, il permet de découvrir les techniques de fabrication et l'ingéniosité des travailleurs de l'époque pour faire face au manque de moyens.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 8h à 12h et de 14h à 17h.
Visite libre.

Le village - 04 74 84 05 72 - www.sonnay.fr

VIENNE

ATELIER - GALERIE HANIZET

Exposition de tableaux.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 19h.
21, rue du 24 avril 1915

04 74 85 11 81 - www.hanizet.com

CATHÉDRALE SAINT-MAURICE

La construction du bâtiment actuel fut entreprise entre les XI^e et XII^e siècles dans le style roman, puis au XIII^e siècle avec le style gothique. La construction se poursuit jusqu'au XVI^e siècle par la façade ouest.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 12h30 à 18h. Cérémonie religieuse le dimanche 19 septembre à 10h30.

Place Saint-Paul - vienne.fr

CENTRE DE RESTAURATION ET D'ÉTUDE ARCHÉOLOGIQUE MUNICIPAL (CREAM)

Au Centre « Gabriel-Chatotat » travaille une équipe de six restaurateurs spécialisés dans la restauration d'objets archéologiques et historiques en céramique, verre, métal et matériaux organiques.



© ARCHIVES LE DAUPHINÉ LIBRE

Florent Duval, conservateur restaurateur s'affaire à restaurer ces vestiges médiévaux.

11, rue du 24 avril 1915 - Estressin
04 74 85 19 00 - www.vienne.fr

VISITES GUIDÉES

Découvrir les techniques de conservation et de valorisation des objets archéologiques. Découvrez les ateliers, les protocoles de conservation et de restauration des objets en métal, céramique et matériaux organiques ainsi que des objets à divers stades d'intervention.



Dimanche 19 septembre de 14h à 17h.
Visites toutes les 30 min.

CENTRE GÉNÉALOGIQUE

Hôtel de Ville, salle Europe - 04 74 58 91 32
www.cgivr.org

LES CHAPELLES ET ANCIENNES ÉGLISES PAROISSIALES

Présentation de chapelles locales et anciennes églises paroissiales de Vienne et de l'Isère rhodanienne. Toutes ont leur histoire, elles ont survécu à des périodes parfois agitées au cours des siècles et ont souvent fait l'objet de restaurations.



Samedi 18 septembre de 14h à 18h.
Dimanche 19 septembre de 9h à 12h et de 14h à 18h.

"TROUVER SES ANCÊTRES"

Aide généalogique aux visiteurs qui souhaitent rechercher leurs ancêtres. Débuter, compléter une généalogie, résoudre un blocage ou obtenir de l'aide pour les logiciels de généalogie et les bases de données. Accès aux travaux de mémoire de l'association.



Samedi 18 septembre de 14h à 18h.
Dimanche 19 septembre de 9h à 12h et de 14h à 18h.

ÉGLISE SAINT-ANDRÉ-LE-BAS

Cet ensemble faisait partie d'une riche et puissante abbaye, fondée au VI^e siècle. L'église, où subsistent des remplois antiques, fut remaniée aux XI^e et XII^e siècles. Elle est surtout remarquable par son ornementation sculptée de style roman. Le cloître, construit au XII^e siècle et récemment restauré, est lui aussi richement orné de colonnettes et de chapiteaux sculptés. Deux salles sont dédiées aux expositions temporaires organisées toute l'année.



Samedi 18 septembre de 11h à 12h et de 14h à 16h.
Dimanche 19 septembre de 11h à 12h et de 14h à 17h30.

Visite guidée toutes les 30 min.

Place du Jeu de Paume - 04 74 78 70 51
www.vienne.fr

«THÉÂTRE (S) EN SCÈNE»

L'exposition consacrée aux théâtres antiques (et à celui de Vienne en particulier) retrace leurs histoires de l'Antiquité à aujourd'hui, à travers deux axes principaux qui se croisent autour d'enjeux culturels, politiques et sociaux : d'une part, les arts du spectacle, notamment la représentation théâtrale, d'autre part, l'architecture de l'édifice dédié à ces pratiques.



VISITE GUIDÉE DE L'EXPOSITION



Samedi 18 septembre à 16h. Dimanche 19 septembre à 15h. Durée 1h.

CONCERT DE MUSIQUE BAROQUE

Autour de Michel Richard Delalande, Haendel et Caldara.

Avec : Elodie Joets : soprano, Virgile Deslandre : violoncelle baroque et Olivier Dec : orgue



Samedi 18 septembre de 20h à 22h30.
Plein tarif : 10€, demi-tarif : 5€



PMR



EXPOSITION

PARCOURS PATRIMONIAL
CIRCUIT DÉCOUVERTEJEUNE
PUBLICATELIER
ANIMATIONPATRIMOINE
POUR TOUS

VIENNE

GALERIE LÉTY - VIENNART

15, rue des Clercs - www.viennart.fr

HENRI MONTAGNEUX

Exposition de tableaux de ce peintre viennois élève de Monsieur Léty. Peinture inondée de lumière, paysages qui appellent la quiétude.

Vendredi 17 septembre de 15h à 18h30.
Samedi 18 et dimanche 19 septembre
de 14h30 à 18h30.

GALERIE TESTE-DU-BAILLER

Cette galerie associative d'art contemporain gérée par l'Association Solosary a pour objet d'aider et promouvoir toutes formes d'art, d'expression, d'animation par la diffusion, l'organisation d'événements, la formation et la mise en relation des différents partenaires.

4, rue Teste du Bailler - 06 11 17 52 75

Facebook : Galerie-Test-du-Bailler

"AU GRÉ DU RAKU"

Exposition d'œuvres en Raku de l'artiste Evelynne Micoud.

Vendredi 17, samedi 18 et dimanche 19 septembre
de 15h à 19h. Présence de l'artiste. Vernissage (si autorisé)
le 10 septembre 2021 à partir de 18h00.

HÔTEL DE VILLE

L'Hôtel de ville, en fonction depuis 1771, est installé dans un ancien hôtel particulier. Les transformations du XIX^e siècle ont préservé une pièce à alcôve et ses peintures.2, place de l'Hôtel de ville - 04 74 78 70 51 - www.vienne.fr

« DE L'HÔTEL PARTICULIER À L'HÔTEL DE VILLE »

Découvrez l'évolution de l'édifice, de l'hôtel particulier avec une pièce à alcôve (actuel bureau du maire) à l'hôtel de ville d'aujourd'hui.

Dimanche 19 septembre de 9h30, 10h30 et 11h30. Durée 1h.
Nombre de participants limité, renseignements à l'accueil de
l'Hôtel de ville.

LA HALLE DES BOUCHERS

Situé dans une ancienne halle de bouchers datant du XVI^e siècle, au cœur du centre ancien, le Centre d'art contemporain présente des expositions temporaires d'artistes.

7, rue Teste-du-Bailler - 04 74 84 72 76

www.cac-lahalledesbouchers.fr

« IN-SITU » DE GUILLAUME BOULLEY

L'héritage du minimalisme, Guillaume Bouley développe une réflexion sur la peinture à travers des œuvres principalement monochromes qui font corps avec le mur, l'espace d'exposition.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre
de 13h à 18h.
Visite libre en présence de médiateurs.

« PATRIMOINE POUR TOUS »

Nous vous proposons une animation créative « en fond et en forme ».

Samedi 18 et dimanche 19 septembre
de 14h à 17h. Atelier en continu.

HISTOIRE ET USAGE DE LA HALLE

L'archéologue de la Ville de Vienne vous présente l'histoire et les usages de La Halle des bouchers du XIII^e siècle à nos jours.Samedi 18 et dimanche 19 septembre
de 17h à 17h30.

« LE TRENTE »

Pôle culturel regroupant la médiathèque et le conservatoire de musique et de danse.

Espace Saint-Germain - 30, avenue Général-Leclerc
04 74 15 99 40 - www.letrente.fr

VISITE DE LA RÉSERVE DU FONDS PATRIMONIAL

Découverte de la réserve du fonds patrimonial de la Médiathèque de Vienne. La visite évoquera le travail effectué sur la conservation et la mise en valeur de la collection patrimoniale (30 000 volumes).

Samedi 18 septembre à 10h et à 14h. Durée 1h30.
Réservation au 04 74 15 99 40
ou bmayorgas@mairie-vienne.fr

« LE BOULEVARD DES DÉLICES : L'ÂGE D'OR DE LA GASTRONOMIE VIENNOISE »

Cette exposition évoque la période de l'entre-deux-guerres à nos jours et l'épopée du restaurant de Fernand Point, l'un des plus grands Chefs du XX^e siècle. Un film documentaire met en valeur le travail de transmission de l'héritage de Fernand Point au Lycée hôtelier Bellerive (Vienne). Un concours de recettes est lancé à l'occasion de cette exposition, visible du 3 au 25 septembre 2021, aux heures d'ouverture de la Médiathèque.Vendredi 17 septembre de 13h à 18h.
Samedi 18 septembre de 10h à 18h.

MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE / ÉGLISE SAINT-PIERRE

Fondée au V^e siècle, cette église compte parmi les plus anciennes de France. Remaniée au XI^e siècle (clocher-porche, grandes arcades), elle a gardé de son état originel son plan basilical et son décor d'arcatures murales. Depuis le XIX^e siècle, elle abrite un musée archéologique.Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h30 à 12h45 et de
13h30 à 18h. Visite libre.Place Saint-Pierre - 04 74 85 20 35
www.musees-vienne.fr

LE PARCOURS DE PIERRE

Partez à la découverte des animaux du musée Saint-Pierre ! Un atelier sous forme de jeux de piste pour découvrir l'église Saint-Pierre et ses animaux endormis.

Samedi 18 septembre de 15h à 16h30.
Sur réservation au 04 74 85 20 35 ou
musees@mairie-vienne.fr

MUSÉE DES BEAUX-ARTS ET D'ARCHÉOLOGIE

Situé au premier étage de l'ancienne halle aux grains construite en 1823, il abrite de riches collections archéologiques locales du Néolithique à l'époque médiévale (bronzes monumentaux, vaisselle d'argent...) mais aussi un bel ensemble de faïences françaises. La collection de peintures, dont l'accrochage évoque les Salons du XIX^e siècle, rassemble des œuvres du XVI^e au début du XX^e siècle dont une partie porte la signature d'artistes viennois ou dauphinois.Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h30 à 12h30
et de 13h30 à 18h.Place de Miremont - 04 74 78 71 04
www.musees-vienne.fr

MUSÉE CLOÎTRE SAINT-ANDRÉ- LE-BAS

Cet édifice, et l'église toute proche, faisaient partie d'une puissante abbaye fondée au VI^e siècle. Chapelle du palais du roi Boson à la fin du IX^e siècle, l'église fut remaniée aux XI^e et XII^e siècles. Elle est remarquable par son décor sculpté de style roman et le cloître (XI^e siècle) orné de colonnettes et de chapiteaux sculptés. Sur les murs, d'exceptionnelles collections de pierres funéraires inscrites sont présentées.Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h30
à 12h45 et de 13h30 à 18h.Cour Saint-André-le-Bas - 04 74 78 71 04
www.musees-vienne.fr

CONCERT

Concert de mandolines, mandole et guitare par l'orchestre « Estudiantina La Cigale » créée à Vienne en 1905 avec un répertoire de chansons napolitaines, danses, musique classique, musiques traditionnelles, musiques de films.

Samedi 18 septembre à 15h. Durée 45min.
06 23 94 80 45 -
www.cmf-isere.fr/estudiantina-la-cigale

ZOOM...

MUSÉE DE L'INDUSTRIE TEXTILE

Découvrez les collections du musée de l'Industrie textile en visite libre. Le musée et ses machines ont retrouvé la Vallée de la Gère, berceau de l'industrie textile viennoise qui a fait la renommée de la ville du XVIII^e au XX^e siècle. Découvrez une nouvelle scénographie et un parcours de visite repensé au sein de l'ancienne usine Proplan.Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h30
à 12h30 et de 13h30 à 18h.
4, rue Victor-Faugier - 04 74 78 71 04
www.musees-vienne.fr

SALLE DU PATRIMOINE

Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine dans le cadre du label Ville d'art et d'histoire. Plus de 2 500 ans d'histoire à découvrir grâce à des cartes tactiles et des maquettes.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h30 à 13h
et de 14h à 18h. Visite libre.
1, place du Jeu de Paume - 04 74 78 70 51
www.vienne.fr

NEZ AU VENT

Au départ de la Salle du patrimoine, partez en autonomie entre amis ou en famille, à la découverte des richesses patrimoniales dans le centre-ville de Vienne, connues et méconnues.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h30
à 13h et de 14h à 18h.

TEMPLE D'AUGUSTE ET DE LIVIE

Temple construit entre le I^{er} siècle av. J.-C. et le I^{er} siècle ap. J.-C., dédié à l'Empereur Auguste et à sa femme Livie. Un accès exceptionnel au seul temple romain encore en élévation avec la maison Carrée de Nîmes.Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 17h30.
Visites guidées toutes les 30 min.
Place du Général de Gaulle - 04 74 78 70 51
www.vienne.fr

THÉÂTRE ANTIQUE

Construit vers 40-50 ap J-C, il est considéré comme l'un des plus importants de l'Antiquité romaine. D'un diamètre de 130 m, il pouvait accueillir jusqu'à 11 000 spectateurs. Abandonné à la fin de l'Antiquité, il est redécouvert au début du XX^e siècle et restauré en 1938. Il a désormais retrouvé sa fonction initiale en redevenant le cadre de manifestations artistiques telles que le festival « Jazz à Vienne ».



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 18h. Visite libre.

7, rue du Cirque - 04 74 78 71 04 - www.musees-vienne.fr

THÉÂTRE PONSARD

4, rue Chantelouve - 04 74 85 00 05
www.theatre-francois-ponsard.fr

« HISTOIRE DE THÉÂTRE (S) »

Vous n'êtes jamais entré (e) dans ce théâtre François Ponsard ? Peur de ne pas comprendre ? De vous ennuyer ? C'est trop vieux ? Poussez donc la porte... Vous verrez et nous ferons le reste.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre à 14h et à 16h. Spectacles d'1h. À partir de 7 ans.

VIENNE-CONDRIEU TOURISME

Pavillon du tourisme - 14, cours Brillier
04 74 53 70 10 - www.vienne-condrieu.com

ANTIQUES BONS PLANS

Heureux visiteurs, aujourd'hui est votre jour de chance ! Car votre hôte n'est autre que Félix, descendant d'un consul à Rome. Avec lui pas question de s'ennuyer, il vous offre le tour d'honneur de la ville et surtout vous divulgue quelques-unes de ses astuces... L'art et la manière de s'accorder les bonnes grâces des dieux au temple d'Auguste et de Livie, par exemple, ou encore un détour du côté des tabernae, ces commerces gérés par des esclaves... Enfin direction le Théâtre antique pour vous livrer quelques bons plans drague signés Ovide !



Dimanche 19 septembre à 14h30. Durée 2h.

La réservation est obligatoire, exclusivement au lien suivant : www.vienne-condrieu.com

« D'UN BUS À L'AUTRE »

Exposition et animation autour d'un ancien car SAVIEM S45 de 1977 et d'un nouveau bus fonctionnant au gaz naturel.



Samedi 18 septembre de 10h à 17h.

FEMMES ANTIQUES

Quelle était la place de la femme durant l'antiquité ? Votre guide incarne une matrone romaine qui raconte la place et l'influence de la femme dans la société de l'époque au cours d'une balade en plein cœur du forum antique, entre temple d'Auguste et de Livie et jardin de Cybèle. Elle en profitera pour vous divulguer toutes ses astuces beauté et autres mystères !



Dimanche 19 septembre à 10h. Durée 2h.

La réservation est obligatoire, exclusivement au lien suivant : www.vienne-condrieu.com

MUSICAVIENNE

Une expérience au cours de laquelle votre guide incarnera des personnages hors du temps, gardiens de trois sites viennois méconnus, l'Odéon, la cour des Carmes et l'église Saint-André-le-Bas qui prendront une nouvelle dimension au son de la musique. Grâce à quelques notes de musique résonnant en ces lieux témoins du passage du temps, vivez une immersion totale et découvrez les spécificités sonores et qualités acoustiques de chacune de leurs architectures. De quoi mêler plaisir des yeux et de l'ouïe...



Samedi 18 septembre à 14h30. Durée 2h.

La réservation est obligatoire, exclusivement au lien suivant : www.vienne-condrieu.com

ZOOM...

TOUR DE VILLE EN VIENNE CITY TRAM



Parcourez pour découvrir les plus beaux monuments de la ville, et accédez au belvédère de Pipet sans effort pour profiter d'une vue imprenable sur la ville, le Rhône et les vignobles environnants.

Idéal pour une première approche du patrimoine, ce parcours cible les principaux monuments et édifices historiques et vous fait revivre l'épopée historique de Vienne, des gallo-romains à nos jours.



Dimanche 19 septembre à 10h, 11h, 14h, 15h et 16h. Durée 1h.

La réservation est obligatoire, exclusivement au lien suivant : www.vienne-condrieu.com

VILLE-SOUS-ANJOU

CHAPELLE DE TERREBASSE

Vestiges d'une chapelle de style gothique flamboyant construite dans le dernier quart du XV^e siècle par les seigneurs de Roussillon-Anjou. La qualité de ses sculptures, notamment en façade, est exceptionnelle. Son clocher a été restauré. Monument historique.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 8h à 20h.

Visite libre.

Route de Vienne - 04 74 84 04 55

VITRINE ARCHÉOLOGIQUE

Présentations de pièces romaines et de vases funéraires appelés « pégaux » (XII^e et XIII^e siècles). Cette collection a été découverte dans les années 1950, lors du creusement de caveaux dans la chapelle de Terrebasse.



Vendredi 17 et lundi 20 septembre de 8h30 à 12h.

Mairie - 04 74 84 04 55

www.ville-sous-anjou.fr

VILLETTE-DE-VIENNE

DISTILLERIE COLOMBIER



L'eau de vie de poire en France est née à Villette-de-Vienne, chez Joannès Colomby qui, en vertu de son privilège de bouilleur de cru, distillait une partie de sa production de poires Williams. Monsieur Fernand Point, enthousiasmé par la finesse et le fruité du produit, lui demanda, dès les années 30 de lui réserver sa production. Progressivement, ce digestif se fit connaître dans la grande restauration, puis dans les années 60, dans les maga-

sins spécialisés. Aujourd'hui la troisième génération d'arboriculteurs-distillateurs perpétue les savoir-faire et la qualité qui ont fait la notoriété de la marque Colomby.

523, route de Marennes - 04 74 57 98 05
www.poire-colomby.com

DES POIRES À L'EAU DE VIE

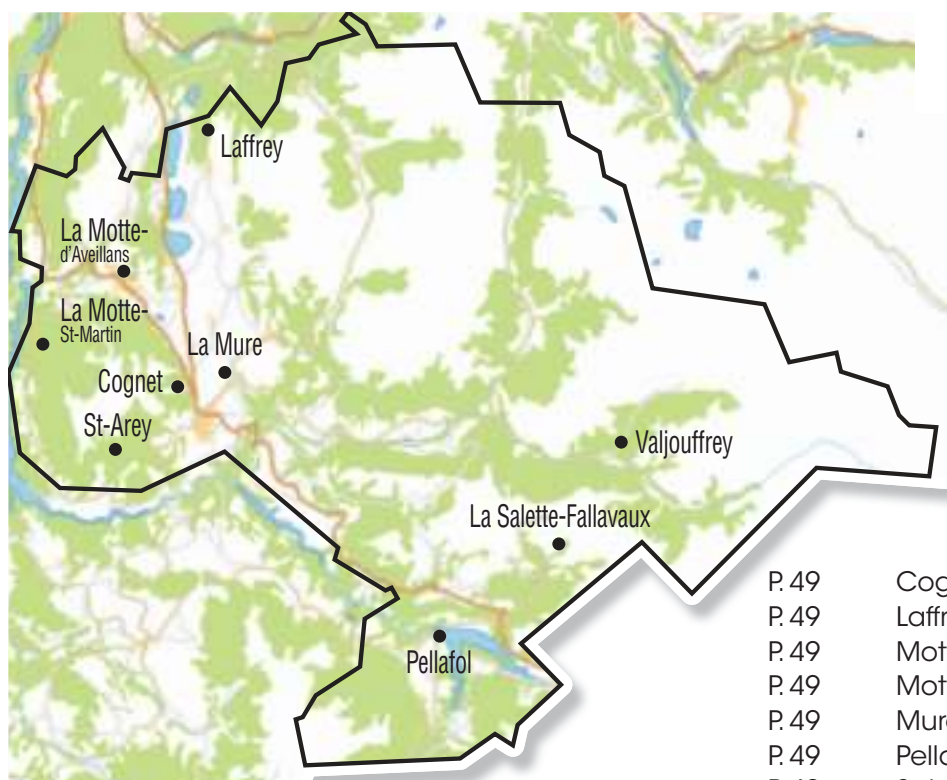
Stéphane Jay vous ouvre les portes de sa distillerie au milieu d'arbres centenaires et de vergers de poiriers Williams. Le visiteur suit le cheminement du verger à la distillerie, de la poire Williams à la fabrication et la mise en bouteille des alcools en passant par la poire emprisonnée dans les carafes. À l'issue de la visite, une dégustation est proposée au visiteur.



Samedi 18 septembre à 10h et à 15h. Durée 2h.

Réservation obligatoire au 04 74 57 98 05 ou sjay@poire-colomby.com





P. 49	Cognet
P. 49	Laffrey
P. 49	Motte-d'Aveillans (La)
P. 49	Motte-Saint-Martin (La)
P. 49	Mure (La)
P. 49	Pellafof
P. 49	Saint-Arey
P. 49	Salette-Fallavaux (La)
P. 49	Valjouffrey

IDÉE SÉJOUR

BULLER LES PIEDS DANS L'EAU AU VALBONHEUR

C'est une cabane toute ronde, retirée dans les bois, en bordure du plan d'eau du Valbonnais. C'est un petit coin de nature les pieds dans l'eau, un nid douillet à partager en amoureux. Bienvenue au camping du bien-nommé **Valbonheur** !

Retrouvez votre séjour sur evasion.ishere.fr

ALPES
IS HERE
SOURCE DE HAUTEUR



COGNET

CHAPELLE SAINT-LAURENT

Chapelle de style roman, construite sous Louis XIV en remplacement de l'ancienne église datant de 1110. Rénovation en 2005 avec 4 vitraux réalisés par Christophe Berthier, maître verrier. *Vendredi 17, samedi 18, dimanche 19 et lundi 20 septembre de 9h à 17h. Visite libre. 04 76 30 96 88*

LAFFREY

PRAIRIE DE LA RENCONTRE

Il y a 200 ans, à son retour d'exil de l'île d'Elbe, Napoléon Bonaparte rencontre ici les troupes du roi Louis XVIII venues stopper sa montée vers Paris. Les troupes se rallient finalement à l'empereur permettant son retour au pouvoir. Une installation éphémère évoque et raconte cet épisode important de l'histoire de France. Accès libre. *Samedi 18 et dimanche 19 septembre. Visite libre.*

Prairie de la rencontre, en bordure du lac de Laffrey.

MOTTE-D'AVEILLANS (LA)

LA MINE IMAGE

Ce site minier souterrain propose un cheminement à l'intérieur de galeries aménagées et une exposition retraçant plus de 1 000 ans d'exploitation du charbon sur le plateau matheysin. Ce monde vous est conté par des guides de façon insolite et riche d'anecdotes. *Route des Quatre-Galeries - 04 76 30 68 74 - www.mine-image.com*

ZOOM...

« BARRAGES DU PONT DU LOUP ET DU SAUTET »

Conférence d'Éric Bettega sur le barrage du Pont du Loup, une passionnante étude historique relative à la construction du barrage du Pont du Loup sur le Drac noyé aujourd'hui dans la retenue du Sautet qui sera suivie par une conférence de J.P. Zuanon sur le barrage du Sautet construit en 1935 sur le Drac à Corps.



Samedi 18 septembre de 18h à 20h. Réservation : 04 76 30 68 74, la.mine.image@wanadoo.fr, www.mine-image.com

« BARRAGES »

Projection de « Barrages, l'eau sous haute tension » un film de Nicolas Ubelmann.



Vendredi 17 septembre à 18h. Durée 2h. Réservation : 04 76 30 68 74, la.mine.image@wanadoo.fr, www.mine-image.com

« LA HOUILLE BLANCHE AU SERVICE DE LA HOUILLE NOIRE »

L'exposition retrace l'histoire de l'électrification du train et des mines (ne comprend pas la visite du musée).



Samedi 18 et dimanche 19 septembre à partir de 14h.

VISITES GUIDÉES

Pour mieux comprendre, il faut s'imprégner de la pénombre et de l'humidité. Au premier grincement de la lourde grille en ferraille vous voilà plongés dans la lampisterie, passage obligé des mineurs. Ils venaient ici récupérer lampe, médaille et masque. Au tour de clé suivant, tout est à l'odeur, l'ambiance reconstituée par différentes scènes dans les galeries authentiques du site. Dans l'obscurité, le travail titanesque des mineurs pousse à l'humilité. Une exposition présente différents matériels utilisés et la vie sociale des mineurs.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre à 14h, 15h et 16h. Tarif : 4€. Réservation auprès du musée.

La température dans la galerie est de 13°.

MOTTE-SAINT-MARTIN (LA)

ÉGLISE SAINT-MARTIN

Attesté au XV^e siècle, le monument nécessite des réparations et agrandissements en 1858. Après le rétablissement de la paroisse en 1860, on décide la reconstruction de l'église en 1879. Elle est inaugurée et bénie l'année suivante. Depuis 2014, l'association « Sauvegarde de l'église de La Motte-Saint-Martin » œuvre pour restaurer son sanctuaire. *Dimanche 19 septembre de 9h à 18h. Visite libre.*

MURE (LA)

ZOOM...

MUSÉE MATHEYSIN

Installé dans le plus ancien édifice de La Mure (probable château delphinal), le musée raconte, à partir de riches collections, l'histoire de la Matheysine et de ses hommes. La fin du parcours présente des artistes ayant laissé leur empreinte dans la région : Claude Garanjour (1926-2005), Olivier Messiaen (1908-1992), etc.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h. Rue Colonel Escallon - 04 76 30 98 15 - www.lamure.fr

« PANORAMATHEYSINE, IMAGES DU PETIT TRAIN DE LA MURE »

« La plus belle ligne des Alpes » a inspiré les artistes, de la photo au cinéma en passant par la littérature...



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h.

QUAND LE TRAIN TRAVERSAIT LES RUES DE LA MURE

En 1912, débute le chantier de la voie ferrée qui doit conduire le chemin de fer de La Mure à Valbonnais, Corps et Gap... la visite propose de retraire le parcours urbain de ce train qui a marqué la vie de La Mure durant près de 40 ans.



Samedi 18 septembre à 14h. Dimanche 19 septembre à 10h. Durée 1h30. Départ : le restaurant Côté Jardin.

VISITES GUIDÉES

Visite guidée de l'exposition « Panoramatheysine, images du Petit Train de La Mure ».



Samedi 18 septembre à 16h. Dimanche 19 septembre à 14h et à 16h30. Réservation obligatoire au 04 76 30 98 15 ou musee.matheysin@wanadoo.fr

ÉGLISE SAINT-PIERRE-JULIEN-EYMARD

Une des plus anciennes églises de Matheysine, rebâtie au XVII^e siècle où le jeune Pierre-Julien Eymard canonisé en 1962 (1811-1868) eut la révélation de la foi. À l'occasion du 150^e anniversaire de sa mort, la chapelle sera enrichie de trois nouveaux vitraux.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 17h. Visite libre ou commentée. Avenue du Dr Tagnard - 04 76 81 30 99

SALLE D'EXPOSITION 69, rue du Breuil - 04 76 81 30 99

EXPOSITION PÈRE EYMARD

Il y a 150 ans, saint Pierre-Julien-Eymard décédait dans son village natal. Dans le cadre de cet anniversaire, on propose la visite de l'exposition permanente. On peut avoir la surprise de découvrir sa relation avec le sculpteur Auguste Rodin.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 17h. Visite libre ou commentée.

PELLAFOL

MAISON DU PATRIMOINE

Une maison du patrimoine dans un petit village de moyenne montagne... Non, ce n'est pas un musée comme les autres. L'originalité de cette maison réside dans quelques objets faits maison, uniques et typiques du pays, dans la richesse des photos historiques, dans le plaisir d'un moment convivial ensemble car nous vous accompagnons pendant la visite ! Les objets sont nombreux, les souvenirs et les anecdotes aussi.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 15h à 18h. Les Payas - 06 08 30 10 39 www.musee-pellafol.com

SAINT-AREY

ÉGLISE

Datée du milieu du XII^e siècle, cette église est formée d'une nef unique de trois travées ouvrant sur une large abside en hémicycle. *Samedi 18 septembre de 8h à 20h. Visite libre. Le village - 04 76 81 10 69*

SALETTE-FALLAVALUX (LA)

SANCTUAIRE NOTRE-DAME-DE-LA-SALETTE

Ce lieu où la Vierge est apparue à deux enfants le 19 septembre 1846 fait aujourd'hui l'objet d'un pèlerinage international. Au sanctuaire, vous pouvez visiter un musée dans l'une des cryptes

de la basilique. Cet édifice date de 1852 et possède des fresques du peintre Arcabas.



Vendredi 17, samedi 18, dimanche 19 et lundi 20 septembre de 8h à 23h. La Salette - 04 76 30 00 11 - www.lasalette.ccf.fr

PROJECTION VIDÉO

Petite présentation de l'apparition de la Vierge Marie aux deux bergers Maximin et Mélanie.



Vendredi 17, samedi 18, dimanche 19 et lundi 20 septembre de 9h à 14h. Durée 45 min.

VISITE GUIDÉE

Visite guidée sur les monuments du sanctuaire et explications des différentes œuvres d'Arcabas.



Vendredi 17, samedi 18, dimanche 19 et lundi 20 septembre à 15h15.

75^e ANNIVERSAIRE DE L'APPARITION



Dimanche 19 septembre.

VALJOUFFREY

LA TERRE NOURRICIÈRE :

JARDINS ET NATURE POUR TOUS

L'importance de la terre cultivée ou sauvage dans le patrimoine rural de Valjouffrey.



Samedi 18 septembre de 10h à 12h et de 14h à 19h. Dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h.

Mémoire Battante - www.memoire-battante.fr
Devant la mairie

BALADES DÉCOUVERTES



- « Nourriture sauvage » rando-cueillette. *Samedi 18 septembre à 10h.*
- « Rando-croquis pédagogique » adultes et adolescents à partir de 12 ans. *Samedi 18 septembre à 14h. Dimanche 19 septembre à 10h.*
- Rando-cueillette de champignons, suivie d'une détermination sur stand. *Dimanche 19 septembre à 10h.*

EXPOSITION

Les outils du jardinier, caves de jardin, canaux et irrigation, les auxiliaires et ravageurs au jardin, dictons paysans et haïkus.

STANDS

Visite du verger avec « les Croqueurs de pommes » et identification de variétés anciennes. Stand mycologie avec détermination des espèces.

DÉBATS ET RENCONTRES

Conférence-débat : quel avenir pour nos jardins avec le bouleversement climatique ?



Samedi 18 septembre à 16h.

Table ronde : rencontre avec les jardiniers de la vallée et les maraîchers locaux.



Dimanche 19 septembre à 14h.

Conférence-débat : évolution des forêts avec le changement climatique.



Dimanche 19 septembre à 16h.

DÉGUSTATIONS

Concours de la meilleure soupe et de la meilleure tarte, suivie d'un repas paysan.



Samedi 18 septembre à 18h.

JEUX ET ANIMATIONS

Jeu de piste libre « À la recherche des « hors » (jardins) du Valjouffrey » et jeu pour les moins de 12 ans « Les activités au jardin ».



Samedi 18 septembre à 10h. Dimanche 19 septembre à 14h.

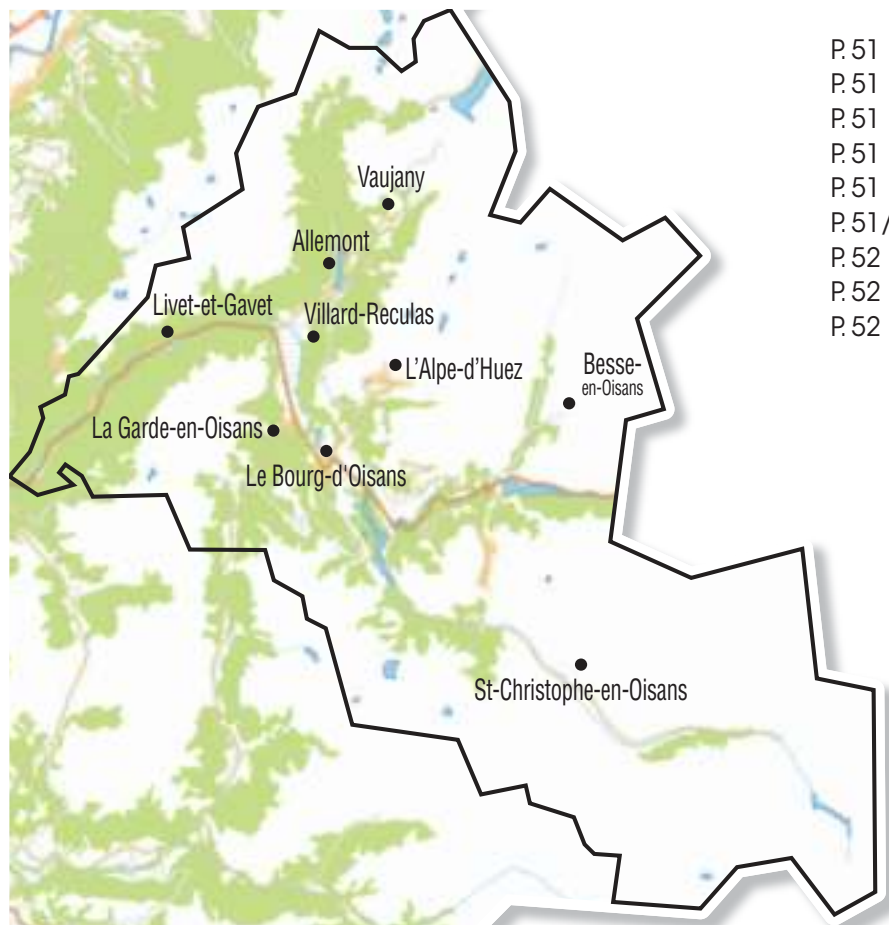
Rencontre d'épouvantails : élection du plus beau couple d'épouvantails.



Dimanche 19 septembre à 11h.

LE MARCHÉ PAYSAN

Vente des produits maraîchers locaux. Échanges de semences locales, de plants, de boutures.



P. 51	Allemont
P. 51	Alpe-d'Huez (L')
P. 51	Besse-en-Oisans
P. 51	Bourg-d'Oisans (Le)
P. 51	Garde-en-Oisans (La)
P. 51/52	Livet-et-Gavet
P. 52	Saint-Christophe-en-Oisans
P. 52	Vaujany
P. 52	Villard-Reculas



IDÉE SÉJOUR

POSER SON CAMP DE BASE AU GÎTE DE LA LIGNARRE

L'automne est une saison idéale pour profiter des couleurs chaudes de la nature. Le hameau du Rivier blotti dans la vallée qui mène au col d'Ornon est typique des hameaux oissans avec ses maisons en pierre. C'est ici que vous attend le **gîte de la Lignarre** avec au programme observation de la faune, randonnées et produits locaux.

Retrouvez votre séjour sur evasion.ishere.fr

ALPES
ISHERE
SOURCE DE HAUTEUR



PMR



EXPOSITION



PARCOURS PATRIMONIAL
CIRCUIT DÉCOUVERTE



JEUNE
PUBLIC



ATELIER
ANIMATION



PATRIMOINE
POUR TOUS

ALLEMONT

MUSÉE DU BOUQUETIN / ESPACE YORK-MALLORY

Le bouquetin des Alpes est ici à l'honneur. Cet espace retrace également la disparition, en novembre 1944, du grand maréchal de l'air britannique, Sir Trafford Leigh-Mallory, lors d'un mystérieux accident d'avion au-dessus du Rivier-d'Allemont.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 11h à 12h30 et de 13h30 à 17h. Visite libre.

Le Rivier d'Allemont, route des cols
04 76 80 70 30 - www.allemont.com

ALPE-D'HUEZ (L')

ÉGLISE NOTRE-DAME-DES-NEIGES

Construite grâce aux dons à l'occasion des Jeux Olympiques de Grenoble, cet édifice possède treize vitraux de l'artiste Arcabas qui illustrent des scènes de l'évangile selon saint Marc. Un orgue singulier en forme de main tendue complète cette église exceptionnelle. Label « Patrimoine en Isère ».

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 8h30 à 19h.

Chemin de la Chapelle - 06 88 57 88 54

« UNE ÉTAPE SUR LE CHEMIN D'ARCABAS »

Visite guidée de cette église à l'architecture remarquable.



Samedi 18 septembre à 13h30. Durée 1h30.

Réservez : 06 88 57 88 54
ou bmt.cleau@wanadoo.fr

MUSÉE D'HUEZ ET DE L'OISANS

Le musée propose aux curieux une collection d'archéologie (mine d'argent de Brandes, XII^e-XIV^e siècles), l'évocation de l'exploitation de la mine d'anthracite de l'Herpie (XIX^e siècle), un fonds colportage, ganterie et confection de couronnes mortuaires en perles de verre, des objets relatifs au développement de la station de ski de l'Alpe d'Huez dès 1936, du matériel de skieur des années 1920 aux années 1960, et enfin une exposition sur l'épopée du Maquis de l'Oisans en août 1944.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h à 12h et de 14h à 18h.

Palais des Sports et des Congrès (1^{er} étage)
70, avenue de Brandes - 04 76 11 21 74
www.alpedhuez-mairie.fr/loisirs/musee/

« SUR LES TRACES D'HIPPOLYTE »

Mathieu Blanchardon présentera Hippolyte Müller, premier archéologue ayant découvert le site médiéval de Brandes. En 1899 et 1901, sa passion le pousse à déterrer dans la nécropole de Brandes plusieurs squelettes de mineurs et de leurs familles. Deux crânes sont conservés au Musée d'Huez et seront décrits et recontextualisés. Enfin, les enfants joueront avec les énigmes d'Hippolyte, colporteur et nouvelle mascotte du musée.



Samedi 18 septembre à 10h30. Durée 1h30.

Réservez : 04 76 11 21 74

ou mathieu.blanchardon@mairie-alpedhuez.fr

SITE ARCHÉOLOGIQUE DE BRANDES

Zoom p. 51

BESSE-EN-OISANS

MAISON DES ALPAGES



Associé à la Fédération des Alpagues de l'Isère, cet écomusée présente, à travers une approche ludique, l'évolution

de l'agropastoralisme en Oisans, le métier de berger, la transhumance, les alpages, le paysage de la vallée du Ferrand, la vie et l'histoire d'un village de haute altitude.



Dimanche 19 septembre de 14h à 19h. Visite libre.

Le Village - 04 76 80 19 09

www.maisondesalpages-besse.com

VISITE GUIDÉE DU VILLAGE

Situé en site classé et attesté depuis le XI^e siècle, le village de Besse regorge d'histoires et d'anecdotes passionnantes. Les visiteurs déambuleront à travers les ruelles étroites du village à la découverte de l'architecture traditionnelle. La visite se terminera par la découverte de l'église et l'histoire religieuse de la vallée du Ferrand.



Dimanche 19 septembre à 11h et à 16h.

Durée 1h15.

ZOOM...

SITE ARCHÉOLOGIQUE DE BRANDES



Ce village de mineurs d'argent a été peuplé du XII^e au XIV^e siècle. Le site s'étend sur près d'un kilomètre et constitue un bel aperçu de l'organisation d'un village avec ses habitations, ses symboles du pouvoir religieux (église Saint-Nicolas) et civil (Shell-keep), ses quartiers de travail (ateliers de broyage, concassage et lavage).

Site de Brandes - 06 31 90 28 03

VISITE GUIDÉE

Visite du site archéologique médiéval de Brandes, suivie de la projection d'un court métrage sur une expérimentation pour l'obtention d'un lingot d'argent à partir du minerai.



Samedi 18 septembre à 15h30. Durée 2h.

Visites menées par le GEMA.

Réservez nécessaire pour la projection
du film 06 31 90 28 03 / 06 74 29 92 85,
gemarchoe@wanadoo.fr

BOURG-D'OISANS (LE)

MUSÉE DES MINÉRAUX ET DE LA FAUNE DES ALPES

La richesse de sa collection minéralogique et le dynamisme de la mise en scène de la faune en font un formidable espace de découverte du patrimoine naturel et culturel de l'Oisans. Le musée est un centre d'accueil du Parc national des Écrins. La salle de projection vous transporte au cœur du parc, à la découverte de la faune alpine.



Vendredi 17, samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h.

Place de l'Église - 04 76 80 27 54

www.musee-bourgeoisans.fr

« ANIMAUX ET PAYSAGES » DE JEAN-MARC ROCHETTE

Visite guidée de l'exposition en présence de l'artiste, suivie d'une séance de dedicaces.



Samedi 18 septembre à 15h.

« LES ÉCRINS ENTRE CIEL ET TERRE »

Projection du film sur Jean-Marc Rochette.

La Meije, l'Ailefroide, le Râteau : autant de sites et de défis qui font rêver les alpinistes de tous les horizons. Jean-Marc Rochette les a faits siens. Ce Massif des Écrins n'est pas seulement devenu sa terre d'adoption. C'est son terrain de jeux. Grimpeur invétéré tout autant qu'auteur-dessinateur.

C'est dans le massif qu'il situe l'action de ses albums Ailefroide et Le Loup. Jean-Marc Rochette est aussi le co-créateur avec Jacques Lob du mythique Transperceneige, bande dessinée culte des années 80, adaptée au cinéma par Bong Jon Hoo en 2013. Son roman graphique Le loup est d'ailleurs aussi en cours d'adaptation pour le cinéma.

Bande dessinée, peinture, sculpture : Rochette est un artiste nourri de nature et de grands espaces. Dans ce voyage en bandes, il nous emmène visiter son massif, là où il a décidé de poser ses valises, dans son chalet à 1 700 m d'altitude, avec face à lui la montagne dans toute sa splendeur.



Dimanche 19 septembre à 15h.

Projection au Cinéma des Écrins.

GARDE-EN-OISANS (LA)

CHAPELLE DU ROSAI

Chapelle authentique datant de la Grande Réforme avec autel et cloche d'époque.

Vendredi 17 septembre de 10h à 12h. Visite libre.

Village du Rosai - 04 76 80 03 21

www.lagardeenoisans.com

ÉGLISE SAINT-PIERRE

Place de la Meule - 04 76 80 03 21

www.lagardeenoisans.com

LE CADRAN SOLAIRE

En 1677, les religieux en charge du Prieuré Augustin réalisent un cadran solaire sur le mur de l'église Saint-Pierre : « la montre » car c'est ainsi que les Gardillons nomment leur horloge céleste a été restaurée.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre.

Visite libre toute l'année.

TABLES D'INFORMATION

Les 2 tables d'informations offrent au promeneur un aperçu historique sur l'ancien Prieuré qui date du XI^e siècle et sur son évolution jusqu'à nos jours. Elles permettent aussi de situer les sommets environnants.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre. En accès libre.

À l'entrée du village, près de l'Église Saint-Pierre, au bord de la route départementale 211.

04 76 80 03 21 - www.lagardeenoisans.com

TABLE D'ORIENTATION

Au sommet du « Regardet » à 1 427 m d'altitude, dans un site exceptionnel avec une vue superbe sur le Taillefer, Belledonne et Les Grandes Rousses, cette table d'orientation permet au promeneur de donner un nom aux sommets environnants. Elle offre également des notions élémentaires de géologie alpine. Elle est illustrée par les espèces animales les plus emblématiques de la région.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre. En accès libre.

Située dans le village du Châtelard, aux abords de la route communale de Maronne, accessible à pied.

04 76 80 03 21 - www.lagardeenoisans.com

LIVET-ET-GAVET

MAIRIE

6, route des alpes

« SENTIER DES CONCASSEURS »

Conférence sur le sentier reliant Rioupéroux au village des Clots. Présentation de quelques entreprises locales comme la célèbre société Brun qui installa ses concasseurs en Romanche contribuant à la création des routes du département.



Dimanche 19 septembre de 10h à 12h.

Réservez par mail :
patrimoinedavenir@sfr.fr

LIVET-ET-GAVET

ZOOM...

MUSÉE DE LA ROMANCHE

Le musée propose différents espaces pour vous faire découvrir l'histoire industrielle de la vallée de la Romanche, du Moyen Âge à nos jours.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h.
Route des Alpes, Rioupéroux - 04 76 68 42 00

CHARLES-ALBERT KELLER

Une nouvelle muséographie entièrement consacrée à Charles-Albert Keller vous fera revivre l'épopée de cet illustre industriel, au travers de documents, photos d'époque, et nombreuses maquettes d'origine.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h.

ZOOM...

CENTRALE HYDROÉLECTRIQUE DES VERNES



La centrale hydroélectrique des Vernes est un petit bijou d'architecture industrielle classée monument historique depuis 1994. À l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine, des visites de cette centrale habituellement fermée au grand public vous sont proposées.

1, route l'Oisans
Richesses Culturelles de l'Oisans

VISITE GUIDÉE

Voici l'occasion de découvrir un des rares sites industriels classé Monument historique. La visite emmène à la découverte du bâtiment de production, des jardins et de la prestigieuse architecture, de cette centrale mise en service en 1918 par Charles-Albert Keller et désormais à l'arrêt. Le parcours s'étend au Musée de la Romanche et au Musée EDF Hydrélec, pour un regard complet sur l'histoire de la vallée de la Romanche et l'hydroélectricité.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 13h à 17h.
Durée 45 min.

Inscription obligatoire :

Musée de la Romanche : 04 76 68 42 00

Musée EDF Hydrélec : 04 76 80 78 00

SAINT-CHRISTOPHE-EN-OISANS

MUSÉE MÉMOIRES D'ALPINISMES

À deux pas de l'émouvant cimetière où sont enterrés les célèbres guides-montagnards de la Bérarde et du Vénéon, le musée évoque l'histoire de l'alpinisme dans le massif des Écrins et les émotions fortes de cette pratique, synonyme d'engagement, de passion et de liberté.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h. Visite libre.

La Bérarde - 04 76 79 52 25
www.musee-alpinisme.com

VAUJANY

ESPACE MUSÉE

Nouvel espace d'exploration sensorielle de la montagne et de la forêt il offre une découverte de la faune et de la flore, et dévoile la vie en montagne. Il propose une approche des grands défis du territoire.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h à 12h et de 13h à 17h.

Le village - Bâtiment Le Saphir Niveau - 2
04 76 11 11 91

"MINÉRAUX, FOSSILES ET GÉOLOGIE DE L'OISANS"

Cette présentation par le Centre de Géologie de l'Oisans vous permettra de découvrir et d'observer des minéraux et fossiles de la région grâce à des boîtes pédagogiques et des supports ludiques. Tout public.



Samedi 18 septembre de 14h à 16h.

Réservation : 04 76 11 11 91
ou emv@mairie-de-vaujany.fr

MUSÉE EDF-HYDRÉLEC



Seul musée en France entièrement dédié à l'hydroélectricité. Il valorise des collections techniques et industrielles exceptionnelles (alternateurs, turbines, voltmètres, etc.). Label « Musée de France ».



Samedi 18 septembre de 10h à 12h et de 13h à 18h.
Route du Lac - Le Verney - Vaujany
04 76 80 78 00 - www.musee-edf-hydrelec.fr

SORTIE RANDO-DU-VERNEY

Guidée par un accompagnateur, déambulation le long des berges du lac d'Allemond pour voir de plus près les extérieurs des centrales du Verney et de Grand'Maison. Cette sortie au grand air emprunte une passerelle himalayenne pour déposer les marcheurs au pas de porte du musée EDF Hydrélec, faire une pause pique-nique, et continuer la découverte du patrimoine de l'hydroélectricité au musée.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h30 à 12h.
Limité à 12 personnes - chaussures de marche - prévoir un pique-nique.

Réservation au 04 76 80 78 00,
contact@musee-edf-hydrelec.fr
ou www.musee-edf-hydrelec.com/animations

SALLE DES FÊTES

11, route de la cour Basse

« DANS LES BOIS, TOUT EST PERMIS »

Spectacle. Histoire vagabonde pour un castelet brochette et deux marionnettes en goguette. Tout public.



Dimanche 19 septembre à 17h30. Durée 40 min.
Réservation : 04 76 11 11 91
ou emv@mairie-de-vaujany.fr

« LA GRANDE FABRIQUE DES ZYTROS »

Atelier de construction d'une marionnette. La compagnie « Du bruit dans la tête » propose un système constructif simple et très expressif de marottes en mousse et tissu. En 2 heures chaque enfant aura créé sa marionnette. De 7 à 12 ans.



Dimanche 19 septembre de 14h à 16h.

Réservation : 04 76 11 11 91
ou emv@mairie-de-vaujany.fr

VILLARD-RECLAS

DÉCOUVERTE GUIDÉE DU VILLAGE

Le Village ancien de Villard-Reclus avec son architecture montagnarde et son panorama à couper le souffle est perché au-dessus de la plaine de Bourg d'Oisans à 1 500 mètres d'altitude. Sa proximité de l'Alpe d'Huez lui a permis un développement touristique original et avant-gardiste.



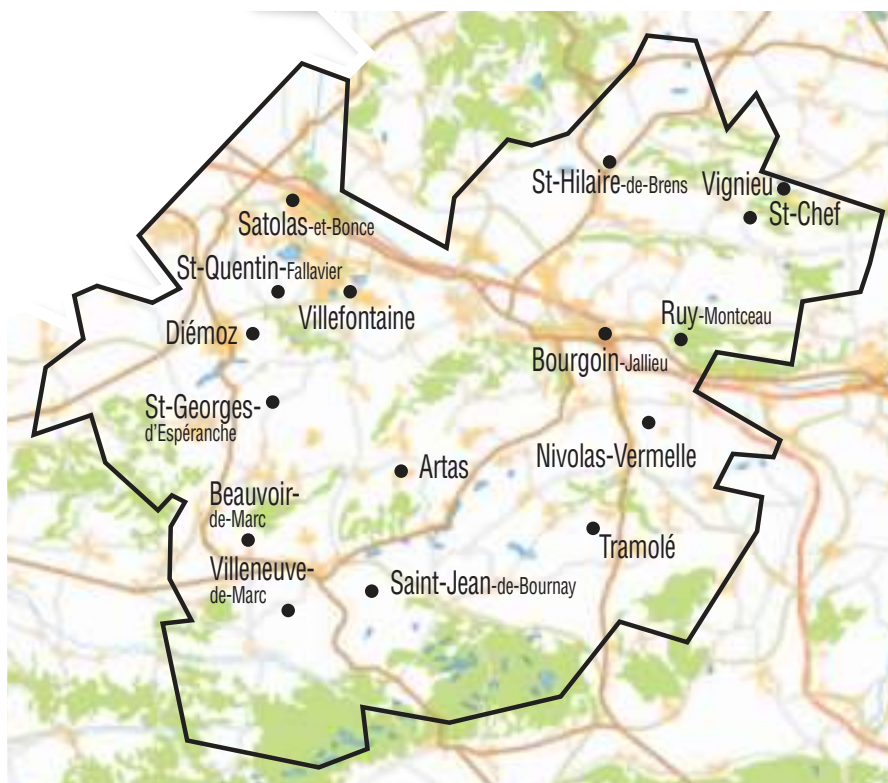
Dimanche 19 septembre à 9h et à 10h30. Durée 1h30.

Départ du centre du village.

Sur réservation : lesamisdevillardreclus@yahoo.fr



PORTE-DES-ALPES



P. 54	Artas
P. 54	Beauvoir-de-Marc
P. 54	Bourgoin-Jallieu
P. 54	Diémoz
P. 54	Nivolas-Vermelle
P. 54	Ruy-Montceau
P. 54/55	Saint-Chef
P. 55	Saint-Georges-d'Espéranche
P. 55	Saint-Hilaire-de-Brens
P. 55	Saint-Jean-de-Bournay
P. 55/56	Saint-Quentin-Fallavier
P. 56	Satolas-et-Bonce
P. 56	Tramolé
P. 56	Vignieu
P. 56	Villefontaine
P. 56	Villeneuve-de-Marc

IDÉE SÉJOUR

PROFITER DE SES AMIS À LILI PARADIS

Un groupe d'amis, une maison de caractère, un paysage bucolique... le cocktail parfait pour une virée entre potes ! En moins de temps qu'il ne faut pour le dire, retrouvez-vous à **Lili Paradis, maison d'hôtes** de charme à moins d'une heure de Lyon. Mettez le quotidien en pause et profitez de vos amis durant 2 jours de plaisir, fun and sun !

Retrouvez votre séjour sur evasion.ishere.fr

ALPES
ISHERE
SOURCE DE HAUTEUR



ARTAS

GRANGE CHEVROTIÈRE



Ancienne grange-étable en pisé et galets roulés réhabilitée en espace culturel.

589, route du Stade - 04 76 93 51 46

EXPOSITIONS

Plusieurs expositions sont proposées : École d'autrefois, Guerre 14-18, De la terre au pisé. Photographes et artistes régionaux.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

BEAUVOIR-DE-MARC

ÉGLISE

Église édifiée du XI^e au XV^e siècle de style roman avec quelques éléments gothiques. Plafond à caissons peints, représentant des scènes bibliques (ancien et nouveau Testament).

VISITES GUIDÉES

Lors de la visite de cet édifice, vous pourrez admirer le porche assez curieux de l'église, le plafond de 70 caissons peints et enluminés selon une création sobre et symbolique de la vie biblique et celle du Christ. Nous pourrions aussi admirer une fresque murale de saint Antoine et d'autres éléments indiquant des attaches particulières de l'église de Beauvoir-de-Marc avec l'abbaye de Saint-Antoine.

À proximité de l'église (100m – Direction la Madone), une croix de chemin réalisée par l'artiste Jacques Bernard mérite un regard.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 15 h à 17h.

BOURGAIN-JALLIEU

CHAPELLE DE MOZAS

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h. Visite libre.

12, chemin de Saint-Barthélémy
www.bourgainjallieu.fr

« COMMENT LE PROGRÈS VIENT À NOS HAMEAUX »

Exposition.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h.

MUSÉE DE BOURGAIN-JALLIEU

Ce musée est le seul en Rhône-Alpes à présenter l'histoire de l'impression sur étoffes, domaine à part entière de la fabrique lyonnaise de soieries. Des premiers tampons d'impression aux dernières technologies informatiques, il témoigne d'un savoir-faire transmis depuis plus de deux siècles dans cette région de l'Isère.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h.
17, rue Victor-Hugo - 04 74 28 19 74
www.bourgainjallieu.fr

À LA DÉCOUVERTE DE BOURGAIN-JALLIEU : JEU DE PISTE EN FAMILLE !

Deux parcours dans la ville pour découvrir le patrimoine de Bourgoin et de Jallieu d'une manière ludique qui plaira aux plus petits comme aux plus grands, aux férus d'histoire comme aux amateurs de balades ! Au détour des églises, du château ou encore du tribunal, muni de votre questionnaire résolvez les énigmes, trouvez les indices, et partagez un beau moment en famille.

À la fin du parcours, rejoignez le guide au musée ! Le comptage des points désignera alors l'équipe victorieuse.



Samedi 18 septembre de 10h à 12h.
Sur réservation.

ATELIER D'IMPRESSION TEXTILE EN TEINTURES VÉGÉTALES

Marie Marquet est teinturière, archéologue et ethnologue, spécialiste de l'histoire des techniques du textile et de l'usage des plantes en teintures. Elle vous fera découvrir des plantes tinctoriales historiques, avant de vous initier à des techniques d'impression textiles anciennes, avec lesquelles étaient autrefois réalisées les « Indiennes ».

Dimanche 19 septembre de 14h30 à 18h.

BOURGAIN-JALLIEU, TÊTE EN L'AIR !

Le patrimoine se cache parfois dans des endroits insoupçonnés. En compagnie d'Eve, prenez le temps de lever la tête pour découvrir, les toits, tours, balcons et blasons, que l'on ne remarque jamais habituellement. La dernière partie du parcours sera consacrée à la gare de Bourgoin. Ce bâtiment, fierté de la ville en son temps ne suscite aujourd'hui que peu d'intérêt. Il sera remis à l'honneur !

Dimanche 19 septembre de 10h à 12h. Sur réservation.

DÉCOUVERTE DES RÉSERVES DU MUSÉE

Découvrez un lieu habituellement inaccessible : les fameuses réserves du musée, où sont conservés les œuvres et objets qui ne sont pas exposés. Par Agnès Félard, chargée des collections.

Dimanche 19 septembre à 14h15, 15h15, 16h15 et 17h15. Durée 45 min.
Inscription obligatoire

au 04 74 28 19 74 ou musee@bourgainjallieu.fr

DÉMONSTRATIONS DE SAVOIR-FAIRE TEXTILES

En compagnie des anciens des entreprises textiles et de professionnels toujours en activité, découvrez les savoir-faire qui ont marqué l'histoire industrielle de Bourgoin-Jallieu et du Nord-Isère. Présentation et mise en route des métiers à tisser du musée, par des anciens et des professionnels toujours en activité. Impression sur étoffe avec des planches au cadre « à la lyonnaise ».

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h30 à 18h.

DÉMONSTRATION DE VELOURS AU SABRE

Gisele Checota vous fera découvrir le velours au sabre, un métier rare. Réalisée uniquement à la main, cette technique, utilisée par les plus prestigieuses maisons de couture, permet l'obtention d'un velours unique, très haut de gamme.

Samedi 18 septembre de 14h à 18h.

PRÉSENTATION DE LA BIBLIOTHÈQUE DES AMIS DU MUSÉE

Venez découvrir un patrimoine écrit d'histoires locales et de droit : quelques 3 000 volumes, imprimés et manuscrits, dont 100 titres antérieurs à 1800, 1 600 titres du XIX^e siècle et de nombreux périodiques locaux. Par les bénévoles des Amis du Musée.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h30 à 18h.

DIÉMOZ

ÉGLISE SAINT-ROCH

Église en accès libre avec des panneaux explicatifs.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 18h.
Rue du stade - 04 78 96 20 08

NIVOLAS-VERMELLE

CHAPELLE DE BOUSSIEU

Construction de la chapelle en 1905, petite et simple à l'origine, elle fut agrandie par un chœur et agrémentée d'un clocher en 1934. Cette chapelle fut consacrée en 1908 par l'évêque de Grenoble, Mgr Paul-Émile Henry. À l'intérieur se trouve le chemin de croix venant de l'ancienne chapelle Saint-



Antoine (hospice des Antonins) de Bourgoin (actuel musée). Table de communion et pose de vitraux par l'architecte Ribolet. Ces derniers ayant été faits par la Société Lalique, connue dans toute la France pour la qualité de ses fabrications de verrerie « cristal ». Label « Patrimoine en Isère ».

Samedi 18 et dimanche 19 de 10h à 12h et de 15h à 18h.
483, route de Boussieu - 06 85 84 32 62

ÉGLISE DE VERMELLE

Église du XI^e siècle mais aussi espace d'exposition temporaire dédié à la fois au patrimoine et à toutes les expressions artistiques. Label « Patrimoine en Isère ».

04 74 27 96 26 - www.les-saisons-de-vermelle.fr

EXPOSITION PEINTURES ET TERRE CUITE : BRIGITTE MARTINET ET FLAVIE MONTANIER

Les huiles et encres de Brigitte sont des instantanées de la vie de tous les jours. À partir de croquis pris sur le vif elle compose ses travaux en gardant l'émotion première. Sa fille Flavie, travaille la terre cuite, ses sculptures se rapprochent de l'Art brut.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 15h à 18h.

PARCOURS PATRIMONIAL

Randonnée de 10km à la découverte du patrimoine de Nivolas-Vermelle, en parcourant de très beaux paysages. Visite du bois et de la grange Porcher, de l'Église de Vermelle, de la fontaine Jean-Jacques Rousseau, de la fontaine de la Douai, des vitraux Lalique de la chapelle de Boussieu, de la chapelle des tissages du Vernay et du Château de Montcizet.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30. Visite libre. Départ de la mairie.
04 74 92 19 35 - www.nivolas-vermelle.fr

RALLYE PATRIMONIAL

Partez à la découverte du patrimoine de Nivolas-Vermelle à travers deux parcours ludiques avec une série d'énigmes, l'un pour les adultes l'autre pour les enfants.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30.
Départ de la mairie. 04 74 92 19 35 -
www.nivolas-vermelle.fr

RUY-MONTCEAU

ÉGLISE SAINT-ANNE

L'église Saint-Anne construite en 1870, succède à une ancienne petite église (la Chapelle Saint-Anne) qui était située à l'emplacement actuel de la salle des fêtes. Elle est de style néo-gothique.

Rue Centrale - 06 30 02 13 43 - lesgodas.fr

VISITE GUIDÉE

Visite commentée par les membres de l'association « Les Godas ».

Dimanche 19 septembre à 14h30.

NOTRE-DAME-DE-BONNE-CONDUITE

Chapelle votive éditée au XVII^e sur un point élevé, à l'écart du village. Elle succède, selon la légende, à un oratoire édifié par un chevalier de retour de Terre Sainte. Le calvaire est situé à 300 m de la chapelle. Pierre de Chivallet, Commandeur de Chamont, Chevalier de Malte de l'ordre de Saint-Jean de Jérusalem serait à l'origine de sa construction.

Chemin de la Chapelle - 06 30 02 13 43 - lesgodas.fr

VISITES GUIDÉES

Visites commentées par les membres de l'association « Les Godas ».

Samedi 18 septembre à 14h30 et à 15h30.

SAINT-CHEF

CHÂTEAU TEYSSIER-DE-SAVY

Zoom p. 55

ÉGLISE ABBATIALE

L'édifice semble dater du XII^e siècle et figure sur liste des Monuments Historiques de 1840 en raison de l'ampleur de son programme architectural. Il comprend trois nefs et est pourvu d'un transept dont la branche sud supporte le clocher. Sa branche nord abrite, à l'étage, la chapelle des archanges, ornée de



PMR



EXPOSITION

PARCOURS PATRIMONIAL
CIRCUIT DÉCOUVERTEJEUNE
PUBLICATELIER
ANIMATIONPATRIMOINE
POUR TOUS

remarquables peintures, probablement du XII^e siècle, illustrant la Cour céleste.

Place Antoine-Bonnaz - 04 74 27 73 83
www.tousauxbalcons.com

VISITE GUIDÉE DES FRESQUES ROMANES

Découvrez cette chapelle richement décorées de fresques du XII^e siècle.



Samedi 18 septembre à 16h15, 17h15 et 18h15. Dimanche 19 septembre à 15h, 16h, 17h et 18h. Durée 45 min.

Réservation obligatoire au 04 74 27 73 83
ou saintchef@tousauxbalcons.com

ZOOM...

CHÂTEAU TEYSSIER-DE-SAVY



©ARCHIVES LE DAUPHINÉ LIBÉRÉ

Cette ancienne résidence féodale porte la trace de nombreux remaniements et semble remonter, dans ses parties les plus anciennes, à la fin du XVI^e siècle. Au milieu d'un parc de 6,8 hectares, l'ensemble des bâtiments du château sont distribués autour d'une cour intérieure. Une émouvante chapelle éclairée par la lumière filtrée des vitraux de 1869, invite à la méditation.

12, chemin des châteaux - 04 74 27 73 83
www.chateau-teyssier-de-savy.fr

VISITES COMMENTÉES

Visites guidées des jardins du château et de la chapelle. Animations musicales (Cor des Alpes et chorale).



Samedi 18 et dimanche 19 septembre à 15h, 16h, 17h et 18h.

Tarif : 5€, gratuit pour les moins de 15 ans.

JARDIN MÉDIÉVAL

Inauguré en juin 2015, le jardin médiéval est situé juste en face de l'église abbatiale, au pied de l'ancien doyen, soit la maison du Doyen de l'abbaye de Saint-Chef. Plantes aromatiques, roses odorantes, légumes oubliés et arbres riches en symboles chrétiens se partagent les quatre carrés du jardin médiéval.

Samedi 18 septembre de 9h à 18h30. Dimanche 19 septembre de 14h à 18h. Visite libre.

1, place de la Mairie - 04 74 92 59 92
www.saint-chef.fr

MUSÉE - MAISON DU PATRIMOINE

Situé dans une ancienne maison du XVI^e siècle, le musée retrace près de quinze siècles d'histoire à Saint-Chef : les origines de l'abbaye voisine, l'interprétation des fresques romanes de l'église, les traditions locales (vignes et pisé) et les enfants du pays : Louis Seigneur et Frédéric Dard.

2, rue du Seigneur de By
04 74 27 73 83 - www.tousauxbalcons.com

CIRCUIT DÉCOUVERTE DU PETIT PATRIMOINE

Partez à la découverte du village de Saint-Chef en suivant le circuit de découverte du petit patrimoine. Plan de visite disponible au musée tout le weekend.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h.

« LE MANUSCRIT VOLÉ DE SAN-ANTONIO » ESCAPE GAME

Par équipe de 4 à 5 personnes, venez participer à cet Escape Game.



Samedi 18 septembre à 9h30, 14h et 15h.

Inscription au 06 78 21 23 72
ou maisondupatrimoine@saint-chef.fr

VAS-Y BÉRU !

Enquête policière dans le village. Partez à la recherche du meurtrier en interrogeant la palette de suspects qu'a repéré l'inspecteur Béru et élucidez le mystère. Lots à gagner pour les plus perspicaces.



Dimanche 19 septembre à 15h. Durée 2h.

Inscription au 06 78 21 23 72 ou maisondupatrimoine@saint-chef.fr

SAN-ANTONIO AU BERCAIL

Visite guidée du musée et du village sur les traces de Frédéric Dard.



Samedi 18 septembre à 16h. Durée 2h.

Inscription au 06 78 21 23 72
ou maisondupatrimoine@saint-chef.fr

SAINT-GEORGES- D'ESPERANCHE

PARCOURS PATRIMONIAL

Parcours du village et rappel de son histoire.

Visite de la châtaigneraie des Bougettes attenante au village.



Samedi 18 septembre de 14h30 à 17h.

Départ : place de la Halle

SAINT-HILAIRE- DE-BRENS

ZOOM...

CHÂTEAU DE MONTPLAISANT

Château féodal (XIII-XIV^e siècles), construit à même le roc, jouissant d'une vue allant du Mont-Blanc au Vercors, surplombant la vallée de la Bourbre. Protégé au titre des Monuments historiques.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h.

485, chemin de Montplaisant - 06 58 70 03 18

VISITES GUIDÉES



©ARCHIVES LE DAUPHINÉ LIBÉRÉ

Découverte commentée de ce château médiéval meublé.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h.

Départ selon l'affluence.

Tarifs : 7€, gratuit pour les moins de 12 ans.

SAINT-JEAN- DE-BOURNAY

FONTAINE

Place Général de Gaulle - 04 74 58 70 40
www.saintjeandebournay.fr

CONCERT DE CHANSONS FRANÇAISES

Concert de chansons françaises par l'orchestre Damien Annequin.



Samedi 18 septembre de 18h à 20h.

CONCERT DE L'AVANT-GARDE



Dimanche 19 septembre de 11h à 13h.

DANSE COUNTRY

Démonstration et initiation de danse country.



Dimanche 19 septembre de 14h à 17h.

MADONE

Montée de la Madone - 04 74 58 70 40
www.saintjeandebournay.fr

SPECTACLE DE CIRQUE ET THÉÂTRE

Un spectacle réalisé par « Jaspir ».



Samedi 18 septembre de 16h à 18h.

MAIRIE

Montée de l'hôtel de ville - 04 74 58 70 40
www.saintjeandebournay.fr

QUIZ SUR L'HISTOIRE DE LA COMMUNE

Disponible plusieurs semaines avant les Journées du patrimoine afin de laisser le temps de rechercher les réponses aux différentes questions. Disponible en format papier et électronique, il devra être déposé dans les urnes prévues à cet effet ou retourné par mail.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 18h.

RANDONNÉES PATRIMONIALES

Randonnées guidées sur des itinéraires balisés autour des éléments patrimoniaux de la commune.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 18h.
Départ : hôtel de ville.

MONJOUX, UN HÉRITAGE DU PASSÉ

Venez découvrir l'histoire de l'Espace Naturel Sensible de l'étang de Montjoux à travers les âges.



Dimanche 19 septembre de 10h à 12h30
et de 14h à 16h30.

Sur inscription auprès de l'office de tourisme :
04 74 20 61 43 ou contact@terresdeberlioz.com

MUSÉE DREVON

Exposition sur l'histoire de la commune.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 18h.
Rue Henri Picard - 04 74 58 70 40

www.saintjeandebournay.fr

SAINT-QUENTIN- FALLAVIER

ZOOM...

CHÂTEAU DE FALLAVIER



©OFFICIALE DIOLETTA

Perché sur la colline du Relong, le château de Fallavier nous invite à la découverte d'un riche patrimoine historique et architectural. Un premier château bâti probablement à l'époque carolingienne est cédé en 1250 au Comte de Savoie. Ce dernier, conscient de la situation stratégique de Fallavier, décide de faire agrandir et de renforcer son aspect défensif. Visites commentées et panneaux explicatifs.

Dimanche 19 septembre de 14h30 à 18h30.

Visites commentées et panneaux explicatifs.

Chemin Saint-Pierre - 04 74 94 88 00

www.st-quentin-fallavier.fr

SAINT-QUENTIN-FALLAVIER

ÉGLISE SAINT-QUENTIN

Rue de l'église - 04 74 94 88 00
www.st-quentin-fallavier.fr

«VIA ANTIKA» CONCERT

Le projet musical de Luc Arbogast se fonde avec l'histoire. Comme les troubadours, l'artiste voyage seul avec ses instruments. Via Antika est un spectacle intimiste, avec de nouvelles créations et des reprises.

Dimanche 19 septembre de 15h30 à 17h.
Réservation obligatoire auprès de la mairie.

ZOOM...

MAISON FORTE DES ALLINGES



Cette bâtisse fut construite entre 1355 et 1369. Défendu naturellement sur deux de ses côtés, l'édifice adopte un plan en U autour d'une cour centrale fermée au nord par un mur de clôture. Il conserve de son état initial le donjon, le pigeonnier et le mur de courtine reliant les deux bâtiments. Il est protégé au titre des Monuments historiques depuis 2010.

Rue du Lac - En face du collège des Allinges
04 74 94 88 00 - www.st-quentin-fallavier.fr

«LE CHANTIER MÉDIÉVAL»

Venez découvrir les coulisses d'un chantier médiéval : les techniques de base de la construction avec la taille de pierre et le travail du charpentier, la forge, la serrurerie et aussi la démonstration d'un bas fourneau !

Samedi 18 septembre
de 10h30 à 18h.

SAVOIR FER : MINES EN NORD-ISÈRE

Cette exposition vous propose de découvrir l'histoire de la métallurgie en Nord-Isère, de l'âge du fer jusqu'au XIX^e siècle. Une partie est consacrée plus particulièrement aux mines de fer de Saint-Quentin-Fallavier qui furent exploitées de 1843 à 1884.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h. En visite libre.

Samedi 18 septembre à 15h.
Visite commentée.

SATOLAS-ET-BONCE

CHAPELLE NOTRE-DAME DE L'ESPÉRANCE

Route de la Bourbre - D. 75 - 04 74 90 22 97
www.satolasetbonce.fr

LE HAMEAU DU CHAFFARD

Inauguration des travaux de la Chapelle «Notre-Dame de l'Espérance». Redécouvrons ensemble notre Chapelle et son hameau ! À 11h30.

Exposition photos et dessins «Hier et Aujourd'hui» jusqu'à 17h dans la chapelle et dans l'ancienne école du Chaffard. Concours de dessin ouvert à tous les enfants jusqu'à 16 ans inclus «Dessine-moi le Chaffard». Remettre les dessins en Mairie avant le 11 septembre, avec nom au dos.

Exposition des dessins à l'ancienne école du Chaffard de 14h à 17h. Concours primé.

Samedi 18 septembre
de 11h30 à 19h.

TRAMOLÉ

ÉGLISE DE TRAMOLÉ

L'église offre aujourd'hui un cachet particulier depuis que huit vitraux contemporains ont été créés. En harmonie avec les baies, quinze stations de chemins de croix ont été réalisées. Entre les interstices de couleurs primaires, les mouvements et la lumière dominent.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 18h.
Le village - 04 74 92 00 07
www.mairie-de-tramole.fr

VIGNIEU

CHAPELLE DES AYES

Bâtie sur la colline du même nom à l'emplacement où un habitant affirma avoir eu une apparition de la Vierge, le 25 mars 1793, cette chapelle devint un lieu de pèlerinage pour les habitants de Vignieu et ses environs.

Vendredi 17, samedi 18, dimanche 19 et lundi 20 septembre de 10h à 18h. Visite libre.

Allée de la Chapelle - 04 74 92 56 96 - www.vignieu.fr

ÉGLISE SAINT-BLAISE

Construite entre 1877 et 1879 dans un style néogothique, elle possède un clocher tout en couleurs.

Vendredi 17, samedi 18, dimanche 19 et lundi 20 septembre de 10h à 17h. Visite libre.

Place du Village - 04 74 92 56 96 - www.vignieu.fr

PARCOURS FONTAINES ET LAVOIRS



À l'origine, les fontaines étaient associées aux besoins quotidiens de la vie au village. Aujourd'hui, elles s'inscrivent dans le paysage urbain pour des usages ponctuels mais surtout pour notre plaisir. En 1839, trois fontaines existaient déjà dans le centre du village, insuffisantes pour répondre aux besoins de la population, six autres furent créées dans le bourg par la suite.

Vendredi 17, samedi 18, dimanche 19 et lundi 20 septembre de 8h à 20h. Parcours libre.
Place de la Paix - 04 74 92 56 96 - www.vignieu.fr

VILLEFONTAINE

À LA DÉCOUVERTE DE L'ART CONTEMPORAIN DANS LE QUARTIER DE SAINT-BONNET

Jeu-parcours. Partez à la découverte des éléments d'architecture remarquables et des œuvres d'art contemporain érigés depuis 40 ans dans le quartier de Saint-Bonnet et répondez aux questions. Deux questionnaires sont proposés, un pour les adultes et un pour les enfants.



Samedi 18 septembre de 15h à 17h.

Départ : Lycée Léonard de Vinci

Animation organisée par Pierres et Terres.

LE PATIO

Nouvel espace de coworking. Après plusieurs phases de chantier dans le cadre de la rénovation urbaine, le défi est relevé : l'ancien supermarché s'est mué en un bâtiment à l'architecture résolument moderne, et c'est toute la physionomie du centre-ville qui se transforme avec lui. C'est aujourd'hui un équipement central, vecteur de flux, qui se trouve au cœur du nouveau centre-ville : un véritable moteur pour l'attractivité.

Place Victor et Hélène Basch - 07 57 00 33 83
lepatio@osez.asso.fr

VISITES GUIDÉES

Des visites seront proposées aux habitants.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre
de 9h à 12h et de 14h à 17h.

MOSQUÉES DAR ESSALAM ET KUBA



Visite guidée des mosquées de Villefontaine.



Samedi 18 septembre à 14h. Durée 2h.
18, avenue du Léman

VILLENEUVE-DE-MARC

CHÂTEAU DE BONNEVAUX

255, chemin de Bonnevaux - 06 33 93 66 16
sites.google.com/view/memoiredebonnevaux/accueil

LUMIÈRE SUR L'ABBAYE DE BONNEVAUX DISPARUE

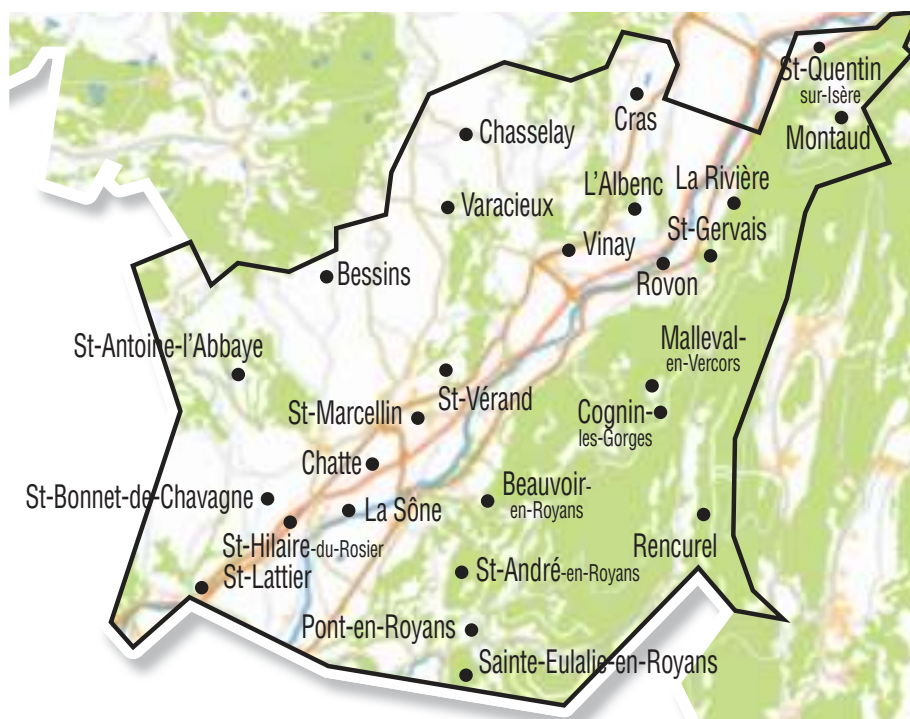
Présentation des premiers résultats de l'analyse géophysique du site de l'abbaye au printemps 2021, dans une salle du Château. Commentaires sur le site, tout proche. Abbaye primitive, abbaye reconstruite... Vous en saurez plus au cours de ce weekend.



Samedi 18 septembre de 14h à 17h.

Dimanche 19 septembre 10h à 12h et de 14h à 17h.

SUD-GRÉSIVAUDAN



P. 58 L'Albenc
P. 58 Beauvoir-en-Royans
P. 58 Bessins
P. 58 Chasselay
P. 58 Chatte
P. 58 Cognin-les-Gorges
P. 58 Cras
P. 58 Mallevall-en-Vercors
P. 58 Montaud

P. 58 Pont-en-Royans
P. 58 Rencurel
P. 58/59 Rivière (La)
P. 59 Rovon
P. 59 Saint-André-en-Royans
P. 59 Saint-Antoine-l'Abbaye
P. 59 Saint-Bonnet-de-Chavagne
P. 59 Saint-Gervais

P. 60 Saint-Hilaire-du-Rosier
P. 60 Saint-Lattier
P. 60 Saint-Marcellin
P. 60 Saint-Quentin-sur-Isère
P. 60 Saint-Vérand
P. 60 Sainte-Eulalie-en-Royans
P. 60 Sône (La)
P. 60 Varacieux
P. 60 Vinay

IDÉE SÉJOUR

ENTRER DANS L'UNIVERS DE LA SOIE À LA SUITE COCON

Venir à l'ancienne **Galicière** c'est s'offrir une escapade hors du temps dans un décor insolite, une douce promesse d'évasion en amoureux. Imaginez une maison d'hôtes à nulle autre pareille : une suite de charme élégante et design, un décor champêtre face aux contreforts du Vercors et un site patrimonial unique en France. Laissez-vous gagner par l'esprit des lieux.

Retrouvez votre séjour sur evasion.ishere.fr

ALPES
IS HERE
SOURCE DE HAUTEUR



© THIBAUD LEEBINE



ALBENC (L')

CHÂTEAU DE L'ALBE

Château fin XVI^e remanié au XVIII^e, protégé au titre des Monuments historiques.

354, montée du château - 07 71 14 05 09

VISITE GUIDÉE

Visite de la terrasse, de l'ancienne cuisine voûtée et de la salle à manger.

 Samedi 18 et dimanche 19 septembre à 14h, 15h, 16h et 17h.

BEAUVOIR-EN-ROYANS

COUVENT DES CARMES

Berceau de l'histoire des Dauphins, le couvent des Carmes abrite aujourd'hui des espaces variés : jardin médiéval, verger, Musée des Dauphins.

1, ancienne route de Presles - 07 82 25 60 24
www.couventdescarmes.fr

«VOYAGE AU PAYS DU FADO»

Talia et ses musiciens nous font découvrir toute l'âme du Fado à travers son histoire, ses anecdotes et bien sûr les diverses formes chantées du Fado, tour à tour joyeux, mélancolique, enlevé. Concert suivi d'un goûter.

 Dimanche 19 septembre à 15h. Durée 1h30.
Dans la chapelle - 07 82 25 60 24

VISITE GUIDÉE

Visites guidées des ruines du Château delphinal.

 Dimanche 19 septembre à 14h, 15h et 16h. Durée 1h.

VERGER CONSERVATOIRE

L'association « Les fruits retrouvés » gère un verger conservatoire de 2,3 ha où sont sauvegardées des variétés de fruits anciens : 76 variétés de pommes, 58 de poires, 31 de prunes, 25 de cerises et 29 de raisins. Exposition de fruits notamment pommes et poires. Démonstration de pressage de pommes. Dégustation de fruits et de jus de pommes.

 Dimanche 19 septembre de 10h à 18h.
Le verger est situé à proximité du couvent des Carmes - 04 76 38 05 65

BESSINS

ÉGLISE

Église construite en 1856. Les peintures et tableaux sont de cette époque. Aucune transformation n'a été faite depuis sa construction. L'ensemble est représentatif de l'architecture religieuse du XIX^e siècle et de l'architecte diocésain Berruyer.

 Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 15h à 17h.
Visite libre. 145, route du village - 04 76 64 12 42 -
www.bessins.fr

CHASSELAY

CHAPELLE SAINT-ALBAN

Lieu de pèlerinage jusqu'en 1939, la chapelle Saint-Alban est édifiée par Laurent de Grollée, seigneur de la Combe à Nerpel, en 1662. Elle s'élève à proximité d'une fontaine que les habitants des localités voisines sollicitaient pour guérir de la fièvre. Samedi 18 septembre de 14h à 18h. Dimanche 19 septembre de 10h à 17h. Rue du Promenoir

CHATTE

LA GALICIÈRE

L'ancienne usine de moulinage de la soie Crozel est un complexe industriel rural datant de la fin du XVIII^e siècle qui se présente dans l'état où il se trouvait dans les années 1920, lorsque l'activité a cessé. Tout le cycle de production du fil de soie, du graine à la soie ouvrée en passant par la filature est aujourd'hui encore parfaitement visible. Les bâtiments sont protégés Monuments historiques depuis 2004 et les machines depuis 2007. Tarif : 2€, gratuit pour les moins de 12 ans. 285, chemin de la Galicière - 04 76 38 85 77 - www.galiciere.org

DÉAMBULATION COMMENTÉE

Le visiteur est invité à déambuler sur le site et à s'arrêter à sa guise pour écouter les guides présenter des pans d'histoire de la Galicière.

Pas d'ordre particulier à suivre, au visiteur de dérouler son fil...

 Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h.
Tarif : 2€, gratuit pour les moins de 12 ans

COGNIN-LES-GORGES

LE VILLAGE

Posé dans un écrin de verdure, et bercé par les remous du Nan, Cognin possède un patrimoine bâti remarquable, avec ses maisons de pierre, son château, et ses deux églises dont une du XII^e siècle. L'architecture rurale est aussi présente avec les séchoirs à noix, typiques du Sud-Grésivaudan, dont celui du hameau de La tour, protégé au titre des Monuments historiques.

Le village - 04 76 38 31 31
www.cognin-les-gorges.sud-gresivaudan.org

VISITES DU VILLAGE

Après un accueil sur la place de l'église et la présentation de l'histoire du village, nous partirons dans les rues afin d'explorer les deux églises, la pierre à dîme, le vieux séchoir à noix, et l'histoire du parc public liée à celle de la résidence Saint-Joseph. Une exposition de vieilles photos vous sera proposée tout au long du parcours.

 Samedi 18 septembre à 10h et 14h. Dimanche 19 septembre à 10h, 14h et 16h30. Durée 2h.
Rendez-vous place de l'église.

CRAS

ÉGLISE

Église rurale dont la particularité est d'être isolée du village. Visite commentée de l'église. Exposition.

 Samedi 18 septembre à 10h, 11h, 16h et 17h.
Dimanche 19 septembre à 10h et à 11h. Durée 1h.
Sur réservation : jep-atout-cras@orange.fr
Route de l'église - D201

MALLEVAL-EN-VERCORS

LE GISANT

Malleval-en-Vercors, haut-lieu de la Résistance, fut envahie dans la nuit du 28 au 29 janvier 1944 par les nazis qui ont exterminé de nombreux villageois et résistants. Le Gisant est une œuvre de Michel Chauvet éditée en mémoire des victimes. Samedi 18 et dimanche 19 septembre. Visite libre.

MONTAUD

CHEMIN D'ART

Du Land'Art sur les contreforts du Vercors, une aventure humaine que nous construisons chaque jour... Le chemin s'étend de nouvelles œuvres réalisées par des artistes en résidence, dans une ambiance forestière et intimiste, le promeneur pourra laisser son regard se balader en forêt, que l'art vient magnifier, vous trouverez un QR-Code qui apportera des précisions sur les artistes et leur démarche.

 Samedi 18 septembre de 10h à 12h et de 14h à 20h. Dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 13h à 19h30.

Le follet, au départ du village - 06 19 94 15 43
collectifsenfantsdanslesbois.jimdo.com

ÉGLISE SAINTE-MARIE-MADELEINE

L'église paroissiale est située sur la place centrale du village, juste à côté de la mairie. Sa construction a débuté en 1660 pour se terminer en 1679, l'église a bénéficié d'un agrandissement entre 1817 et 1837 par l'ajout de deux chapelles latérales.

Le Village - 06 19 94 15 43

ÉRIC MARGER

Sa pratique oscille entre la sculpture et l'installation. Il a pour médium principal le papier et certain de ses dérivés, comme le carton, il travaille l'éphémère.

 Samedi 18 septembre de 10h à 12h et de 13h à 20h.
Dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 13h à 19h30.
ericmargery.fr

LA GRANGE

Place du village - 06 19 94 15 43
collectifsenfantsdanslesbois.jimdo.com

« LES HOMMES TRESSAGE »

Nadine Montel tresse de nombreuses bobines de ficelle de lin à l'aide d'une pince à linge et fait naître des hommes d'une autre

nature. La puissance, la force tranquille qu'ils dégagent est à l'image de leur intimité, à l'image de l'homme au sommet de sa nature.

 Samedi 18 septembre de 10h à 12h et de 13h30 à 20h. Dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 13h30 à 19h30.

PONT-EN-ROYANS

LE VILLAGE

Ce village médiéval se caractérise par une architecture unique dans le Dauphiné : maisons suspendues aux façades colorées. Remparts, ruelles, jardins en terrasse, pont, renforcent la richesse culturelle du bourg.

04 76 38 53 85 - tourisme.saintmarcellin-vercors-isere.fr

« POURQUOI PONT-EN-ROYANS ? »

À travers les ruelles médiévales en passant par les berges de la Bourne, découvrez pourquoi les premiers habitants ont choisi ce lieu qui paraît si inhospitalier et peu idéal pour habiter. Suivez les pas de la guide qui vous emmènera du Moyen Âge jusqu'à nos jours en un rien de temps !

 Samedi 18 et dimanche 19 septembre à 16h.
Durée 1h30. Départ Place du Breuil.
Sur réservation : 04 76 38 53 85
ou tourisme@smv.fr

MUSÉE DE L'EAU

Interactif, ludique et pédagogique, ce musée vous entraîne dans un voyage aquatique à la découverte de l'élément Eau. À travers différentes thématiques telles que le cycle de l'eau, l'eau dans le corps, les catastrophes naturelles ou encore une plongée océanique en 3D, il garantit détente et sensations fortes pour petits et grands.

 Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h. Demi-tarif. Place du Breuil -
04 76 36 15 53 - www.musee-eau.com

VISITES GUIDÉES

Visite guidée suivie d'une dégustation d'eaux. Découvrez la salle des eaux du monde, la salle de cinéma 3D et la nouvelle scénographie « De l'eau... à l'électricité ».

 Samedi 18 et dimanche 19 septembre à 15h.
Durée : 1h.

RENCUREL

ENS DE LA VALLÉE FOSSILE DES RIMETS

Site géologique remarquable dont l'origine remonte à 120 millions d'années. Le site est doté d'outils d'interprétation destinés à tout public.

Route des Rimets - 04 76 38 97 48 - www.rencurel-vercors.fr

MASSIF DES COULMES

BALADE PATRIMONIALE AUTOUR DE LA FORÊT DES COULMES

Accompagné d'un technicien forestier venez découvrir comment les habitants d'hier ont façonné la forêt des Coulmes d'aujourd'hui. Balade commentée. À midi, repas partagé autour de l'ancienne école de la Siva. L'écogarde des Coulmes vous accueillera toute la journée pour partager son expérience et ses missions au parc naturel régional du Vercors.

 Samedi 18 septembre de 14h à 16h. Rdv La Siva.
Prévoir chaussures de randonnée et vêtements adaptés à la météo.
04 76 38 97 48 - rencurel.mairie@orange.fr

VISITE CONTÉE ET PATRIMONIALE DU HAMEAU DE LA GOULANDIERE

Visite contée et patrimoniale des ruines du hameau de la Courandière. Un accompagnateur de moyenne montagne vous contera l'histoire du hameau et de ses habitants venus cultiver la terre. À midi, repas partagé autour de l'ancienne école de la Siva. L'écogarde des Coulmes vous accueillera toute la journée pour partager son expérience et ses missions au parc naturel régional du Vercors.

 Samedi 18 septembre de 10h à 12h. Rendez-vous La Siva. Prévoir chaussures de randonnée et vêtements adaptés à la météo.
04 76 38 97 48 - rencurel.mairie@orange.fr

RIVIÈRE (LA)

SALLE CENTRE-VILLAGE

Rue de la Pontonnière - 07 84 93 33 88
www.facebook.com/PatrimoineLaRiviere



PMR



EXPOSITION

PARCOURS PATRIMONIAL
CIRCUIT DÉCOUVERTEJEUNE
PUBLICATELIER
ANIMATIONPATRIMOINE
POUR TOUS

« LE DAUPHINÉ, HISTOIRE D'UNE PROVINCE » CONFÉRENCE - DÉBAT

Le Dauphiné, ancienne province, possède une histoire trop méconnue : partons ensemble à sa découverte !



Samedi 18 septembre de 16h à 18h.

Dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 15h à 17h.

ROVON

ÉGLISE PAROISSIALE

Découvrez l'église et ses fresques peintes sous Lesdiguières. Ces peintures furent redécouvertes en 2017 et ont fait l'objet d'un ambitieux programme de restauration (remise à jour en février 2021). Découvrez aussi l'architecture et l'histoire de l'église de Rovon du XII^e au XIX^e siècle.

Place du village - 06 59 17 48 04

VISITES GUIDÉES

Visites commentées de l'église paroissiale et ses décors peints.



Samedi 18 septembre à 14h. Dimanche 19 septembre à 10h30. Durée 1h30.

SAINT-ANDRÉ-EN-ROYANS

ZOOM...

VILLAGE ET ÉGLISE

Saint-André-en-Royans a gardé les traces archéologiques de son passé. Il a la particularité d'être groupé autour d'un château du XII^e siècle. L'église de la fin du XVII^e siècle possède un plafond à caissons en bois peint en trompe-l'œil, protégé au titre des Monuments historiques. Ce village a été le fief de deux familles illustres, les Prunier-de-Saint-André et les De Lionne, dont Hughes qui fut ministre de Louis XIV.

06 70 06 32 86 - www.amis-saint-andre.com

MÉMOIRE ET HISTOIRE DU VILLAGE

Exposition de 25 ans de recherches d'archives. Exposition d'œuvres d'artistes régionaux.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h à 12h30 et de 14h à 19h.

Sous le préau de l'Ecole

VIDÉO-VISITE DU CHÂTEAU

Vidéo de visite sur l'intérieur du château, vie d'un seigneur provincial, Nicolas Prunier-de-Saint-André, 1^{er} président du Parlement de Grenoble vers 1600.



Samedi 18 septembre de 9h à 12h30 et de 14h à 19h. Dimanche 19 septembre de 9h à 12h30 et de 14h à 16h30.

Salle de réunion de l'ancienne Mairie

VISITE COMMENTÉE DU VILLAGE

Circuit dans le village médiéval, avec un plan dessiné en 1736. Des vestiges archéologiques permettent de découvrir l'histoire de ce bourg. Visite de l'église avec son plafond en trompe l'œil protégé au titre des Monuments historiques.



Samedi 18 septembre de 9h à 12h30 et de 14h à 18h. Dimanche 19 septembre de 9h à 12h30 et de 14h à 17h. Durée 1h.

Départ de la visite devant le lavoir à l'entrée du village

PARCOURS LUDIQUE

« Parcours ludique ». Le document fourni permet la découverte des éléments remarquables du village sous une forme adaptée aux enfants.



Samedi 18 septembre de 9h à 12h30 et de 14h à 19h. Dimanche 19 septembre de 9h à 12h30 et de 14h à 16h30.

Départ de la visite devant le lavoir à l'entrée du village

MOMENT MUSICAL

Musique ancienne et instrumentale avec Agustina Merono, dans l'église.



Dimanche 19 septembre à 17h. Durée 1h.

VERRE DE L'AMITIÉ

Verre de l'amitié pour clôturer les Journées européennes du Patrimoine.



Dimanche 19 septembre à 18h.

Sous le préau de l'Ecole

SAINT-ANTOINE- L'ABBAYE

ÉGLISE ABBATIALE

Elle est considérée comme l'une des réalisations gothiques les plus remarquables du Dauphiné. L'orgue en noyer construit en 1634 a été restauré par la manufacture Aubertin en 1992, dans le style classique français en conservant le maximum de tuyaux des XVIII^e et XIX^e siècles. Profitez de l'ouverture exceptionnelle du Trésor de l'Abbaye et découvrez une collection unique en Isère.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 16h à 17h30. Visite libre. 04 76 38 53 85 - tourisme.saintmarcellin-vercors-isere.fr

VISITE GUIDÉE

Visite guidée du Trésor de Saint-Antoine. Un Trésor d'église est un ensemble de reliques et d'objets précieux donnés à l'abbaye par de riches donateurs. La visite guidée permet aux visiteurs de comprendre son histoire et ses particularités.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre à 15h. Durée 1h. Réservation obligatoire au 04 76 38 53 85 ou tourisme@smvic.fr

C'EST QUOI UN PLUS BEAU VILLAGE DE FRANCE ?

En visitant Saint-Antoine, vous remontez dans le temps, du Moyen-Âge à nos jours. Vous voyagez dans l'architecture du Dauphiné, entre galets et goudiers, torchis et molasse, ruelles et grandes rues. La guide vous fera découvrir le "Plus Beau Village de France" de l'Isère tout en vous racontant sa fabuleuse histoire mouvementée, à partir de l'arrivée des reliques de saint Antoine jusqu'à nos jours.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre à 10h30. Durée 1h. Réservation obligatoire au 04 76 38 53 85 ou tourisme@smvic.fr

MUSÉE DE SAINT-ANTOINE- L'ABBAYE

Installé dans les bâtiments conventuels des XVIII^e et XIX^e siècles, ce musée qui jouxte l'abbaye, est consacré aux Hospitaliers de Saint-Antoine, aux parfums thérapeutiques et à l'histoire des jardins.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h. Le Noviciat - 04 76 36 40 68 www.musee-saint-antoine.fr

BACH S'INVITE EN CORSE

Ce programme inédit fait alterner la musique d'orgue ou de clavecin de Johann Sebastian Bach interprétées par Ryoko Katayama, avec les chants polyphoniques corses par l'ensemble I Cantadori.



Samedi 18 septembre de 21h à 22h30. Réservation auprès du musée.

DÉCOUVERTE DE LA MUSIQUE BAROQUE ET DES POLYPHONIES

L'après-midi profitez d'un moment de découverte de la musique baroque et des polyphonies en compagnie des chanteurs de l'ensemble I Cantadori et de la claveciniste Ryoko Katayama : une animation tout-public pour découvrir l'histoire du chant polyphonique en Corse et les passerelles avec la musique ancienne. Initiation au chant polyphonique et présentation des instruments.



Renseignements et inscriptions auprès du musée à partir du mois de septembre.

« ZOOHÈQUE ENCHANTÉE »

Le sculpteur Claudio Locatelli anime cervidés, insectes ou encore poissons volants, et nous plonge dans un univers poétique fait de bois, de fer, de papier ou de tissu fragile et éphémère.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h. Jusqu'au 12 décembre.

LA FORÊT, UN MOYEN ÂGE ENCHANTÉ ?

Au Moyen Âge, la forêt est la terre féconde des mythes et légendes. Cette exposition rassemble des œuvres d'artistes majeurs, de Dürer à Gustave Doré. Peintures, gravures mais aussi sculptures et objets d'art jalonnent le parcours au cœur d'une scénographie inédite.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h. Jusqu'au 11 novembre.

SAINT-BONNET- DE-CHAVAGNE

ZOOM...

CHÂTEAU DE L'ARTHAUDIÈRE



© ARCHIVES LE DAUPHINÉ LIBRE

À l'origine simple maison forte, l'édifice prit sa structure actuelle lors de campagnes de travaux s'étalant de la Renaissance au XIX^e siècle. Sont particulièrement intéressants, la galerie Renaissance avec ses sculptures et les jardins en terrasses.

Protégé au titre des Monuments historiques depuis 1991.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 13h30 à 19h.

240, allée du château - 06 12 45 24 20

www.chateau-arthaudiere.com

VISITES COMMENTÉES



Dimanche 19 septembre à 14h30 et à 16h.

EXPOSITIONS TEMPORAIRES

Venez découvrir une exposition de photographies de Régis David et Annie Sorrel dans les écuries aménagées.



Samedi 18 septembre de 15h à 19h.

Dimanche 19 septembre de 13h30 à 19h.

SAINT-GERVAIS

ENS DES ÉCOUGES

Chargé d'histoire et riche d'un patrimoine culturel séculaire (ancienne Chartreuse, ferme du Rivet...), cette forêt abrite des arbres majestueux, des cascades, des cours d'eau, de grandes prairies et des points de vue vertigineux. Les animateurs ENS vous accueillent sur le site pour répondre à vos questions et vous proposer des ateliers en lien avec l'histoire et le patrimoine du site.



© ARCHIVES LE DAUPHINÉ LIBRE



Dimanche 19 septembre de 10h à 15h.

Inscriptions : Office de Tourisme St-Marcellin-Vercors-Isère : 04 76 38 53 85

ou tourisme@saintmarcellin-vercors-isere.fr

Accès depuis Saint-Gervais, suivre col de Romeyère, entrée Pont Chabert.

SAINT-HILAIRE-DU-ROSIER

ÉGLISE DE SAINT-HILAIRE-DU-ROSIER

Chemin des pensées - 04 76 64 35 17
www.saint-hilaire-du-rosier.fr

LE MYSTÈRE DU TABLEAU DE SAINT-HILAIRE



En 1998, cette peinture est retrouvée, roulée dans le clocher de l'église. Elle n'a sans doute jamais été accrochée dans l'édifice. Que s'est-il passé ?



Samedi 18 septembre
de 10h à 18h.

SALLE DES FÊTES

Place de l'église - 04 76 64 35 17
www.saint-hilaire-du-rosier.fr

EXPOSITION DE COSTUMES ET PROJECTIONS DE PIÈCES DE THÉÂTRE

De nombreux costumes de l'association APAC'H seront présentés au public dans la salle des fêtes du village. En parallèle, le public pourra s'installer pour visionner des pièces de théâtre conservées par les membres de l'association, et réalisées il y a quelques années.



Samedi 18 septembre de 9h à 12h
et de 14h à 18h.

SAINT-LATTIER

VOIE MÉDIÉVALE

Pour accéder au « Pain de sucre », site de la motte castrale (château de l'an mil en terre et bois), il faut emprunter la voie dallée médiévale. Elle conserve ses aménagements d'écoulement de l'eau et un très beau mur de soutènement.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre. Accès libre.

Le village



SAINT-MARCELLIN

LA VILLE

Chef-lieu de baillage sous l'ancien régime, puis sous-préfecture, Saint-Marcellin qui possède jusqu'à sept églises et quatre couvents devient très tôt une capitale religieuse et administrative. Un riche passé historique à découvrir au centre-ville : place d'armes, passage du Palais, grand-rue, église et ancien tribunal. 04 76 38 81 22 - www.saint-marcellin.fr

PROMENONS-NOUS À SAINT-MARCELLIN MAIS PAS TOUT SEUL !

Une promenade avec des histoires racontées (et pas contées) par Xaviera Bogaczik, ethnonologue et guide conférencière (Association d'une histoire à l'autre - Pont-en-Royans) et Lisa Bienvenu, animatrice du livre (Associations Plumes de Brigands - Vinay).

Au détour d'une maison, le long d'une rue, sous un porche ou face à un édifice remarquable, les deux complices nous guideront dans la ville.



Samedi 18 septembre à 14h30.
Durée 2h. Départ de l'Hôtel de Ville.

SAINT-QUENTIN-SUR-ISÈRE

LA TOUR

Visite libre du site avec panneaux explicatifs.
Samedi 18 septembre de 9h à 11h et de 13h à 17h.
Chemin de la Tour

SALLE SOCIO-CULTURELLE

451, rue du Vercors - 06 80 95 93 04

LES ANCIENNES CHAPELLES

Exposition sur les différentes chapelles de Saint-Quentin au Moyen-âge.



Dimanche 19 septembre
de 10h à 17h.

SAINT-VÉRAND

ZOOM...

CHÂTEAU DE QUINCIVET



Cet édifice du XV^e siècle plein de charme et d'unité, est remarquable par le décor sculpté de ses encadrements de fenêtres. Protégé au titre des Monuments historiques. Visite des extérieurs uniquement.

Samedi 18 septembre de 12h à 20h. Dimanche 19 septembre de 10h à 13h et de 14h à 16h. Visite libre.
267, route de Quincivet - 04 76 38 48 40

SAINT-VÉRAND HIER ET AUJOURD'HUI

La Cumane - 06 32 54 79 79

PARCOURS-DÉCOUVERTE BOTANIQUE

Le long de la Cumane, la rivière qui traverse Saint-Vérand du nord au sud et qui constitue un élément central de l'histoire et la vie du village. Gilles Pellet, botaniste et enseignant à l'Université Inter-Âges du Dauphiné, à Saint-Marcellin, présentera la flore ainsi que plusieurs habitats, au sens écologique du terme, typiques des abords d'un cours d'eau.



Samedi 18 septembre à 14h. Durée 2h30.
Départ : parking du stade.

SAINT-EULALIE-EN-ROYANS

TOURNERIE SUR BOIS MAYET

Visite guidée de la tournerie Mayet, de l'atelier, de l'ancienne usine hydraulique, des bureaux. Du tronc d'arbre à l'objet fini. Découverte des machines, d'objets insolites, de cette activité traditionnelle du Royans.



Samedi 18 septembre à 9h, 10h30, 13h30 et 15h. Durée 1h.
Réservation sur pont-patrimoine@sfr.fr - Le Foulon

SÔNE (LA)

ÉGLISE

Église du XII^e siècle, avec clocher fortifié dont la partie centrale comporte des fresques du XVIII^e siècle qui ont été entièrement restaurées. Elle fut édifée par les Bénédictins de Montmajour.



Dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h.
Rue de l'Église - 04 76 64 41 15

JARDIN DES FONTAINES PÉTRIFIANTES

Arrêtez-vous devant ces incroyables constructions naturelles

formées par les eaux calcaires en provenance du plateau de Chambaran. Dans ce paradis aux mille sources, vous êtes attendus pour un véritable tour du monde botanique pour une visite en autonomie : plantes rares d'Asie, d'Afrique, d'Amérique, d'Australie...

VISITES GUIDÉES

Présentation du jardin, des fontaines pétrifiantes et ses plantes remarquables. Présentation des mises en scènes, inspirations, réalisations faites par les jardiniers pour agrémenter le jardin.



Samedi 18 septembre à 11h et à 16h15. Dimanche 19 septembre à 11h45 et à 15h15. Durée 30 min.

Tarifs : 10€ adulte / 8,90€ jeune 15-18 ans /

6,20€ enfant 4-14 ans

184, impasse des Tuffières - 04 76 64 43 42

www.visites-nature-vercors.com

ZOOM...

TOUR

Tour du XII^e siècle, édifée par les Bénédictins de Montmajour, actuellement transformée en salles d'expositions comportant des objets qui résument l'histoire de la commune.



Dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h.

Rue Mont-Blanc - 04 76 64 41 15

VARACIEUX

MAIRIE

Place du village - 04 76 64 25 23

HISTOIRE DES BÂTIMENTS PUBLICS

Varacieux au début du XX^e siècle par la présentation de documents, photos, matériels et outils.

« Scènes de vie au quotidien » : documents, photos, petits matériels et outillages montrant la vie et les activités des habitants, présentation d'une cuisine, d'une chambre à coucher, d'un coin toilette, d'une salle de classe de l'école publique (2^e étage de la mairie).

« Les outils de nos aïeux » : outils et matériels liés à l'activité agricole, artisanale et commerçante, démonstration d'artisanat (1^{er} étage de l'espace Père Bleu).

Visites contées et commentées du village (anecdotes, petites histoires) par une conteuse aguerrie, tous publics (à partir de 5 ans) ; projections vidéo (film et photos) de « l'époque Valisère ».



Samedi 18 septembre de 14h à 18h30. Dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h30.

VINAY

LE GRAND SÉCHOIR – MAISON DU PAYS DE LA NOIX

Dans le parc du Grand Séchoir enrichi d'une nouvelle signalétique, vous pourrez, en flânant sous les noyers, découvrir toutes les facettes de la belle histoire de la noix de Grenoble. Du début de la nuciiculture et l'évolution de la mécanisation aux pratiques alternatives actuelles, le parc vous dévoile les dessous de cette grande aventure humaine. Autour d'une clairière en coquilles de noix, toutes les noix du monde, ou presque, sont représentées dans un arboretum et un conservatoire des variétés anciennes.



Vendredi 17, samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 18h.

705, route de Grenoble - 04 76 36 36 10 -
www.legrandsechoir.fr

« SUR LA ROUTE DE L'EXIL, UN CENTRE D'HÉBERGEMENT POUR RÉFUGIÉS À COGNIN-LES-GORGES. 1977-1992 »

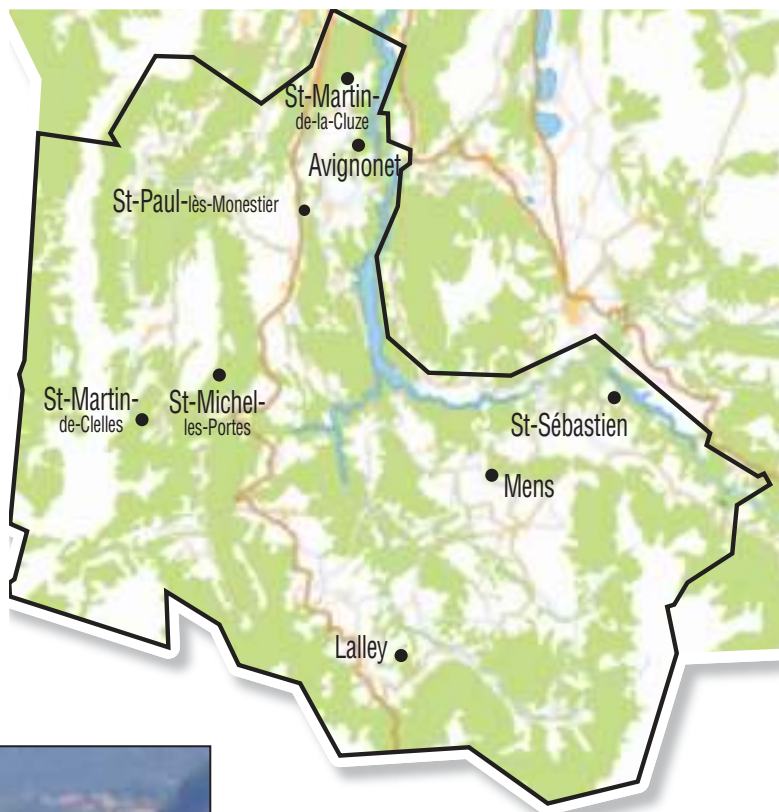
« Un petit coin de France, un grand coup de cœur ». Entre 1977 et 1992, plus de 2 700 rescapés du Sud-Est asiatique ont trouvé refuge, quelques mois durant, dans le centre d'hébergement de Cognin-les-Gorges. Un peu plus de quarante ans après l'ouverture de ce lieu d'accueil, cette expérience sociale, basée la rencontre entre des personnes en situation migratoire et la population locale, s'est avérée encore très présente dans les souvenirs des familles de réfugiés, du personnel de l'établissement, des militants associatifs ainsi que des habitants et élus du village.



Vendredi 17, samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 18h.

TRIÈVES

P. 62	Avignonet
P. 62	Lalley
P. 62	Mens
P. 62	Saint-Martin-de-Clelles
P. 62	Saint-Martin-de-la-Cluze
P. 62	Saint-Michel-les-Portes
P. 62	Saint-Paul-lès-Monestier
P. 62	Saint-Sébastien



IDÉE SÉJOUR

BIVOUAQUER EN DUO AU BORD DU LAC DU MONTEYNARD

Faire le plein d'aventures les pieds dans l'eau dans un décor naturel et grandiose, voilà le programme de votre prochaine échappée belle en Trièves. Deux jours pour glisser sur l'eau, pagayer, rouler, randonner... s'aérer le corps et l'esprit. Bienvenue au **camping de la Plage** pour partager des moments intenses avec votre moitié.e !

Retrouvez votre séjour sur evasion.ishere.fr

ALPES
IS HERE
SOURCE DE HAUTEUR



AVIGNONET

ZOOM...

CHÂTEAU D'ARS



Il faut imaginer à l'origine un manoir ou une maison forte implantée au cœur d'un domaine agricole. Il occupait alors une position stratégique proche du pont qui, en franchissant le Drac, reliait le Trièves à la Matheysine. Il a reçu le label « Patrimoine en Isère ». Site en accès libre mais le château ne se visite pas.

Accès depuis le hameau des Cattiers
04 76 72 48 49

Randonnée Pédestre Historique À Travers La Seigneurie d'Ars

Randonnée de 8km (AR) à travers les terres d'Ars. Évocation de l'histoire de la seigneurie et du château. Prévoir le pique-nique. L'association offre l'apéritif et organise la visite du château et de ses abords.



Dimanche 19 septembre de 10h à 16h.
Départ : parking mairie-école.

LALLEY

FORGE ET DÉTRÉ

Cette forge installée sur la place du village en 1836, est restée en activité jusqu'en 1976. À la fabrication et à la pose des fers à chevaux et à bœufs, se sont ajoutés la réparation d'outillage agricole et forestier, le travail de serrurerie et de fer forgé. L'ensemble est protégé au titre des Monuments historiques. L'authenticité de ce lieu met en avant un métier encore en activité, qui a gardé tout son savoir-faire.



Samedi 18 septembre de 10h à 18h. Visite libre.
7, route de la scie - 06 20 30 69 31

PARCOURS PATRIMONIAL

Parcours libre au départ de la mairie pour découvrir un patrimoine totalement intégré dans le tissu urbain.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre
de 9h à 18h.

MENS

CAFÉ DES ARTS

Œuvre du peintre Gustave Riguet, les décors intérieurs réalisés en 1896 représentent des paysages de la région.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre.

Boulevard Edouard-Arnaud - 04 76 34 68 16

MUSÉE DU TRIÈVES

Situé au cœur du centre historique de Mens, ce musée retrace l'histoire des hommes qui ont façonné le paysage du Trièves. Véritable musée de pays, il donne toute sa place aux premières occupations humaines, au patrimoine rural, à la vie villageoise ainsi qu'aux artistes ayant séjourné sur ces terres (Jean Giono, Edith Berger, Emile Gilioli). La visite est conçue comme une invitation à la découverte du territoire, des sites et monuments chargés d'histoire et des paysages si caractéristiques de cette région.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h.
Place de la Halle - 04 76 34 88 28
www.museedutrièves.fr

«PAYSAGES EN TRIÈVES, LA NATURE ET LES HOMMES»

Cette exposition donne à voir et à comprendre les liens entre l'homme et les paysages : de la géologie (illustrée par un film

d'animation), à l'agriculture, la forêt, les barrages ou encore les stations de ski.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre
à de 14h à 18h.

VISITE COMMENTÉE

Visite guidée de l'exposition temporaire.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre à 15h.
Durée 1h.

ZOOM...

« QUAND LE SOLEIL QUITTE L'EAU DE L'HERBE »

Projection documentaire de Natacha Boutkevitch, accompagnée de lectures de Guillaume Lebaudy, ethnologue.



Samedi 18 septembre
de 18h à 20h.

SAINT-MARTIN-DE-CLELLES

CHAPELLE DE TRÉZANNE



En pleine nature au pied du Mont Aiguille. La chapelle de Trézanne avec son toit de chaume et ses vitraux.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 8h à 18h. Visite libre.

04 76 34 43 86 - www.saintmartindeclelles.fr

SAINT-MARTIN-DE-LA-CLUZE

ATELIER GILIOLI

Visitez la maison et l'atelier du sculpteur Emile Gilioli, considéré aujourd'hui comme l'un des artistes les plus marquants de la sculpture abstraite d'après-guerre. La visite de l'atelier est complétée par la promenade jusqu'à la chapelle de Pâquier, chapelle romane du XII^e siècle, où se trouve la tombe du sculpteur.



Samedi 18 septembre de 10h à 12h et de 14h à 16h.

Dimanche 19 septembre
de 14h à 16h.

Rue des Gantiers - 04 76 72 52 91
www.mairie.smdlc.free.fr

EXPOSITION SUR LA CHAPELLE DE PÂQUIER

Autrefois appelé « Cluze-et-Pâquier », le village de Saint-Martin-de-la-Cluze compte des éléments patrimoniaux importants dont la chapelle de Pâquier. Venez découvrir l'exposition sur l'histoire de cette chapelle romane.



Samedi 18 septembre de 10h à 12h et de 14h à 16h. Dimanche
19 septembre de 14h à 16h.

CHAPELLE SAINT-CRISTOPHE-DE-PÂQUIER

Construite au XII^e siècle, cette chapelle possède des caractéristiques stylistiques semblables à plusieurs autres édifices romans de la région. Elle est aujourd'hui encore entourée de son petit cimetière où repose le sculpteur Emile Gilioli.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 18h. Visite libre.
Hameau de Pâquier - 04 76 72 52 91

SAINT-MICHEL-LES-PORTES

MOULIN DE SAINT-MICHEL

En bord de torrent dans un coin de verdure, il est composé de deux bâtiments, dont l'un abrite une huilerie, une meunerie et une scierie. Les turbines d'époque sont encore en place. Un(e) guide vous aidera à comprendre tous les rouages de ce métier complet qu'était celui de moulonnier, la cheville ouvrière et ingénieuse de ce moulin, qui tour à tour se transformait en scieur, en meunier, en charpentier, en rhabilleur de meule ou en ingénieur hydrolicien.



Samedi 18 septembre de 10h à 12h
et de 14h à 17h.

Ancienne Route Nationale 75 -
06 08 09 64 86
anillemoulin.wordpress.com

SAINT-PAUL-LÈS-MONESTIER

ÉGLISE SAINT-PIERRE ET SAINT-PAUL

Si l'église est mentionnée dès 1148, le clocher est cependant la seule partie qui nous est parvenue du Moyen Âge. La flèche pyramidale est un bel et rare ouvrage, unique en Trièves. L'édifice est au cœur d'un site inscrit depuis 1946.

Vendredi 17, samedi 18 et dimanche 19 septembre de 8h à 19h.

Visite libre.

04 76 34 03 13 (mairie)

SAINT-SÉBASTIEN

LE TEMPLE

Cette église construite du XI^e au XIII^e siècle est composée d'un vaisseau unique voûté en berceau. Les murs sont animés par de grandes arcades aveugles, selon un procédé habituel dans la région. Depuis 1793, la nef est affectée au culte protestant.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h à 19h. Visite libre.
Le village - 04 76 34 92 79

www.st-sebastien-trieves.com

VALS-DU-DAUPHINÉ



P. 64 Abrets-en-Dauphiné (Les)
 P. 64 Aoste
 P. 64 Bâtie-Montgascon (La)
 P. 64 Belmont
 P. 64 Blandin
 P. 64 Cessieu

P. 64 Chapelle-de-la-Tour (La)
 P. 64 Passage (Le)
 P. 64 Pont-de-Beauvoisin (Le)
 P. 64 Romagnieu
 P. 64 Saint-Albin-de-Vaulserre
 P. 65 Saint-Didier-de-la-Tour

P. 65 Saint-Jean-de-Soudain
 P. 65 Saint-Victor-de-Cessieu
 P. 65 Tour-du-Pin (La)
 P. 65 Virieu-sur-Bourbre
 (Val-de-Virieu)



IDÉE SÉJOUR

SE METTRE AU VERT AU GÎTE AU MOULIN

Que diriez-vous d'un séjour à la campagne pour déconnecter du rythme quotidien et revenir aux choses essentielles ? **Le gîte au Moulin** à Pressins, au cœur des Vals du Dauphiné, est l'endroit idéal pour rassembler votre tribu et profiter de plaisirs simples en famille.

Retrouvez votre séjour sur evasion.ishere.fr

ALPES
 IS HERE
 SOURCE DE HAUTEUR



ABRETS-EN-DAUPHINÉ (LES)

MAISON DAUPHINOISE

21, rue Gambetta

« HISTOIRE DE L'EAU AUX ABRETS ET SES ENVIRONS »

Exposition sur l'eau dans notre vie quotidienne. Le bassin hydrographique local l'un des premiers Syndicats des Eaux Intercommunales.



Samedi 18 septembre de 9h à 12h et de 15h à 18h. Dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 15h à 18h. Visite commentée.

SALLE ÉMILE GUERRY

Place de la mairie - 06 41 16 05 54

www.louisfranchon.fr.wordpress.com

LOUIS FRANCHON

Exposition consacrée à Louis Franchon, écrivain et peintre né aux Abrets en 1908 et mort dans la même ville en 1944. Il est également un peintre avant-gardiste connu sous le nom d'Armand Diel. L'exposition propose une centaine de dessins, tableaux, gravures, des livres, des revues et des articles de presse anciens.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 19h.

AOSTE

ÉGLISE SAINT-DIDIER

Poussez les portes du Moyen Âge et découvrez l'intrigante histoire de cet édifice religieux.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h.

Hameau de Saint-Didier - 04 76 32 58 27

www.mairie-aoste.org

MUSÉE GALLO-ROMAIN

Le musée présente une riche collection d'objets et témoignages archéologiques retraçant la ville antique de Vicus Augustus. Un parcours continu plonge le visiteur dans la vie de ses ancêtres gallo-romains, il y a plus de 2 000 ans, permettant notamment d'admirer le travail délicat des artisans potiers et verriers.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h. 43, place du Musée - 04 76 32 58 27

www.mairie-aoste.org

ATELIER LAND ART

Réalisation d'une œuvre à partir de matériaux naturels trouvés à l'extérieur du Musée. Dès 7 ans.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h30 à 17h30. Atelier en continu.

VISITE DU JARDIN ANTIQUE

Présentation des plantes et de leur utilisation à l'époque romaine. Visite familiale dès 6 ans.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre à 14h. Durée 1h15.

VISITES GUIDÉES

Découverte des collections permanentes à travers trois grandes thématiques : artisanat, vie quotidienne et rites funéraires et religieux. Dès 8 ans.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre à 16h. Durée 1h30.

BÂTIE-MONTGASCON (LA)

ATELIER DE POTERIE

Démonstrations de tournage de grès et exposition de créations céramiques dans un atelier au centre du village.



Dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h. Démonstrations de tournage toutes les heures à partir de 10h. 132, rue du professeur Pierre

Marion - 04 37 05 24 40 - poterie.labat.free.fr

MUSÉE DU TISSERAND DAUPHINOIS

Après la révolte des Canuts, La Bâtie-Montgascon devient un véritable déversoir des soieries lyonnaises. Dans une ancienne usine de tissage réhabilitée, des métiers à bras et mécaniques en parfait état de marche façonnent encore brochés, velours de Gênes, tulles, lampas, pour raconter l'histoire de la « Croix-Rousse du Bas-Dauphiné ».

76, rue des Tisserands - 04 74 83 08 99 -

www.museedutisserand.fr

« AU FIL DE LA BOURBRE »

Découverte d'un sentier nature d'environ 5 km, au fil de la Bourbre. Des bornes et des panneaux thématiques, agrémentent le sentier.



En accès libre tout au long du week-end

VISITE LIBRE

Découvrez l'histoire et les techniques du tissage de la soie en partant du cocon jusqu'au tissage. Visite libre de l'exposition permanente.



Vendredi 17, samedi 18 et dimanche 19 septembre de 8h à 18h.

BELMONT

ZOOM...

CHÂTEAU DE BELMONT

Décrite « en ruines » en 1545, cette maison forte fut acquise en 1573, puis réparée par François de Vachon, président du Parlement du Dauphiné. Le logis est coiffé d'une remarquable toiture typiquement dauphinoise. Protégé au titre des Monuments historiques.

63, chemin de la Croze - 06 77 73 15 15

VISITE GUIDÉE

Visite par les propriétaires des extérieurs, entre cour et jardin, des commentaires sur la situation, l'histoire des lieux, la famille, l'architecture typiquement dauphinoise, notamment la toiture, les ouvertures et la porte du XVI^e siècle.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h30.

BLANDIN

ÉGLISE SAINT-JACQUES-LE-MAJEUR

Destinée à remplacer l'ancienne église vétuste qui se trouvait sur le tracé de la ligne de chemin de fer Lyon-Grenoble, l'édifice actuel a été construit en 1840 à l'aide des matériaux de la précédente. Le maître-autel porte l'empreinte des familles de Virieu-Pupetières et de Vallin. De belles peintures à admirer.

Dimanche 19 septembre de 14h à 18h. Visites commentées.

04 74 88 22 42

CESSIEU

LES APONDIÈRES

Bois de Cessieu - 06 12 73 91 12

chapelle-st-joseph-cessieu.fr

VISITE DE LA CHAPELLE SAINT-JOSEPH

Visite de la chapelle rénovée en 2012, exposition de vieux outils et voitures anciennes.



Dimanche 19 septembre de 10h à 19h.

CHAPELLE-DE-LA-TOUR (LA)

L'ESPRIT DU PHÉNIX

Grange en pisé typique du nord Isère. Atelier de tournage sur bois avec démonstrations commentées tout au long de la journée.



Dimanche 19 septembre de 10h à 12h30 et de 15h à 18h30.

Visites d'1h environ, en continu.

621 route de Faverges - 06 42 93 21 62

www.facebook.com/Tournage-sur-bois-lesprit-du-phénix-112172890430952

PASSAGE (LE)

CHÂTEAU

Avec son immense toiture en tuiles écaillée et sa parfaite symétrie,

le château est une très belle demeure du Dauphiné. Très classique, la façade orientale s'ouvre vers les jardins avec ses vingt-et-une fenêtres sur deux niveaux.

2, route de Virieu - 06 60 09 24 45

www.chateau-du-passage.jimbo.com

VISITES GUIDÉES

Découverte du parc et de ses jeux anciens, puis visite guidée d'une heure du château par les habitants des lieux... pause vers les délicieuses « gaufres maison » fabriquées sur le petit fourneau à bois par le personnel d'époque.



Samedi 18 septembre de 14h à 18h. Dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h. Départ des visites en fonction de l'affluence. Dernier départ 17h15. Durée : 1h.

Tarif : 7€, gratuit pour les moins de 10 ans.

VISITE NOCTURNE ET INSOLITE DES TOITURES

Plongez dans le début du XX^e siècle et visitez avec les propriétaires, à la chandelle, une partie inconnue du château pour grimper jusque dans l'immense grenier de 1 000 m² et 11 m de haut, sous les toitures. Accès aux toitures par un escalier escarpé ! Etre là bien à l'heure, le groupe ne part que lorsqu'il est complet.



Vendredi 17 septembre à 20h15, 20h45 et 21h15. Durée : 1h. Tarifs : adultes 10€, enfants de 10 à 16 ans 8€. Déconseillé en dessous de 10 ans.

Réservation obligatoire au 06 60 09 24 45.

PONT-DE-BEAUVOISIN (LE)

ART SUR BOIS

Atelier de sculpture sur bois. Démonstration de sculpture sur bas-relief et ronde bosse, explications sur les différents outils utilisés et les bois travaillés, les stages proposés. Exposition.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 19h.

77-81, rue de Lyon - 06 31 75 04 12

www.artsurbois.com

ROMAGNIEU

CHAPELLE SAINT-HILAIRE-D'AVAUX

Cette première église de Romagnieu (1142), devint chapelle rurale après la Révolution. Bâtie sur un petit tertre au cœur du hameau d'Avaux, entourée de son cimetière, elle renferme de superbes objets classés au titre des Monuments historiques.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h.

Chemin de la Chapelle - 04 76 37 02 49

SAINT-ALBIN-DE-VAULSERRE

ZOOM...

CHÂTEAU DE VAULSERRE



Ancienne maison forte remaniée au XVIII^e siècle, avec un immense vestibule décoré de peintures murales en trompe-l'œil, œuvres d'artistes italiens vers 1740. Entièrement classé Monument historique en 1985 avec sa terrasse et son site, le château de Vaulserre est toujours en résonance avec son histoire et sa vocation agricole et forestière du XVIII^e siècle.

04 76 37 04 73 - www.chateaudevaulserre.fr

PROMENADE AU CHÂTEAU

Accueil et découverte du château avec ses propriétaires. Promenade le long de la terrasse découvrant l'horizon des contreforts du Jura aux cimes de la Chartreuse, traversée de l'immense vestibule décoré de trompe-l'œil, de la salle à manger et du salon...



Samedi 18 septembre de 14h à 18h. Dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h. Visite : 5 € par personne (gratuité pour les moins de 18 ans).



PMR



EXPOSITION

PARCOURS PATRIMONIAL
CIRCUIT DÉCOUVERTEJEUNE
PUBLICATELIER
ANIMATIONPATRIMOINE
POUR TOUS

SAINT-DIDIER- DE-LA-TOUR

ZOOM...

MAISON BLANCHE



© ARCHIVES LE DAUPHINÉ LIBRE & SOULÈGE

Au Moyen Âge, cette ancienne maison forte protégeait La Tour-du-Pin des invasions savoyardes. Elle est, par sa structure, caractéristique des maisons fortes avec son centre de seigneurie et son centre d'exploitation agricole. Elle est aussi représentative de l'évolution des bâtiments entre la fin du Moyen Âge et le XVII^e siècle. En effet à cette époque les façades est et ouest ont été accommodées aux nouvelles conceptions architecturales et rendues plus habitables par le percement de fenêtres à meneaux.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 13h30 à 18h. Visite guidée par les propriétaires.
Réservation conseillée.

Tarifs : adultes 2€, + 12 ans 1€, gratuit pour les moins de 12 ans. 55, route de Marlieu - 06 81 92 02 62

SAINT-JEAN-DE-SOUDAIN

ZOOM...

CHÂTEAU DE CUIRIEU

Remanié à la Renaissance, Cuirieu a conservé ses fenêtres à meneaux et se compose de deux corps de logis en équerre flanqués de trois tours rondes. Au XVIII^e siècle, les doutes ont été comblées et une terrasse construite côté sud, conduisant au jardin français. Le château de Cuirieu est une maison typiquement dauphinoise avec ses grands toits couverts de tuiles en écaille, ses tours et ses jardins.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h. Visite commentée par groupe de 10 personnes.

Tarifs : adulte 4€, plus de 12 ans 1€, gratuit pour les moins de 12 ans.

600, chemin de Cuirieu - 06 33 42 99 13

SAINT-VICTOR- DE-CESSIEU

CHÂTEAU DE VALLIN

Demeure historique privée des XIV^e et XVIII^e siècles, typiquement dauphinoise. Au rez-de-chaussée, le hall des trophées, le salon néo-gothique et la salle à manger romantique avec ses fresques dans l'esprit de G. Friedrich (1774-1840), le salon Louis XVI, la chapelle du XVIII^e siècle. Label « Patrimoine en Isère ».



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 18h.
Tarifs : adultes 5€, gratuit jusqu'à 14 ans.

923, chemin de Vallin - 04 74 33 45 19
www.chateauvallin.com

ARTISANAT AU CHÂTEAU

Isabelle Picardat, relieuse, vous donne rendez-vous pour vous faire partager sa passion des belles reliures et des objets originaux.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 18h.

BROCANTE

Brocante et braderie de livres organisées par l'Association des « Amis de Vallin », au profit des travaux de restauration du mur d'enceinte du château, en cours de travaux.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 18h.

DESSINS ANIMALIERS

Exposition de dessins animaliers de Damien Paccalin, dans le salon de compagnie et la salle à manger romantique du château.



Dimanche 19 septembre de 10h à 18h.

EXPOSITION ET VENTE DE LIVRES

Exposition-vente de livres régionaux, historiques et patrimoniaux, sous chapiteau dans la cour des écuries du château.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 18h.

VISITES COMMENTÉES

Visite commentée des extérieurs et des intérieurs du château.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 18h.

TOUR-DU-PIN (LA)

ÉGLISE NOTRE-DAME- DE-L'ASSOMPTION

Découvrez les deux triptyques installés dans l'église de style néo-gothique : le premier, œuvre d'un auteur inconnu daté de 1541, est protégé au titre des Monuments historiques ; le second, commande de la ville, a été peint en 2000 par le maître d'art sacré contemporain, Arcabas.

Vendredi 17, samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h à 18h.

Place de l'Église - 04 74 97 14 87

www.latourdupin.fr

MAISON DES DAUPHINS – MAISON DU PATRIMOINE

Demeure emblématique de la ville, typique de la Renaissance. En 2012, la partie située rue de Châbons est devenue la Maison du patrimoine. On y découvre des collections privées et le patrimoine local et régional.

Rue d'Italie - 06 73 55 23 88 -
turritoire@gmail.com

ANIMATIONS

Présentation du buste 3D (et en résine polymère) qui va remplacer celui en bronze volé sur la tombe (fin 2019) d'Antonin Dubost maire de La Tour-du-Pin pendant 43 ans. L'association Luz'in réalisera en public et en direct des petits objets 3D qui seront offerts à ceux qui le voudront.

Présentation d'une maquette de château fort.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

VIRIEU-SUR-BOURBRE (VAL DE VIRIEU)

CHÂTEAU DE VIRIEU

Zoom p. 65

ÉGLISE SAINT-PIERRE ET SAINT-PAUL

Église du XII^e siècle, reconstruite en 1874. Orgue classé, statues remarquables, vitraux.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 18h.

Place Henri-Clavel

ZOOM...

CHÂTEAU DE VIRIEU



© ARCHIVES LE DAUPHINÉ LIBRE & MALLU

Château édifié au XI^e siècle, son architecture a évolué jusqu'au XVIII^e siècle où il est agrémenté d'un jardin à la française. En 1622, Louis XIII y dormit, en témoignent les canons visibles dans la cour d'honneur.

Samedi 18 septembre de 14h à 18h. Dimanche 19 septembre de 10h à 18h.

Tarifs : adulte 5€, gratuit pour les moins de 16 ans.

1245, route du Château - 07 85 35 25 00

www.chateau-de-virieu.com

MUSÉE « HISTOIRE DE LA GALOCHE »



© ARCHIVES LE DAUPHINÉ LIBRE

Cousine du sabot, la galoche est mise à l'honneur dans le seul lieu de mémoire qui lui est consacré en France. Reconstitution à l'identique d'un atelier de fabricant de semelles de bois et de galoches.

Tarif : 6€, gratuit pour les moins de 12 ans.

Château de Virieu - 06 82 30 27 68

www.museedelagaloches@gmail.com

« L'AVENTURE DES CHAUSSURES À SEMELLES DE BOIS »

Visites guidées du musée.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 18h. Départ toutes les heures. Durée 45 min.



© ARCHIVES LE DAUPHINÉ LIBRE & CHECK

P. 67 Autrans-Méaudre-en-Vercors
P. 67 Engins
P. 67 Villard-de-Lans



IDÉE SÉJOUR

DONNER RENDEZ-VOUS AU SOLEIL SUR LES CRÊTES DU VERCORS

Sentir les premiers rayons du soleil venir vous caresser le visage, profiter des dernières lueurs de la journée sur le plus beau belvédère du Vercors... Les lumières du Vercors sont encore plus belles à l'automne ! Une expérience au sommet à partager entre amis, au **Gîte de La petite école**, loin, très loin, de votre quotidien.

Retrouvez votre séjour sur evasion.ishere.fr

ALPES
IS HERE
SOURCE DE HAUTEUR



PMR



EXPOSITION



PARCOURS PATRIMONIAL
CIRCUIT DÉCOUVERTE



JEUNE
PUBLIC



ATELIER
ANIMATION



PATRIMOINE
POUR TOUS

AUTRANS - MÉAUDRE EN VERCORS

LA JOLIE COLO

Installée à Autrans-Méaudre-en-Vercors sur le site d'un ancien centre de vacances, La Jolie Colo est un tiers-lieu d'activités, de créations et d'habitations. Sur 1500 m² de bâti, le projet rassemble une douzaine d'entreprises, trois foyers et accueille régulièrement des personnes de tous horizons (artistes en résidence, associations partenaires, habitants...). À la fois pôle économique et lieu de vie, La Jolie Colo croise les pratiques et les publics sur des thèmes aussi variés que l'alimentation, l'agriculture, l'artisanat, les arts vivants, la création numérique ou la transition écologique.

 Samedi 18 septembre de 14h à 18h. Visite commentée.
110, chemin du Dedain dessus
lajoliecolo@gmail.com - www.lajoliecolo.fr

SALLE POLYVALENTE

Mairie d'Autrans

HISTOIRE EN PHOTOS DE LA JOLIE COLO

La Jolie colo s'est installée dans plusieurs bâtiments qui ont connu d'autres destins. D'abord ferme, puis colonie de vacances, reprise par la ville de Grenoble pour les classes vertes. Rassembler les témoignages d'habitants et habitantes d'Autrans qui y ont travaillé pour accueillir les enfants, aider les institutrices et leur faire découvrir la vie en montagne, c'est témoigner d'un patrimoine passé mais riche de souvenirs.

 Dimanche 19 septembre de 14h à 18h.

ZOOM...

MOTTE CASTRALE ET MAISONS FORTES

Témoins de fortifications édifiées au Moyen Âge, trois sites ont été mis en évidence sur le village d'Autrans, cas exceptionnel pour le Vercors :
La Motte castrale du « Château »,
La Maison forte de « Malatan »,
Le site de « La Tour ».
Présentation de l'architecture et de la fonction de ces fortifications en bois, implantées sur une terrasse de terre entourée d'un fossé.

  Dimanche 19 septembre de 14h à 17h.
Exposition et présentation à 14h puis à 15h30.
Départ de la visite depuis la fontaine des Gabets.

ENGINS

LA MAISON D'HARIKA



Le relais de Poste 1857. Depuis 1969, Harika s'emploie à rénover cette bâtisse. Elle vous racontera son parcours, ses anecdotes et son histoire.

Les Brets - 06 88 72 09 90

ANIMATIONS AU PARC DU RELAIS DE POSTE

Quel passant n'est pas intrigué par cette belle bâtisse. Un lieu magique au parcours atypique du XII^e siècle à nos jours, des histoires romanesques et rocambolesques de quoi émoustiller les oreilles des petits et grands en mal d'aventures qu'Harika raconte savoureusement, agrémentées d'animations ludiques et musicales, week-end jazz avec la présence d'un quartet.

Derrière la maison un bel écrin de verdure : son « jardin à lire », vous accueille pour une pose sereine. Livres et revues à disposition.

 Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h30 à 18h.

Tarifs : participation libre pour le relais, 9€ pour l'orchestre (gratuit pour les moins de 7 ans).

VILLARD-DE-LANS

LE HARAS DU VERCORS



Découvrez ce haras installé au cœur du Parc naturel, ossatures, charpentes et bâtiments agricoles en bois des forêts du Vercors. Présentation de l'élevage de chevaux haflingers, de la production de lait de jument bio et des cosmétiques « Perle de Jument ».

  Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 12h30 et de 14h30 à 18h.
523, chemin des Girards - 06 67 82 33 11
www.perle-de-jument.com

MAISON DU PATRIMOINE



Installé dans l'ancien Hôtel de ville, le musée retrace la vie quotidienne des communautés paysannes sur le plateau du Vercors au début du XX^e siècle. Il évoque l'activité agricole et forestière et l'ouverture progressive de cette région au climatisme et au tourisme de montagne. Il y développe les thèmes propres à son histoire : la création des routes, le début du tourisme, les transports, le climatisme, la Seconde Guerre mondiale, les JO de 1968, la forêt.

 Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

Place de la Libération - 04 76 95 17 31
www.villard-de-lans.fr

« L'EAU DU VERCORS, NOTRE BIEN COMMUN »

Cette exposition présente les particularités de l'eau dans le Vercors et retrace sa présence dans la vie quotidienne des habitants du territoire. Elle s'articule en cinq chapitres : l'eau vitale, l'eau utile, l'eau rare, l'eau vive et l'eau souterraine. Enrichie de photographies anciennes et récentes, l'exposition propose aussi des maquettes, objets authentiques, sans oublier Alma, la vache mascotte de l'exposition, qui s'abreuve tranquillement au bachat (bassin d'eau traditionnel), pendant que vous parcourez la salle. Une courte vidéo tournée sous terre par des spéléonautes pro-

fessionnels vous plonge un instant dans les profondeurs d'un siphon.

Enfin, point fort de l'exposition « Les noces de l'eau, du calcaire et du temps », film-documentaire de 23 minutes réalisé pour l'occasion par Vercors TV, vous raconte le parcours de l'eau à travers ce massif si particulier qu'est le Vercors.



  Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

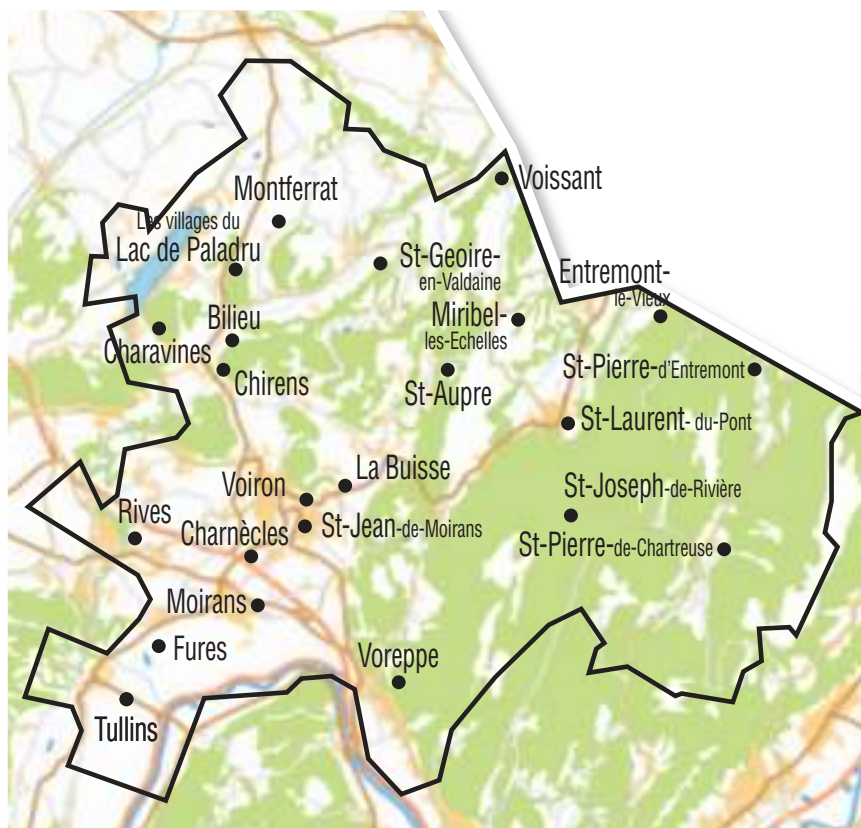
PARCOURS DU PATRIMOINE CONTÉ

Vous serez accompagnés et transportés entre imaginaire et réalité grâce à des contes et des histoires anciennes. Découvrez un Villard-de-Lans méconnu.

  Samedi 18 septembre à 15h30.
Durée 1h30.

VOIRONNAIS-CHARTREUSE

P. 69	Billieu
P. 69	Charavines
P. 69	Charnècles
P. 69	Chirens
P. 69	Entremont-le-Vieux
P. 69	Fures
P. 69	Miribel-les-Échelles
P. 69/70	Moirans
P. 70	Montferrat
P. 70	Rives
P. 70	Saint-Geoire-en-Valdaine
P. 70	Saint-Jean-de-Moirans
P. 70/71	Saint-Laurent-du-Pont
P. 71	Saint-Pierre-de-Chartreuse
P. 71	Saint-Pierre-d'Entremont
P. 71	Tullins
P. 71/72	Villages du Lac de Paladru (Les)
P. 71	Voiron
P. 72	Voissant
P. 72	Voreppe



IDÉE SÉJOUR

S'ÉVADER ENTRE AMIS AU MAS DE CHARTREUSE

Envie de dépaysement ? Faites une pause dans votre quotidien et allez voir du pays en Chartreuse ! **Le Mas de Chartreuse**, maison de charme aux couleurs du sud, est l'endroit idéal pour réunir vos amis et savourer les plaisirs de l'automne dans un environnement exceptionnel.

Retrouvez votre séjour sur evasion.ishere.fr

ALPES
IS HERE
SOURCE DE HAUTEUR



PMR



EXPOSITION



PARCOURS PATRIMONIAL
CIRCUIT DÉCOUVERTE



JEUNE
PUBLIC



ATELIER
ANIMATION



PATRIMOINE
POUR TOUS

BILIEU

ÉGLISE

Ouverture exceptionnelle. Des panneaux seront à votre disposition pour découvrir l'histoire de cet édifice. Vue magnifique sur le lac de Paladru.



Dimanche 19 septembre de 9h à 12h et de 14h à 17h30. Visite libre. **Chemin du Sabot de la Cure - 04 76 06 62 41**
www.mairie-bilieu.fr

« CHANT & CLAVECIN TOUT TERRAIN ! »
CONCERT

Partir en voyage sur le dos d'un clavecin, avec pour équipage Orphée de Gluck, Platon de Rameau et tant d'autres personnages. Concert chant et clavecin. Avec Marine Balestrieri, claveciniste & Myriam Laidouni-Denis, Mezzo-soprano.



Dimanche 19 septembre à 17h30.

JARDINS DE LA CURIOSITÉ
PARTAGÉE

Site regroupant des jardins partagés, des espaces pédagogiques. Cheminement piéton depuis le centre Bourg. Le site est maintenant un refuge LPO qui s'engage plus encore dans le respect et la protection de la biodiversité.



Dimanche 19 septembre de 9h à 17h.
220, route de Mas et Grand-Rey
04 76 06 62 41 - www.mairie-bilieu.fr

ATELIERS

Des ateliers de découverte autour de la biodiversité seront proposés aux visiteurs.



Dimanche 19 septembre de 9h à 17h.

CHARAVINES

GRANGE DE LOUISIAS

580, route de Louisias - 06 59 28 54 39

PATRIMOINE ET GOURMANDISE DU TERROIR

Visite guidée de la Grange de Louisias et dégustation d'une production locale.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 18h à 19h15.
Tarifs : 8€, moins de 12 ans 4€, gratuit pour les moins de 6 ans. Possibilité de cueillir des fruits (framboises) à partir de 17h le dimanche, dans les Vergers de Louisias.
Consulter le site internet du producteur pour plus d'information : <https://les-vergers-de-louisias-55.webself.net/>
Réservation au 06 59 28 54 39 ou steve.vachet@laposte.net

CHARNÈCLES

ÉGLISE SAINT-ROCH
ET SAINT-SÉBASTIEN

Cette église construite en 1873 et restaurée en 1999, présente de nombreuses statues, une très belle chaire sculptée en noyer, un remarquable confessionnal d'angle.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre toute la journée. Visite libre. **Chemin de l'église - 04 76 91 40 71**

VISITE COMMENTÉE



Samedi 18 septembre à 14h.

PATRIMOINE DE NOTRE VILLAGE

Exposition de nombreux documents, cartes postales, photos, objets relatifs au patrimoine de notre village, avec fonds sonores (trompe de chasse, cloche, «textes patois» ...).



Vendredi 17 septembre de 15h30 à 20h. Inauguration à 18h.



Dimanche 19 septembre de 10h à 12h. Lundi 20 et mardi 21 septembre de 9h à 12h et de 15h30 à 17h30. Mairie - 04 76 91 40 71

VISITE PATRIMONIALE

Balade patrimoniale avec visite d'une fabrique de chaussures et découverte du village avec de nombreux arrêts devant différents points remarquables appuyés par des documents et objets.



Dimanche 19 septembre à 14h30. Départ centre village - 04 76 91 40 71

CHIRENS

LE MOULIN ROSE

Ancien moulin à farine datant de 1840. Peint en rose en 1895, il appartenait à la famille Richard-Martin, meuniers de père en fils. Samedi 18 septembre de 14h à 18h. Dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h. **242, route de Bilieu - 04 76 35 80 98**
www.legitedumoulin.fr

MARCHÉ ARTISANAL



Samedi 18 septembre de 14h à 18h. Dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

VISITES GUIDÉES

Visites historiques et techniques de ce moulin à farine équipé d'une roue de sept mètres de diamètre. À l'intérieur, il reste beaucoup d'équipements.



Samedi 18 septembre de 14h à 18h. Dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

ENTREMONT-LE-VIEUX

MUSÉE DE L'OURS DES CAVERNES

Le musée invite petits et grands à un voyage dans le temps, à la découverte du site de La Balme à Collomb et d'une espèce disparue, l'ours des cavernes. Vous serez tour à tour spéléologues, paléontologues et paléogénétiiciens...



Samedi 18 septembre de 14h à 18h. Dimanche 19 septembre de 10h à 12h30 et de 14h à 18h. Visite libre. Tarifs : adultes 4,50€, enfants 3€, gratuit pour les moins de 6 ans.
Épervier - 04 79 26 29 87 - www.musee-ours-cavernes.com

ATELIER MODELAGE D'UNE VÉNUS
PRÉHISTORIQUE

À partir d'argile, modeler une statuette représentant une silhouette féminine en vous inspirant des Vénus du paléolithique. À partir de 6 ans.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre à 14h, 15h30 et 17h. Durée 1h.
Réservation au 04 79 26 29 87.

FURES

SALLE MUNICIPALE

Vous pourrez trouver et retrouver les beaux souvenirs de la vie des lieux, des activités et du patrimoine historique de notre pays sur plus d'une centaine de panneaux avec nombreuses photos.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h30 à 18h.

MIRIBEL-LES-ÉCHELLES

CHAPELLE DE L'ALUMNAT

Solidement assise sur son roc, véritable réplique de la basilique de Fourvière, l'Alumnat et sa chapelle sont construits sur un théâtre en crypte. Elle occupe une place privilégiée dans le village dont elle a marqué l'histoire.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h à 12h et de 14h à 18h. Visite libre.
Chemin de l'Alumnat - 04 76 55 28 18 (mairie) - www.miribel-les-echelles.fr

CHAPELLE DE NOTRE-DAME-
DU-CHÂTEAU

Construite sur l'emplacement de l'ancien château fort du village. La tour date de 1866 et la chapelle de 1899. Un magnifique panorama sur la Chartreuse et sur la colline de Miribel vous attend au sommet de la tour. Ouverture exceptionnelle.

Samedi 18 septembre de 9h à 12h et de 14h à 18h.
Chemin de Notre-Dame-Du-Château - 04 76 55 28 18

CHAPELLE DE SAINT-ROCH

Construite en 1631 pour arrêter une épidémie de peste, cette chapelle du hameau de Saint-Roch présente beaucoup d'attraits par son architecture et sa décoration intérieure.

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h à 12h et de 14h à 18h. Visite libre.
Route de Saint-Roch - 04 76 55 28 18 (mairie)
www.miribel-les-echelles.fr

ÉGLISE

Édifice de style néo-roman construit entre 1876 et 1880, impressionnant par ses dimensions.

Place de l'église - 04 76 55 28 18
www.miribel-les-echelles.fr

VISITES GUIDÉES

Venez découvrir des parties de l'église et du clocher habituellement inaccessibles au public.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h à 12h et de 14h à 18h. Départ toutes les 30 min.

MAIRIE

Route de Saint-Roch - 04 76 55 28 18
www.miribel-les-echelles.fr

LES «EAUX SOUTERRAINES» DE PIERRE CHAVE

Découvrez la station de pompage et la galerie souterraine d'où proviennent les eaux du village. La cavité mesure 150 m de profondeur et mène à une retenue d'eau. La roche fut percée à la fin des années 1960 pour accéder à un réservoir naturel. Une petite partie spéléologie très abordable permet à tous de découvrir les sous-sols et les failles de calcaire.



Samedi 18 septembre de 9h à 12h et de 14h à 17h30.

Nombre de places limité. Route de Miribel
Se garer à proximité du pont de Pierre Chave

«TRÉSORS DE CHARTREUSE»

Plusieurs animations seront proposées autour du thème des femmes qui ont fait la Chartreuse. Avec la participation des associations du village.



Vendredi 17 septembre de 16h à 21h.
Le village

MOIRANS

ATELIER PIERRES ET DÉCORATION

Atelier de taille de pierre et de marbrerie.
64, rue de l'Eygala, Centr'Alp - 06 77 42 06 15

EXPOSITION - DÉMONSTRATION

Frédéric Marcos, tailleur de pierre fera des démonstrations de différentes techniques traditionnelles de taille et de gravure sur pierre ou sur marbre. En complément, une exposition de pierres calcaires et de marbres de la France entière permettra une approche visuelle et tactile.



Vendredi 17 septembre de 14h30 à 18h. Samedi 18 septembre de 11h à 18h.
Réservation obligatoire au 06 77 42 06 15

CHAPELLE DE L'ERIGNY

Allée des Platanes et des Marronniers - 06 67 87 42 13

VISITE GUIDÉE

Chapelle néogothique construite en 1860 et restaurée en 2004. Vitraux réalisés par l'Atelier Montollet de Grenoble.



Samedi 18 septembre à 17h. Dimanche 18 septembre à 15h et à 17h. Durée 45 min. Accueil jeune public prévu.
Réservation obligatoire : 06 67 87 42 13
ou nicole_rousseau@hotmail.com

ÉGLISE SAINT-PIERRE

Présentation des découvertes apportées par les fouilles archéologiques et anthropologiques dans cette église romane classée Monuments historiques en 1984. Érigée sur les vestiges d'une ancienne église rurale de la période mérovingienne, elle a connu plusieurs étapes de construction. Elle est enrichie de vitraux réalisés par Arcabas.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h à 12h. Visite libre ou commentée.
Rue du docteur Laroche - 04 76 35 77 17
www.ville-moirans.fr

ÉGLISE SAINT-PIERRE-SAINT-PAUL

Présentation de l'orgue, des peintures de Maurice Chabas et des vitraux de l'église construite au XX^e siècle.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 16h30. Visite libre. 2, rue du prieuré - 04 76 35 59 39

VISITE GUIDÉE



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 16h30.

MOIRANS

ÉCOLE SIMONE-VEIL

Place de l'assemblée départementale

PRÉSENTATION D'UNE ŒUVRE CHILIENNE

L'association des « Amis de la Fresque de la Brigade Pablo Neruda » présente l'histoire de cette peinture murale exécutée par des artistes chiliens exilés en 1979. L'œuvre nous parle de liberté, d'exil, et de fraternité.

 Dimanche 19 septembre de 16h à 17h.

ESPACE JAIL

Rue Carnot - 06 17 56 97 88 - www.mtt-association.fr

« REMONTEZ LE TEMPS EN JOUANT AVEC NOUS ! »

« Moirans de tout temps » vous invite à venir vous amuser avec des jeux anciens en bois et organise un concours photos ouvert à tous, sur le thème du patrimoine architectural de la ville.

 Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h à 12h.

ZOOM...

« IL ÉTAIT UNE FOIS... MOIRANS »

Balade urbaine à la découverte des sites historiques emblématiques de la ville avec Steve Vachet, guide professionnel : église Saint-Pierre, Cordeliers, Tour médiévale, Hôtel de ville, Auberge des frères Paris, passé industriel. Jeu-concours pour les enfants avec remise de récompenses à l'issue de la visite.

 Samedi 18 et dimanche 19 septembre à 14h. Durée 2h. Départ : Médiathèque George Sand 04 76 35 77 17 - www.ville-moirans.fr

PETIT MARCHÉ PATRIMONIAL

Vente de livres historiques et patrimoniaux, artisanat.

 Samedi 18 septembre de 9h à 12h. Parking Espace des peintres - 04 76 35 77 17 - www.ville-moirans.fr

MONTFERRAT

MUSÉE PÉGoud

Un musée entièrement dédié aux exploits de l'aviateur Adolphe Pégoud, pionnier de l'acrobatie aérienne qui effectua le premier saut en parachute et le premier looping en 1913. À travers des vidéos, documents écrits, photos, vêtements et de nombreux objets consacrés à l'aviation, le musée retrace cette épopée.

 Samedi 18 septembre de 14h à 18h. Dimanche 19 septembre de 10h à 13h et de 14h à 18h. Visite libre ou commentée.35, impasse Michel-Fugain - www.pegoud.fr

« ADOLPHE PÉGoud DANS SES ÉVOLUTIONS »

Films de 1913-1914 des évolutions de Célestin-Adolphe Pégoud.

 Samedi 18 septembre de 19h à 21h.

RIVES

CHAPELLE DES PAPETERIES

Chapelle édifiée en 1847 par les Blanchet, industriels papetiers à Rives. Elle est l'œuvre de l'architecte Alfred Berruyer. Les peintures murales et les vitraux sont dus à Alexandre Debelle. Label « Patrimoine en Isère ».

 Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h. Visite libre ou commentée. Route de Réaumont

LA FURE AU TEMPS DES GRANDES INDUSTRIES

Au cœur de la vallée, longeant le lit de la rivière et ses canaux, venez découvrir la Fure et les derniers témoins de son histoire industrielle : de l'eau pour forger et fabriquer le papier. Visite guidée par le Pays d'art et d'histoire.

 Samedi 18 et dimanche 19 septembre à 9h30. Durée 2h. Départ : Parking du stade. Réservation : 04 76 93 16 99, pah@paysvoironnais.com, www.paysvoironnais.info/agenda-pays-art-histoire.html#YnGOn46-M8

« LA TRADITION MÉTALLURGIQUE DU VAL DE FURE »

Ecole Libération - 06 58 16 49 38 - www.mairie-rives.fr - www.aramhis.org

« ALLIMAND, PORTRAITS D'ENFANTS »

Exposition de clichés réalisés par les élus du Conseil municipal d'enfants de Rives à l'occasion d'une journée portes ouvertes de l'entreprise Allimand de Rives, premier fabricant mondial de machines à papier et pilier de l'industrie locale.

 Samedi 18 septembre de 10h à 17h.

BOUCLERS ET ÉPÉES EN CARTON

Atelier fabrication pour enfants.

 Samedi 18 septembre de 10h à 17h.

« LA FURE : HISTOIRE DES FORGES ET DES ACIÉRIES »

Conférence de Bernard Perrin qui retracera l'histoire des forges et des aciéries.

 Vendredi 17 septembre de 20h à 21h30.

« LE MÉTAL ET LE SOUFFLE AU SERVICE DE LA MUSIQUE »

Concert autour du métal et du souffle proposé par l'Echo de la Fure.

 Vendredi 17 septembre de 19h à 20h.

« QU'EST-CE QU'UNE FORGE ? »

Projection d'un dessin animé réalisé par Gilles Darnault.

 Samedi 18 septembre de 10h à 18h.

SPECTACLE DE BRETTEURS À L'ÉPÉE

Démonstrations.

 Samedi 18 septembre à 11h et à 15h. Durée 1h.

ÉGLISE SAINT-VALÈRE

Construction de 1895 à 1897 par Alfred Berruyer. De style néo-gothique. Vitraux exécutés par le maître verrier Gaudin de Paris.

Montée de l'église

VISITES GUIDÉES

 Samedi 18 septembre à 10h. Dimanche 19 septembre à 14h et à 16h. Durée 1h.

PARC DE L'ORGÈRE

Rue Sadi Carnot - 04 76 65 21 45 - www.mjc-rives.fr

CRÉATION D'UNE ŒUVRE COLLECTIVE EN MÉTAL

Atelier proposé par l'atelier Arts plastiques de la MJC de Rives.

 Samedi 18 septembre de 15h à 17h.

SPECTACLE DE « FROCK » LE STREET-CLOWN

Retrouvez FrOck le street-clown et ses collages d'affiches délirantes.

 Samedi 18 septembre à 15h et à 17h. durée 1h.

SAINT-GEOIRE-EN-VALDAINE

ÉGLISE SAINT-GEORGES

Bâtiment protégé au titre des Monuments historiques en 1907, cette église a été fondée par la Maison de Clermont. Elle est construite sur les vestiges d'une église du XI^e siècle dont subsisteraient la façade, la base du clocher et l'abside.Place de l'Eglise - 04 76 07 51 07 - www.saint-geoire-en-valdaine.com

VISITE GUIDÉE

 Samedi 18 et dimanche 19 septembre à 9h, 12h et 17h. Durée 30 min.

ZOOM...

CHÂTEAU DE LONGPRA

Maison forte du XII^e siècle, dont subsistent les douves et le pont-levis, transformée au XVIII^e siècle en une demeure d'agrément dans l'esprit et le goût néoclassique italien, elle a conservé intacte l'empreinte des artistes de l'époque.401, allée de Longpra - www.longpra.com

AU PROGRAMME :

Visite guidée de l'intérieur du château.

Visite libre du musée des outils à bois : une des plus grande collections privées datant de la fin XVIII^e, liée à la grande dynastie des haches, ébénistes grenoblois qui ont beaucoup œuvré pour Longpra. Film documentaire sur la faune et la flore de Longpra. Exposition de tableaux de Melissa Losano, présence de l'artiste et animations autour de son art et techniques de restauration. Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 11h à 19h. Tarif : adulte 8.50€, réduit 6€, gratuit pour les moins de 7 ans.Renseignement : longpra@gmail.com

LES SEPT CHÂTEAUX

CIRCUIT DÉCOUVERTE

Au départ de la mairie, après une conférence sur les châteaux de la commune, découvrez le circuit pédestre pour voir les 7 édifices, ainsi que l'église Saint-Georges, classée Monument historique. 10 balises accompagneront votre visite. Certains propriétaires de châteaux vous accueilleront et une association de poésie agrémente votre promenade.

 Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 17h. Départ de la mairie. 04 76 07 51 07 - www.saint-geoire-en-valdaine.com

« 7 CHÂTEAUX ET UNE ÉGLISE » CONFÉRENCE

Scholastique Duguey, guide conférencière, vous propose une conférence rythmée et passionnante. Vous serez accueillis dans l'un des châteaux : l'hôtel de ville. La salle d'honneur et ses boiseries vous plongeront dans l'ambiance des châteaux du Dauphiné.

 Samedi 18 et dimanche 19 septembre à 10h, 11h, 14h30 et 15h30. Durée 30 min.

SAINT-JEAN-DE-MOIRANS

MAIRIE 2, place du Champ de Mars - 04 76 93 16 99

ENQUÊTE PATRIMOINE

Grâce à la complicité d'une équipe d'enquêteurs, prenez le village pour terrain de jeu ! Armés d'un passeport d'orientation, de bonnes chaussures, d'un bon sens de l'observation, retrouvez en un temps limité les 10 indices cachés ! Retrait de votre feuille de route en Mairie. Durée maximum : 2h.

 Dimanche 19 septembre de 9h à 15h.

SAINT-LAURENT-DU-PONT

ÉGLISE SAINT-BRUNO

La chorale «Canta Verde» propose son répertoire lyrique.

 Dimanche 19 septembre à 17h. Durée 1h.Réservation : 04 76 06 20 00, accueil@saintlaurentdupont.frou www.mairie-st-laurent-du-pont.fr

ÉGLISE SAINT-LAURENT

Découvrez cet édifice rénové, remarquable par sa taille, son style architectural néogothique et sa magnifique façade harmonique à deux tours.

La Vieille Tour - Place de la Mairie

VISITE GUIDÉE

 Dimanche 19 septembre de 13h30 à 17h. Visites guidées toutes les 15 min. Réservation à l'accueil de la mairie : 04 76 06 20 00, www.mairie-st-laurent-du-pont.fr

MAIRIE 1, rue Pasteur - 04 76 06 20 00 -

www.mairie-st-laurent-du-pont.fr



PMR



EXPOSITION

PARCOURS PATRIMONIAL
CIRCUIT DÉCOUVERTEJEUNE
PUBLICATELIER
ANIMATIONPATRIMOINE
POUR TOUS

TRÉSORS DE CHARTREUSE

Mise en valeur du patrimoine matériel et immatériel de la Chartreuse sur le thème : « Les femmes qui ont fait ou qui font la Chartreuse ». Concert de jazz avec l'école de musique de Saint-Laurent-du-Pont. « Les Passeurs d'histoire » et la « Compagnie Intersignes » proposent un spectacle déambulatoire. Un spectacle de théâtre à la Maison des arts clôturera cette journée.



Samedi 18 septembre de 10h à 22h. Pour toute information contactez l'accueil de la mairie : 04 76 06 20 00

TRÉSORS DE CHARTREUSE : LES FEMMES QUI ONT FAIT OU QUI FONT LA CHARTREUSE

Six communes du Cœur de Chartreuse présentent leurs trésors : des femmes extraordinaires qui par leurs actions, leurs combats, leurs vies ont marqué ces communes. Venez découvrir des personnages historiques ou plus anonymes.



Samedi 18 septembre de 9h à 12h et de 14h à 17h.

TOURBIÈRE DE L'HERRETANG

Cet espace naturel sensible protégé de 60 ha est remarquable par sa faune et sa flore. Un sentier pédagogique et un observatoire permettent de le découvrir, seul toute l'année ou accompagné en été. Une vieille histoire explique le faciès de la tourbière d'aujourd'hui... découvrons tout cela ensemble au gré de la balade.



Dimanche 19 septembre à 10h et à 14h. Durée 2h30. Inscriptions auprès de l'Office de tourisme Cœur de Chartreuse : 04 76 06 22 55

ou info@coeurchartreuse-tourisme.com - Rendez-vous : parking des Tourbières de l'Herretang, Chemin des Terpends

SAINT-PIERRE-DE-CHARTREUSE

CENTRE NOTRE DAME DE VETTE

306 Les Epallets - 07 71 17 07 43

« MÉMOIRE DU VILLAGE » FÊTES ENSEMBLE !

Exposition, dégustation et rencontres intergénérationnelles. Venez voir, écouter, sentir, goûter, chanter, danser, rire, pleurer... « Fêtes ensemble », thème de la première édition de l'événement « Mémoire du village ».



Vendredi 17 septembre de 17h à 22h.

Samedi 18 septembre de 10h à 22h. Dimanche 19 septembre de 10h à 17h.

MUSÉE ARCABAS EN CHARTREUSE

Situé dans un cadre exceptionnel, le musée offre aux visiteurs une expérience unique. Voulu, pensé et réalisé par l'artiste Arcabas, au fil de plus de trente années. Cet ensemble de cent onze peintures, vitraux et sculptures se place parmi les réalisations les plus abouties de l'art sacré du XX^e siècle.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 13h et de 14h à 18h. Église Saint-Hugues-de-Chartreuse - 04 76 88 65 01 <https://musees.isere.fr/musee/musee-arcabas-en-chartreuse>

ZOOM...

ARBRES ET FORÊTS

Arcabas a profondément aimé la nature et a peint de nombreux paysages boisés. Une quinzaine d'études et de peintures inédites représentant des arbres ou des forêts sont présentées, témoignant de son émerveillement pour la nature.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 13h et de 14h à 18h. Jusqu'au 7 novembre.

ATELIER ET RENCONTRE AVEC JULO

Julo est l'auteur d'une série de trois bandes dessinées qui se déroulent en Chartreuse. À l'occasion de la parution d'un nouvel album, il proposera un atelier pour découvrir l'art de la bande dessinée et rencontrer ses lecteurs.



Dimanche 19 septembre à 14h.

SOIRÉE COURT-MÉTRAGE DOCUMENTAIRE

Une programmation de pépites documentaires imaginée par « À bientôt j'espère ».



Vendredi 17 septembre à 20h30.

VISITE GUIDÉE

Les médiateurs du musée vous feront découvrir le travail de l'artiste Arcabas : une première période marquée par l'austérité, une seconde plus abstraite et enfin un foisonnement de couleurs avec la Prédelle.



Samedi 18 septembre à 11h et à 14h. Dimanche 19 septembre à 11h. Durée 1h.

Réservation : 04 76 88 65 01 ou musee-saint-hugues@isere.fr

MUSÉE DE LA GRANDE-CHARTREUSE

Au cœur du massif de la Chartreuse, à seulement 2 km du célèbre monastère fondé par saint Bruno en 1084, ce site unique voulu par les moines, permet de mieux comprendre le mystère de l'Ordre des Chartreux et leur mode de vie. La Corrière, maison basse du Monastère, ancien lieu de vie des frères, a été transformée en un musée dont les nombreuses salles nous guident vers l'aventure intérieure et spirituelle des moines Chartreux. Les visites sont l'occasion de profiter de l'événement « Entre vallons et montagnes, Chartreuses du Dauphiné ».



Samedi 18 septembre de 10h à 12h30 et de 14h à 18h. Dimanche 19 septembre de 14h à 18h. Tarifs : 8,50€ ; 7€ tarif réduit ; 3,90€ enfants.

La Corrière - 04 76 88 60 45

www.musee-grande-chartreuse.fr

« AU DÉSERT... LA QUÊTE D'UN HOMME »

En 1645, Eustache Le Sueur, le Raphaël français, peint pour la Chartreuse de Vauvert à Paris, vingt-deux épisodes de la vie de saint Bruno. La Grande Chartreuse en acquiert aussitôt une copie, dont il ne reste que huit tableaux. Les voici ! Présentée dans le contexte du « Grand Siècle » de Le Sueur, cette quête du désert de Bruno s'accompagne des œuvres de huit artistes contemporains d'art sacré, peintre et sculpteurs.



Samedi 18 septembre de 10h à 12h30 et de 14h à 18h. Dimanche 19 septembre de 14h à 18h.

DÉMONSTRATION ET ATELIER DE TAILLE DE PIERRE

Démonstration de taille de pierre traditionnelle. Initiation aux techniques de taille avec la découverte des outils et des types de pierres.



Samedi 18 septembre de 10h à 12h30 et de 14h à 18h. Dimanche 19 septembre de 14h à 18h.

DÉMONSTRATION DE TOURNAGE

Réalisation de pièces de facture simple telles que pichets, tasses, assiettes. Nicolas Raguin, potier et céramiste de la Ruchère vous présentera les secrets de la terre, son travail de potier, et le principe du tournage. Une exposition-vente de ses œuvres sera proposée dans la Grange.



Samedi 18 septembre de 10h à 12h30 et de 14h à 18h. Dimanche 19 septembre de 14h à 18h.

VISITES GUIDÉES

Accompagnés par nos guides, vous partirez à la découverte de la vie des chartreux.



Samedi 18 septembre à 11h, 14h et 16h30. Dimanche 19 septembre à 14h et 16h30. Durée 1h30.

Réservation au 04 76 88 60 45, info@musee-grande-chartreuse.fr, www.musee-grande-chartreuse.fr

SAINT-PIERRE-D'ENTREMONT

TOURNERIE HYDRAULIQUE DE SAINT-MÊME-D'EN-BAS

Cette tournerie encore utilisée ponctuellement, fonctionnait grâce à l'énergie hydraulique. Installée sur le mur du bâtiment, une roue verticale est actionnée grâce à l'eau canalisée en amont puis une chute forcée.

Hameau de Saint-Même-D'en-Bas - 04 79 65 81 90 www.chartreuse-tourisme.com

DÉMONSTRATIONS

L'association « Patrimoine, héritage de nos villages » vous propose une visite avec démonstration de tournage et des différents savoir-faire de la vallée des Entremonts. Produits locaux.



Dimanche 19 septembre de 9h à 19h.

TULLINS

ÉGLISE SAINT-LAURENT-DES-PRÈS



Elle est mentionnée pour la première fois dans une charte de 1091. L'édifice fut sans doute complètement reconstruit vers le milieu du XII^e siècle : il ne subsiste de cette époque que le clocher-porche roman, protégé au titre des Monuments historiques en 1930.



Samedi 18 septembre de 14h à 18h45. Visite libre.

Place de l'église - 06 70 02 43 13

VISITE CHRONOLOGIQUE

Nous suivrons l'histoire de l'église à travers les principaux protagonistes de son histoire, depuis le seigneur de Tullins au curé Mège, en passant par les Bénédictins et les Ursulines.



Samedi 18 septembre à 17h.

VISITE DESCRIPTIVE

Une déambulation dans l'église permettra une découverte commentée de ses richesses : architecture - mobilier - objets.



Samedi 18 septembre à 14h30.

MAIRIE Clos des Chartreux - 04 76 07 00 05

VISITE - CONFÉRENCE

« Les Amis du Vieux Tullins » feront une visite de la mairie suivie d'une mini conférence sur Michel Perret (Bienfaiteur de la commune).



Dimanche 19 septembre de 10h à 12h.

SALLE DES FÊTES 4, rue Hector Bertioz

EXPOSITION

Exposition annuelle de « Mémoire et Patrimoine de Fures et Tullins ».



Samedi 18 et dimanche 19 septembre.

LES VILLAGES DU LAC DE PALADRU

CHAPELLE DES TROIS CROIX

Sur la colline qui domine le village de Paladru, sur la petite butte des Trois-Croix, se trouve cette petite chapelle. Elle aurait été fondée par Jeanne de Clermont au début de l'année 1523 pour y célébrer quelques messes. Des petites animations autour du patrimoine y sont organisées.



Samedi 18 septembre de 9h à 12h et de 14h à 18h. 645, chemin des trois croix - 06 30 13 36 71 paladrupatrimoine.wordpress.com

LA GRANGE DÎMIÈRE

Ancienne dépendance du monastère des Chartreux de la Sylve Bénite, la Grange Dîmière date de 1655. Murs en pierre, porche monumental, charpente magistrale culminant à 18 mètres de haut.



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h. Route de la Grange Dîmière - Le Pin - 04 76 93 17 41 www.grangedimiere.com

« FLUX D'ARGILES »

Cette exposition de la céramiste plasticienne Jane Norbury qui a nécessité deux ans de travail et de réflexion, réinterprète l'histoire, la géographie et la géologie du lieu. L'artiste approche les terres dans leurs différents états : brut, poudre, malléable, fluide, cuite...



Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h.

LES VILLAGES DU LAC DE PALADRU

« MON TRAVAIL AVEC LA TERRE CRUE » CONFÉRENCE

Jane Norbury, céramiste, parlera de sa démarche artistique, ses recherches autour de la terre crue utilisée dans ses installations et performances.

 Samedi 18 septembre de 15h à 17h.
Réservation : 04 76 93 17 41,
grange.dimiere@paysvoironnais.com,
www.grangedimiere.com

« SCULPTURES EN TERRE CRUE » ATELIER CÉRAMIQUE

Avec Jane Norbury l'atelier sera organisé en trois parties : récolte de la terre argileuse sur place, préparation de la pâte avec adjonction de végétaux et sculpture.

 Dimanche 18 septembre de 14h à 18h. Tarif : 55€.
Sur réservation.

« TIERRA EFIMERA » SPECTACLE

Par le « Colectivo Taron ». Une succession de scènes qui joue sur les textures, la lumière, l'ombre et l'animation d'objets. Un spectacle où le matériau terre s'exprime au niveau plastique.

 Samedi 18 septembre à 18h30. Durée : 45 min.
Sur réservation.

CONCERT ET ATELIERS DE GAMELAN

Par Keçil, groupe de gamelan balinaï, entre musiques traditionnelles et compositions contemporaines. Venez découvrir cet extraordinaire instrument lors d'un atelier tout public. Pas besoin d'être musicien, le gamelan est accessible à tous !

Sur réservation.
Atelier parents / enfants à partir de 8 ans
 Dimanche 19 septembre de 11h à 12h.

Atelier ado / adultes
 Dimanche 19 septembre de 14h à 15h.

Concert
 Dimanche 19 septembre à 16h et à 17h.
Durée 30 min.

LE 111

Cette maison en pisé abrite l'atelier du peintre Maurice Jayet et accueille des expositions tout au long de l'année.

« JE VOIS KARL MARX DE MA FENÊTRE »

Le photographe et vidéaste Gil Gabor évoque le quotidien russe à la fin de l'ère soviétique avec des allers-retours fascinants sur les ambiances des années 60, à partir de photos panoramiques et de vidéos.

 Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.
11, route du Chassignieu Le Pin -
06 40 67 68 54 - maujayet@orange.fr

PRÉ GARROT Rue du Petit Port - 04 76 65 67 17
www.paysvoironnais.info/musee-archeologique-du-lac-de-paladru-2018.html

CARNET EN POCHÉ AUTOUR DU LAC

Autour de la pirogue de Vincent Gontier, les artistes et le public, s'emparent du bord du Lac et de son histoire pour créer, inventer et partager ensemble. Infos : www.paysvoironnais ou sur les réseaux sociaux du MALP.

 Samedi 18 septembre de 9h à 21h.
Dimanche 19 septembre de 14h à 18h.

VOIRON

« AD LIBITUM » ATELIER CINÉMATOGRAPHIQUE

Restauration du patrimoine cinématographique et photographique, Laure Sainte-Rose présentera des collections de films amateurs, de la collecte à leur valorisation.

 Vendredi 17 septembre de 9h à 12h et de 13h30 à 15h30. Samedi 18 septembre de 9h à 12h. Inscription par mail à libitum@wanadoo.fr en indiquant le jour et l'horaire souhaité. 04 76 07 32 89 - libitum@wanadoo.fr

ATELIER D'ÉBÉNISTERIE

Atelier d'ébénisterie et de restauration de meubles anciens.
53, avenue de Pavio - 06 86 51 69 49

DÉCOUVERTE COMMENTÉE DE L'ATELIER

Présentation d'outils anciens, de différentes essences de bois, de techniques de restauration.

 Samedi 18 et dimanche 19 septembre à 10h et à 15h. Durée 2h. Réservation obligatoire pour le dimanche après-midi au 06 86 51 69 49 ou michelforalosso@orange.fr

ÉGLISE SAINT-BRUNO

Protégée au titre des Monuments historiques, elle date du XIX^e siècle. Avec ses deux hautes flèches et ses tuiles vernissées, elle est devenue emblématique de Voiron. Sa façade néo-gothique, ses vitraux et son orgue sont remarquables. Visite guidée suivie d'une découverte de l'orgue. Place de la République - 04 76 05 37 06

PRÉSENTATION DE L'ORGUE

Visite de l'orgue suivie d'un mini concert.

 Dimanche 19 septembre à 15h30.

VISITE GUIDÉE

 Dimanche 19 septembre à 14h.
Rendez-vous devant l'église.

LYCÉE FERDINAND BUISSON

Lycée inauguré en 1886 et qui a été entièrement restauré avec le souci de conserver les bâtiments originaux. De plus sont mis en avant, tous les documents qui peuvent être retrouvés, cartes postales, affiches...

 Samedi 18 septembre de 15h à 22h. 21, bd Edgar Koffe4r - 04 76 05 83 90 - ferdinand-buisson.ent.auvergnhonealpes.fr

LIGHTPAINTING OU COMMENT DESSINER AVEC LA LUMIÈRE, PAR JADIKAN

Les créations photographiques de l'artiste sur les sites patrimoniaux du Pays voironnais sont exposées au lycée à partir du 18/09. Rencontre-démonstration autour de la technique du lightpainting, en présence de l'artiste, à la tombée de la nuit.

 Samedi 18 septembre de 20h30 à 22h.
Durée 30 min. Inscriptions sur place.

MUSÉE MAINSIEUX

Peintre indépendant inscrit dans la modernité qui caractérise le début du XX^e siècle, Lucien Mainssieux (1885-1958) fut aussi musicien, critique d'art, écrivain, voyageur et collectionneur d'œuvres d'art. Le musée, qui porte son nom, présente la donation que l'artiste a faite à sa ville natale et nous fait accéder au parcours artistique d'un témoin privilégié de son temps.

 Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h.
7, place Léon-Chaloin - 04 76 65 67 17

VOISSANT

ÉGLISE

Construite au XII^e siècle. Rénovée, son style Roman est très bien conservé. Un cadran solaire sur le clocher et de magnifiques vitraux. Des visites libres ou des visites guidées seront proposées.

 Samedi 18 septembre de 14h à 18h. Dimanche 19 septembre de 9h à 12h et de 14h à 18h.
Place du presbytère

ZOOM...

VIEUX CHÂTEAU

Ce château est constitué de deux corps de bâtiments disposés en équerre. L'un date du XV^e ou du XVI^e siècle, l'autre fut construit vers 1635. Ce bâtiment fut parmi les premiers édifices dauphinois à disposer d'une haute toiture à quatre pans couverte en tuiles écaillées appelée à l'époque toiture à la française. Jardin et terrasse. En visite libre ou en compagnie de Mme Madeleine Callies.

 Samedi 18 septembre de 14h à 18h. Dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h. Visite des extérieurs. 253, impasse du grand verger

VOREPPE

CHAPELLE DES CLARISSES

Édifice du XX^e siècle situé au sein du monastère des Clarisses. Vitraux de Louis Christolhomme selon une technique de vitrail à la dalle de verre mise au point dans les années 1930.

Samedi 18 septembre de 9h à 11h30 et de 13h30 à 17h30. Dimanche 19 septembre de 9h à 11h et de 13h30 à 17h30.
94, chemin Sainte-Claire - 04 76 50 47 47 - www.ville-voreppe.fr

CHAPELLE DU SACRÉ-COEUR

Édifice construit en 1931 en béton armé. Ancien petit séminaire. La-bellisé « Patrimoine du XX^e siècle ». Les vitraux réalisés par l'artiste picarde Marguerite Huré représentent la vie du prêtre. Visite libre.

 Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h. 387, avenue de Stalingrad
04 76 50 47 47 - www.ville-voreppe.fr

CIMETIÈRE DU CHEVALON

Chevalon de Voreppe - 04 76 50 47 31 - Association COREPHA

SUR LES TRACES DE CIMETIERS

Circuit pédestre commenté.

 Dimanche 19 septembre à 14h30. Durée 2h.

CINÉMA LE CAP

Place Armand-Pugnot - 04 76 50 47 47 - www.ville-voreppe.fr

« L'OR GRIS DU DAUPHINÉ, NAISSANCE D'UNE INDUSTRIE »

Projection-débat du film « L'or gris du Dauphiné, naissance d'une industrie » réalisé par les associations Addixo et Corepha avec la collaboration de la Fondation Vicat. L'épopée de l'industrie du ciment dans la vallée de l'Isère d'hier à aujourd'hui, en particulier à Voreppe.

 Samedi 18 septembre de 17h à 20h.
Dimanche 19 septembre de 17h à 19h30. Payant.

CIRCUIT DU VIEUX BOURG

Une belle promenade dans le bourg de Voreppe à la découverte de ses sites remarquables.

 Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 8h à 20h.
Parking de la Roize - 04 76 50 47 47
www.ville-voreppe.fr

HÔTEL DE VILLE 1, place Charles de Gaulle

04 76 50 47 47 - www.ville-voreppe.fr

ANIMATIONS MUSICALES

Spectacle « Ivresses » de l'association « Horizons vagabonds » au théâtre de verdure.

 Samedi 18 septembre à 11h et à 17h. Durée 1h.

« COREPHA (1970-2021), 50 ANS (ET UNE POUSSIÈRE) DE RECHERCHES SUR LE PATRIMOINE VOREPPIN »

Panneaux, maquettes, films, publications, atelier généalogie, présentation (Espace Christolhomme).

 Vendredi 17 septembre à 18h30. Inauguration de l'exposition, présentation et signature du livre « Voreppe, Sentinelle des Alpes » édité par Corepha.

 Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h.

« MÉMOIRES DE VIGNES EN PAYS VOIRONNAIS »

Présentation de l'exposition et du livre.

 Samedi 18 septembre de 14h à 18h.

MÉDIATHÈQUE STRAVINSKI

17, rue Igor Stravinski - 04 76 56 63 11

STRAVINSKI À VOREPPE, UNE ÉTAPE DANS SA VIE

Une invitation exceptionnelle à venir partager le temps d'un apéro l'histoire insoupçonnée du passage de Stravinski en Pays Voironnais. Animé par le « Pays d'art et d'histoire du Pays Voironnais ».

 Samedi 18 septembre de 19h à 20h15.
Réservation : 04 76 56 63 11
ou bib.voreppe@paysvoironnais.com

MONASTÈRE DE CHALAIS

Édifice roman construit en 1101 qui possède une nef à une seule travée. La croisée du transept est remarquable avec sa clé de voûte ouvragée polychrome. Protégé au titre des Monuments historiques en 1974, il est occupé par des dominicains depuis 1965.

 Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h à 11h et de 15h à 17h.

Éviter de visiter l'église durant les offices
(horaires à consulter sur le site : https://www.chalais.fr)
04 76 50 12 52 - www.chalais.fr

VISITE GUIDÉE

 Dimanche 19 septembre à 15h15.

INDEX DES COMMUNES

A					
Abrets-en-Dauphiné (Les)	p.64	Eybens	p.14	Pellafof	p.49
Albenc (L')	p.58	Eyzin-Pinet	p.43	Pinot/Haut Bréda	p.35
Allemont	p.51			Pisieu	p.30
Allevard	p.34	F		Plateau des Petites Roches	p.36
Alpe d'Huez (L')	p.51	Faramans	p.29	Pommier-de-Beaufort	p.30
Anjou	p.43	Ferrière (La) Haut-Bréda	p.35	Pontcharra	p.36
Aoste	p.64	Fontaine	p.14	Pont-de-Beauvoisin (Le)	p.64
Arandon-Passins	p.39	Fontanil-Cornillon (Le)	p.14	Pont-de-Claix (Le)	p.22
Artas	p.54	Frette (La)	p.29	Pont-en-Royans	p.58
Assieu	p.43	Fures	p.69	Porcieu-Amblagnieu	p.40
Autrans-Méaudre-en-Vercors	p.67	G		Proveysieux	p.22
Avignonet	p.62	Garde-en-Oisans (La)	p.51	R	
B		Gières	p.14	Renage	p.31
Balme-les-Grottes (La)	p.39	Gillonay	p.29	Rencurel	p.58
Barraux	p.34	Goncelin	p.35	Revel-Tourdan	p.31
Bâtie-Montgascon (La)	p.64	Grenoble	p.14/21	Rives	p.70
Beaufort	p.28	H		Rivière (La)	p.58/59
Beauvoir-de-Marc	p.54	Hières-sur-Ambly	p.40	Roches-de-Condrieu (Les)	p.43
Beauvoir-en-Royans	p.58	I		Romagnieu	p.64
Bellegarde-Poussieu	p.28	Izeaux	p.29	Roussillon	p.43/44
Belmont	p.64	J		Rovon	p.59
Bernin	p.34	Jarrie	p.21/22	Roybon	p.31
Besse-en-Oisans	p.51	Jarcieu	p.30	Ruy-Montceau	p.54
Bessins	p.58	L		S	
Bilieu	p.69	Laffrey	p.49	Sablons	p.44
Biviers	p.34	Lalley	p.62	Saint-Albin-de-Vaulserre	p.64
Blandin	p.64	Laval	p.35	Saint-André-en-Royans	p.59
Bourg-d'Oisans (Le)	p.51	Livet-et-Gavet	p.51/52	Saint-Antoine-l'Abbaye	p.59
Bourgoin-Jallieu	p.54	Luzinay	p.43	Saint-Arey	p.49
Bouvesse-Quirieu	p.39	M		Saint-Barthélemy-de-Séchilienne	p.22
Brangues	p.39	Mallevallée-en-Vercors	p.58	Saint-Barthélemy-de-Beaufort	p.32
Bressieux	p.28	Marnans	p.30	Saint-Bonnet-de-Chavagne	p.59
Brié-et-Angonnes	p.13	Mens	p.62	Saint-Chef	p.54/55
C		Meylan	p.22	Saint-Christophe-en-Oisans	p.52
Cessieu	p.64	Miribel-les-Échelles	p.69	Saint-Didier-de-la-Tour	p.65
Châbons	p.28	Moirans	p.69/70	Saint-Égrève	p.22
Champier	p.28	Moissieu-sur-Dolon	p.30	Saint-Étienne-de-Saint-Geoirs	p.32
Champ-près-Froges (Le)	p.34	Monstereux-Milieu	p.30	Saint-Geoire-en-Valdaine	p.70
Champ-sur-Drac	p.13	Montalieu-Vercieu	p.40	Saint-Georges-de-Commiers	p.22/23
Chapareillan	p.34	Montaud	p.58	Saint-Georges-d'Espéranche	p.55
Chapelle-de-la-Tour (La)	p.64	Montferrat	p.70	Saint-Gervais	p.59
Charavines	p.69	Montseveroux	p.30	Saint-Hilaire-de-Brens	p.55
Charnècles	p.69	Morestel	p.40	Saint-Hilaire-du-Rosier	p.60
Chasselay	p.58	Morêt-de-Mailles	p.35	Saint-Ismier	p.36
Châtenay	p.29	Motte-d'Aveillans (La)	p.49	Saint-Jean-de-Bournay	p.55
Chatte	p.58	Motte-Saint-Martin (La)	p.49	Saint-Jean-de-Moirans	p.70
Chirens	p.69	Mottier (Le)	p.30	Saint-Jean-de-Soudain	p.65
Claix	p.13	Mure (La)	p.49	Saint-Lattier	p.60
Clonas-sur-Varèze	p.43	N		Saint-Laurent-du-Pont	p.70/71
Cognet	p.49	Nantoin	p.30	Saint-Marcellin	p.60
Cognin-les-Gorges	p.58	Nivolas-Vermelle	p.54	Saint-Martin-d'Hères	p.23/24
Colombe	p.29	Notre-Dame-de-Mésage	p.22	Saint-Martin-d'Uriage / Uriage	p.36
Combe-de-Lancey (La)	p.34/35	O		Saint-Martin-de-Clelles	p.62
Corbelin	p.39	Ornacieux	p.30	Saint-Martin-de-la-Cluze	p.62
Corenc	p.13	P		Saint-Martin-le-Vinoux	p.24
Côte-Saint-André (La)	p.29	Pact	p.30	Saint-Maurice-l'Exil	p.44
Cras	p.58	Passage (Le)	p.64	Saint-Michel-de-Saint-Geoirs	p.32
Crémieu	p.39	Péage-de-Roussillon (Le)	p.43	Saint-Michel-les-Portes	p.62
Creys-Mépieu	p.40			Saint-Mury-Monteymond	p.36/37
Crolles	p.35			Saint-Nazaire-les-Eymes	p.37
D				Saint-Pancrasse	p.37
Diémoz	p.54			Saint-Paul-de-Varces	p.24
E				Saint-Paul-d'Izeaux	p.32
Échirolles	p.13/14			Saint-Paul-lès-Monestier	p.62
Engins	p.67			Saint-Pierre-de-Chartreuse	p.71
Entremont-le-Vieux	p.69			Saint-Pierre-d'Entremont	p.71
				Saint-Prim	p.44
				Saint-Quentin-Fallavier	p.55/56
				Saint-Quentin-sur-Isère	p.60
				Saint-Romain-de-Jalionas	p.40/41
				Saint-Romain-en-Gal	p.44/45
				Saint-Sébastien	p.62
				Saint-Siméon-de-Bressieux	p.32
				Saint-Sorlin-de-Morestel	p.41
				Saint-Vérand	p.60
				Saint-Victor-de-Cessieu	p.65
				Sainte-Colombe	p.45
				Sainte-Eulalie-en-Royans	p.60
				Salaise-sur-Sanne	p.45
				Salette-Fallavaux (La)	p.49
				Sapèy-en-Chartreuse (Le)	p.24
				Sardieu	p.32
				Sassenage	p.24/25
				Satolas-et-Boncel	p.56
				Semons	p.32
				Septème	p.45
				Sermerieu	p.41
				Seyssinet-Pariset	p.25
				Soleymieu	p.41
				Sône (La)	p.60
				Sonnay	p.45
				T	
				Tencin	p.37
				Terrasse (La)	p.37
				Theys	p.37
				Thodure	p.32
				Tour-du-Pin (La)	p.65
				Touvet (Le)	p.37
				Tramolé	p.56
				Tronche (La)	p.25
				Tullins	p.71
				V	
				Valjouffrey	p.49
				Varacieu	p.60
				Varces-Allières-et-Risset	p.26
				Vaujany	p.52
				Vaulnaveys-le-Haut	p.26
				Venon	p.26
				Vernas	p.41
				Vertrieu	p.41
				Veurey-Voroize	p.26
				Vienne	p.45/47
				Vif	p.26
				Vignieu	p.56
				Villages du lac de Paladru (Les)	p.71/72
				Villard-Bonnot	p.37
				Villard-de-Lans	p.67
				Villard-Reculas	p.52
				Ville-sous-Anjou	p.47
				Villefontaine	p.56
				Villemoirieu	p.41
				Villeneuve-de-Marc	p.56
				Villette-de-Vienne	p.47
				Vinay	p.60
				Virieu-sur-Bourbre	p.65
				Viriville	p.32
				Vizille	p.26
				Voiron	p.72
				Voissant	p.72
				Voreppe	p.72

INDEX THÉMATIQUE

EXPOSITION

A	
Abrets-en-Dauphiné (Les)	p.64
Allemont	p.51
Allevard	p.34
Alpe-d'Huez (L')	p.51
Anjou	p.43
Aoste	p.64
Arandon-Passins	p.39
Artas	p.54
Assieu	p.43
Autrans-Méaudre-en-Vercors	p.67
B	
Brié-et-Angonnes	p.13
Bâtie- Montgascon (La)	p.64
Beaufort	p.28
Beauvoir-en-Royans	p.58
Bernin	p.34
Besse-en-Oisans	p.51
Biviers	p.34
Bourg d'Oisans (Le)	p.51
Bourgoin-Jallieu	p.54
Bressieux	p.28
C	
Cessieu	p.64
Châbons	p.28
Champier	p.28
Champ-sur-Drac	p.13
Charnècles	p.69
Claix	p.13
Clonas-sur-Varèze	p.43
Cognin-les-Gorges	p.58
Combe-de-Lancey (La)	p.34
Corbelin	p.39
Côte-Saint-André (La)	p.29
Cras	p.58
Creys-Mépieu	p.40
Crolles	p.35
E	
Échirolles	p.13/14
Entremont-le-Vieux	p.69
F	
Faramans	p.29
Fontaine	p.14
Fures	p.69
G	
Grenoble	p.15/21
H	
Hières-sur-Amby	p.40
J	
Jarrie	p.21/22
Jarcieu	p.30
L	
Laval	p.35
Livet-et-Gavet	p.51/52
Luzinay	p.43
M	
Mens	p.62
Meylan	p.22
Miribel-les-Echelles	p.69
Moirans	p.69/70
Montaud	p.58
Montferrat	p.70
Morestel	p.40
Morêt-de-Mailles	p.35
Motte-d'Aveillans (La)	p.49
Mure (La)	p.49
N	
Nivolas-Vermelle	p.54
P	
Péage-de-Roussillon (Le)	p.43
Pellafol	p.49
Pinsot / Haut-Bréda	p.35
Pommier-de-Beaufort	p.30
Pontcharra	p.36
Pont-de-Beauvoisin (Le)	p.64
Pont-de-Claix (Le)	p.22

Pont-en-Royans	p.58
Porcieu-Amblagnieu	p.40
R	
Renage	p.31
Revel-Tourdan	p.31
Rives	p.70
Roches-de-Condrieu (Les)	p.43
S	
Sablons	p.44
Saint-André-en-Royans	p.59
Saint-Antoine-l'Abbaye	p.59
Saint-Bonnet-de-Chavagne	p.59
Saint-Christophe-en-Oisans	p.52
Saint-Geoire-en-Valdaine	p.70
Saint-Hilaire-du-Rosier	p.60
Saint-Jean-de-Bournay	p.55
Saint-Laurent-du-Pont	p.70/71
Saint-Martin-d'Hères	p.23/24
Saint-Martin-de-la-Cluze	p.62
Saint-Martin-le-Vinoux	p.24
Saint-Nazaire-les-Eymes	p.37
Saint-Paul-d'Izeaux	p.32
Saint-Paul-de-Varces	p.24
Saint-Pierre-de-Chartreuse	p.71
Saint-Quentin-Fallavier	p.55/56
Saint-Romain-en-Gal	p.44/45
Saint-Siméon-de-Bressieux	p.32
Saint-Victor-de-Cessieu	p.65
Sappey-en-Chartreuse (Le)	p.24
Sassenage	p.24/25
Satolas-et-Bonche	p.56
T	
Terrasse (La)	p.37
Tronche (La)	p.25
Tullins	p.71
V	
Valjouffrey	p.49
Varcieux	p.60
Vaujany	p.52
Venon	p.26
Vienne	p.45/47
Vif	p.26
Villard-Bonnot	p.37
Villard-de-Lans	p.67
Villages du lac de Paladru (Les)	p.71/72
Villemoirieu	p.41
Villeneuve-de-Marc	p.56
Ville-sous-Anjou	p.47
Vinay	p.60
Virieu-sur-Bourbre	p.65
Viriville	p.32
Vizille	p.26
Voiron	p.72
Voreppe	p.72

ANIMATION

A	
Abrets-en-Dauphiné (Les)	p.64
Albenc (L')	p.58
Allevard	p.34
Alpe-d'Huez (L')	p.51
Anjou	p.43
Aoste	p.64
Arandon-Passins	p.39
Autrans-Méaudre en Vercors	p.67
Avignonnet	p.62
B	
Balme-les-Grottes (La)	p.39
Bâtie-Montgascon (La)	p.64
Beaufort	p.28
Beauvoir-de-Marc	p.54
Beauvoir-en-Royans	p.58
Belmont	p.64
Bernin	p.34
Besse-en-Oisans	p.51
Bilieu	p.69
Biviers	p.34
Bourg-d'Oisans (Le)	p.51
Bourgoin-Jallieu	p.54

Bouvesse-Quirieu	p.39
Brangues	p.39
Bressieux	p.28
Brié-et-Angonnes	p.13
C	
Cessieu	p.64
Châbons	p.28
Champier	p.28
Champ-près-Froges (Le)	p.34
Champ-sur-Drac	p.13
Chapelle-de-le-Tour (La)	p.64
Charavines	p.69
Charnècles	p.69
Châtenay	p.29
Chatte	p.58
Chirens	p.69
Claix	p.13
Clonas-sur-Varèze	p.43
Cognin-les-Gorges	p.58
Colombe	p.29
Combe-de-Lancey (La)	p.34
Corbelin	p.39
Côte-Saint-André (La)	p.29
Cras	p.58
Crémieu	p.39
Creys-Mépieu	p.40
Crolles	p.35
E	
Echirolles	p.13/14
Engins	p.67
Entremont-le-Vieux	p.69
Eybens	p.14
Eyzin-Pinet	p.43
F	
Fontaine	p.14
Fontanil-Cornillon (Le)	p.14
Frette (La)	p.29
G	
Gières	p.14
Gillonnay	p.29
Grenoble	p.15/21
I	
Izeaux	p.29
J	
Jarcieu	p.29
Jarrie	p.21/22
L	
Laval	p.35
Livet-et-Gavet	p.51/52
Luzinay	p.43
M	
Mens	p.62
Meylan	p.22
Miribel-les-Echelles	p.69
Moirans	p.69/70
Moissieu-sur-Dolon	p.30
Montalieu-Vercieu	p.40
Montaud	p.58
Montferrat	p.70
Montseveroux	p.30
Morêt-de-Mailles	p.35
Morestel	p.40
Motte-d'Aveillans (La)	p.49
Mottier (Le)	p.30
Mure (La)	p.49
N	
Nivolas-Vermelle	p.54
Notre-Dame-de-Mésage	p.22
O	
Ornacieux	p.30
P	
Passage (Le)	p.64
Péage-de-Roussillon (Le)	p.43
Pinsot / Haut-Bréda	p.35
Plateau des Petites Roches	p.36
Pommier-de-Beaufort	p.30
Pontcharra	p.36
Pont-de-Beauvoisin (Le)	p.64

Pont-de-Claix (Le)	p.22
Pont-en-Royans	p.58
Porcieu-Amblagnieu	p.40
Proveysieux	p.22
R	
Renage	p.31
Rencurel	p.58
Revel-Tourdan	p.31
Rives	p.70
Rivière (La)	p.58/59
Roussillon	p.43/44
Rovon	p.59
Roybon	p.31
Ruy-Montceau	p.54
S	
Sablons	p.44
Saint-Albin-de-Vaulserre	p.64
Saint-André-en-Royans	p.59
Saint-Antoine-l'Abbaye	p.59
Saint-Barthélémy-de-Beaufort	p.32
Saint-Bonnet-de-Chavagne	p.59
Saint-Chef	p.54/55
Saint-Didier-de-la-Tour	p.65
Saint-Egrève	p.22
Saint-Etienne-de-Saint-Geoirs	p.32
Saint-Gervais	p.59
Saint-Geoire-en-Valdaine	p.70
Saint-Hilaire-de-Brens	p.55
Saint-Hilaire-du-Rosier	p.60
Saint-Ismier	p.36
Saint-Jean-de-Bournay	p.55
Saint-Jean -de-Moirans	p.70
Saint-Jean-de-Soudain	p.65
Saint-Laurent-du-Pont	p.70/71
Saint-Marcellin	p.60
Saint-Martin-d'Hères	p.23/24
Saint-Martin-d'Uriage / Uriage	p.36
Saint-Martin-de-la-Cluze	p.62
Saint-Martin-le-Vinoux	p.24
Saint-Maurice-l'Exil	p.44
Saint-Michel-les-Portes	p.62
Saint-Paul-de-Varces	p.24
Saint-Paul-d'Izeaux	p.32
Saint-Pierre-de-Chartreuse	p.71
Saint-Pierre-d'Entremont	p.71
Saint-Quentin-Fallavier	p.55/56
Saint-Romain-de-Jalionas	p.40/41
Saint-Romain-en-Gal	p.44/45
Saint-Siméon-de-Bressieux	p.32
Saint-Vérand	p.60
Saint-Victor-de-Cessieu	p.65
Sainte-Colombe	p.45
Sainte-Eulalie-en-Royans	p.60
Salaise-sur-Sanne	p.45
Salette-Fallavaux (La)	p.49
Sassenage	p.24/25
Satolas-et-Bonche	p.56
Septème	p.45
Seyssinet-Pariset	p.25
Sône (La)	p.60
T	
Tencin	p.37
Terrasse (La)	p.37
Theys	p.37
Tour-du-Pin (La)	p.65
Touvet (Le)	p.37
Tronche (La)	p.25
Tullins	p.71
V	
Valjouffrey	p.49
Varcieux	p.60
Varces-Allières-et-Risset	p.26
Vaujany	p.52
Vaulnaveys-le-Haut	p.26
Venon	p.26
Vernas	p.41
Vertrieu	p.41
Veurey-Voroize	p.26
Vienne	p.45/47
Vif	p.26
Villages du lac de Paladru (Les)	p.71/72

Villard-Bonnot	p.37
Villard-de-Lans	p.67
Villard-Reculas	p.52
Villette-de-Vienne	p.47
Villefontaine	p.56
Villeneuve-de-Marc	p.56
Virieu-sur-Bourbre	p.65
Viriville	p.32
Vizille	p.26
Voiron	p.72
Voissant	p.72
Voreppe	p.72

PARCOURS PATRIMONIAL CIRCUIT DÉCOUVERTE

A	
Avignonnet	p.62
B	
Bâtie-Montgascon (La)	p.64
Besse-en-Oisans	p.51
Bourgoin-Jallieu	p.54
C	
Châbons	p.28
Charnècles	p.69
Cognin-les-Gorges	p.58
G	
Gillonnay	p.29
Goncelin	p.35
Grenoble	p.15/21
L	
Lalley	p.62
Laval	p.35
M	
Montaud	p.58
Morestel	p.40
Morêt-de-Mailles	p.35
Mure (La)	p.49
N	
Nivolas-Vermelle	p.54
P	
Pontcharra	p.36
Pont-en-Royans	p.58
Porcieu-Amblagnieu	p.40
Proveysieux	p.22
R	
Renage	p.31
Rencurel	p.58
Rives	p.70
Roches-de-Condrieu (Les)	p.43
Roussillon	p.43/44
S	
Saint-André-en-Royans	p.59
Saint-Barthélemy-de-Beaurepaire	p.32
Saint-Chef	p.54/55
Saint-Geoire-en-Valdaine	p.70
Saint-Jean-de-Bourmay	p.55
Saint-Jean-de-Moirans	p.70
Saint-Laurent-du-Pont	p.70/71
Saint-Marcellin	p.60
Saint-Martin d'Hères	p.23/24
Saint-Martin-d'Uriage / Uriage	p.36
Saint-Vérand	p.60
Sainte-Colombe	p.45

T	
Tronche (La)	p.25
V	
Valjouffrey	p.49
Vaujany	p.52
Vertrieu	p.41
Veurey-Voroize	p.26
Vienne	p.45/47
Vif	p.26
Vignieu	p.56
Villard-de-Lans	p.67
Villefontaine	p.56
Vizille	p.26
Voreppe	p.72

ACCÈS PMR

A	
Abrets-en-Dauphiné (Les)	p.64
Alleverd	p.34
Alpe d'Huez (L')	p.51
Anjou	p.43
Aoste	p.64
Assieu	p.43
Autrans-Méaudre-en-Vercors	p.67
B	
Barraux	p.34
Bâtie-Montgascon (La)	p.64
Beaurepaire	p.28
Beauvoir-en-Royans	p.58
Bernin	p.34
Besse-en-Oisans	p.51
Bessins	p.58
Billieu	p.69
Biviers	p.34
Bourgoin-Jallieu	p.54
Brangues	p.39
Brié-et-Angonnes	p.13
C	
Cessieu	p.64
Châbons	p.28
Champ-sur-Drac	p.13
Charnècles	p.69
Châtenay	p.29
Colombe	p.29
Côte-Saint-André (La)	p.29
Crémieu	p.39
Creys-Mépieu	p.40
Crolles	p.35
D	
Diémoz	p.54
E	
Échirolles	p.13/14
Entremont-le-Vieux	p.69
Eybens	p.14
Eyzin-Pinet	p.43
F	
Faramans	p.29
Fontaine	p.14
Fontanil-Cornillon (Le)	p.14
Frette (La)	p.29
Fures	p.69
G	
Gières	p.14
Gillonnay	p.29

Grenoble	p.15/21
H	
Hières-sur-Amby	p.40
J	
Jarrie	p.21/22
L	
Lalley	p.62
Laval	p.35
Luzinay	p.43
M	
Marnans	p.30
Mens	p.62
Miribel-les-Echelles	p.69
Moirans	p.69/70
Montaud	p.58
Montferrat	p.70
Motte-d'Aveillans (La)	p.49
Mure (La)	p.49
N	
Nivolas-Vermelle	p.54
Notre-Dame-de-Mésage	p.22
O	
Ornacieux	p.30
P	
Pellafol	p.49
Pinsot / Haut-Bréda	p.35
Pisieu	p.30
Pommier-de-Beaurepaire	p.30
Pontcharra	p.36
Pont-de-Beauvoisin (Le)	p.64
Pont-en-Royans	p.58
Porcieu-Amblagnieu	p.40
R	
Renage	p.31
Revel-Tourdan	p.31
Rives	p.70
Rivière (La)	p.58/59
Roches-de-Condrieu (Les)	p.43
Romagnieu	p.64
Roussillon	p.43/44
S	
Sablons	p.44
Saint-André-en-Royans	p.59
Saint-Antoine-l'Abbaye	p.59
Saint-Barthélemy-de-Séchilienne	p.22
Saint-Christophe-en-Oisans	p.52
Saint-Didier-de-la-Tour	p.65
Saint-Égrève	p.22
Saint-Geoire-en-Valdaine	p.70
Saint-Georges-de-Commiers	p.22/23
Saint-Hilaire-du-Rosier	p.60
Saint-Jean-de-Bourmay	p.55
Saint-Laurent-du-Pont	p.70/71
Saint-Martin-d'Hères	p.23/24
Saint-Martin-d'Uriage / Uriage	p.36
Saint-Martin-le-Vinoux	p.24
Saint-Maurice-l'Exil	p.44
Saint-Nazaire-les-Eymes	p.37
Saint-Paul-d'Izeaux	p.32
Saint-Paul-de-Varces	p.24
Saint-Pierre-de-Chartreuse	p.71
Saint-Prim	p.44
Saint-Quentin-Fallavier	p.56
Saint-Quentin-sur-Isère	p.60
Saint-Romain-en-Gal	p.44/45

Saint-Sébastien	p.62
Saint-Victor-de-Cessieu	p.65
Salette-Fallavaux (La)	p.49
Sassenage	p.24/25
Semons	p.32
Sône (La)	p.60
T	
Terrasse (La)	p.37
Tramolé	p.56
Tronche (La)	p.25
Tullins	p.71
V	
Vaujany	p.52
Vaulnaveys-le-Haut	p.26
Venon	p.26
Veurey-Voroize	p.26
Vienne	p.45/47
Vif	p.26
Villages du lac de Paladru (Les)	p.71/72
Villard-Bonnot	p.37
Villard-de-Lans	p.67
Villemoirieu	p.41
Vinay	p.60
Virieu-sur-Bourbre	p.65
Viriville	p.32
Vizille	p.26
Voiron	p.72
Voissant	p.72
Voreppe	p.72

JEUNE PUBLIC

A	
Alpe d'Huez (L')	p.51
Aoste	p.64
C	
Creys-Mépieu	p.40
Crolles	p.35
G	
Grenoble	p.15/21
J	
Jarcieu	p.30
M	
Morestel	p.40
N	
Nivolas-Vermelle	p.54
R	
Rives	p.70
S	
Saint-André-en-Royans	p.59
Saint-Martin-d'Hères	p.23/24
Saint-Romain-de-Jalionas	p.40/41
Sassenage	p.24/25
V	
Valjouffrey	p.49
Vaujany	p.52
Villefontaine	p.56
Vienne	p.45/47
Villages du lac de Paladru (Les)	p.71/72

PROGRAMME DES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE 2021 EN ISÈRE

ÉDITION : Département de l'Isère. Direction de la culture, du patrimoine et de la coopération. **COORDINATION :** Béatrice Ailloud, Julie Léon.

Programme réalisé à partir des informations saisies sur la plateforme APIDAE JEP.

COORDINATION TECHNIQUE : Isaline Grand d'Isère Tourisme.

CONCEPTION & MAQUETTE - RÉALISATION : Ebra Services RCS 841 978 380. Photos non contractuelles. Ne pas jeter sur la voie publique.

IMPRESSION : EST IMPRIMERIE. 57 Moulins-lès-Metz. **COUVERTURE :** graphisme Studio Silence - **INFOGRAPHIE :** Ebra Services.

CRÉDITS PHOTOS : P. Cholette, A. Gelin, T. Hytte, P. Jayet, Klip.fr, T. Lefebvre, G. Piel, en collaboration avec les Archives Le Dauphiné Libéré, Département de l'Isère, www.les-sana.net, Festival Voix Aux Fenêtres, DR.

Pour la couverture : Origine du papier : Belgique - Eutrophisation : Pfort 0.019 kg/T - Taux de fibres recyclées : 0%.
Pour l'intérieur : Origine du papier : Finlande - Eutrophisation : Pfort 0.004 kg/T - Taux de fibres recyclées : 0%



LE DÉPARTEMENT
DE L'ISÈRE PRÉSENTE

L'APPEL

DE LA

FORÊT

UNE
SAISON
CULTURELLE

EN ISÈRE

Conception : Siéna | Illustration : Carole Barraud

EXPOSITIONS | INSTALLATIONS
CONFÉRENCES | ANIMATIONS
EXPÉRIENCES EN FORÊT

JUILLET → DÉCEMBRE
2021 2022

»» APPELDELAFORET.ISERE.FR

isère
LE DÉPARTEMENT